2018~2019年12月深圳耀华实验学校高三上语文...

一、阅读下面的文字，完成下面小题

1 阅读下面的文字，完成下面小题。

①关于唐赋的价值与地位，一向有“唐无赋”与“唐赋高峰”之说。两极之间，多有争议。这些争议，不无道理，也不无局限。这些局限往往与时代思潮和著述体例有关。随着思想的开放与唐以后赋研究的深入，重新估量唐赋的价值与地位，我们心气会更加平和，心态更加开放。

②唐赋的题材承旧而出新、因时而变。大唐开国，充溢着向上生长的力量，颂美王朝君国的作品为数不少，讽谏的成分也有所加强，士人的报国之志与不平之气在赋体创作中开始振发，君臣唱和的风气殊为显盛。到了盛唐时代，赋体创作已突破题材的拘束，达到无人、无物、无情、无事不可以入赋的程度。中唐因古、律之分而有所侧重，古体多见科考失意、贬谪愤懑、社会批判，律赋则多写礼乐刑政、典章制度、祥瑞献奉；命题出入经史，意在探究治乱、推行教化、颂赞君国。晚唐赋作，一面吊古伤今，一面讽时刺世，更多末世景象与情怀。

③赋经汉魏六朝，题材得到了极大的拓展，但唐人还是尽量在传统的题材上寻求突破并致力于新题材的开创，直到晚唐，赋的题材内容还在因时、因人而变，而全部的唐赋既反映了深广的社会现实，也显现着丰富的生命意识。

④唐代有散体大赋、骈赋、诗体赋、骚体赋等传统赋体，不仅集传统赋体之大成，而且衍生出律赋、文赋等新的赋作体式，并留存有杰出的俗赋篇章。唐赋体裁不仅多样而且多变，赋体流动不居的品格在唐代展示得最为明显。赋体的表现手法与赋作的体裁、体制关联互动，其中每类手法又自有其细致的技巧与演革的过程。

⑤唐代辞赋大家的身份也发生了改变。汉世赋家，多为言语侍从之臣，身份类同俳优，魏晋文学自觉，激发了个体意识，不过赋家仍以高门士族居多。唐赋作家，身份既多，意识也更复杂。不同的身份意识影响及于赋作，形成不同视角与话语。

⑥赋体的演革到唐代已达极致，以后基本处于停滞。赋体演革的停滞让后人不再有创新的机会与空间，而对于唐人来说，恰恰是一种幸运。唐赋因时代精神的影响与个体意识的彰显而形成了一定的风格；较之汉赋的雄霸夸饰与六朝赋的繁缛绮丽，唐赋康健朗畅，更可贵的是唐赋风格多元多貌，并有着时代与个人的特质。

⑦总言之，唐赋对王朝盛衰、江山风物、社会生活、个体情怀的铺陈，表征了多元多貌的政治形态、礼仪制度、文化谱系、身份意识，展示了唐朝与唐人开放的胸襟、革新的精神、批判的意识、家国与个我并重的情怀。唐赋赋体的集成、对赋艺的探索、辞赋大家的出现与赋体风格的形成，也造就了它众体兼备、承前启后的赋史地位。

（摘编自刘伟生《唐赋：多元多貌 广纳万有》）

（1）下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是

A. “唐无赋”与“唐赋高峰”两种说法都毫无道理，存在自身的局限性。

B. 随着思想的开放与赋研究的深入，人们确信唐赋的价值与地位高于其他朝代。

C. 盛唐时代，赋体创作不受题材的限制，达到一切可写的都可以入赋的程度。

D. 晚唐时期赋的题材才开始反映深广的社会现实，显现出丰富的生命意识。

（2）下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是

A. 第①段提出了在思想更加开放、研究更加深入的情况下须对唐赋的价值与地位重新估量的问题。

B. 第②③段肯定了唐赋在题材上的突破及新题材的开创的贡献，也指出了唐赋的不足。

C. 第⑤段从作家身份的角度论述了唐赋作者身份的不同及其对赋作所带来的影响。

D. 最后一段总结了唐赋的发展变化特点，得出了唐赋“众体兼备、承前启后的赋史地位”的结论。

（3）根据原文内容，下列说法不正确的一项是

A. 唐赋的体裁与题材一样，承旧而出新，衍生出律赋、文赋等新的赋作体式。

B. 赋体的表现手法与赋作的体裁、体制关联互动，可见唐赋的表现手法与以往也会有所不同。

C. 唐代辞赋大家打破了魏晋时期高门士族居多的状况，出现了各种身份的辞赋大家。

D. 赋体的演革到唐代已达极致，因此后人不再有创新的机会与空间，从而造成赋体演革的停滞。

2 阅读下面的文字，完成下面小题。

今生今世的证据

刘亮程

①我走的时候，我还不懂得怜惜曾经拥有的事物，我们随便把一堵院墙推倒，砍掉那些树，拆毁圈棚和炉灶，我们想它没用处了。我们搬去的地方会有许多新东西。一切都会再有的，随着日子一天天好转。

②我走的时候还不知道向那些熟悉的东西去告别，不知道回过头说一句：草，你要一年年地长下去啊。土墙，你站稳了，千万不能倒啊。房子，你能撑到哪年就强撑到哪一年，万一你塌了，可千万把破墙圈留下，把朝南的门洞和窗口留下，把墙角的烟道和锅头留下，把破瓦片留下，最好留下一小块泥皮，即使墙皮全脱落光，也在不经意的、风雨冲刷不到的那个墙角上，留下巴掌大的一小块吧，留下泥皮上的烟垢和灰，留下划痕、朽在墙中的木头和铁钉，这些都是我今生今世的证据啊。

③我走的时候，我还不知道曾经的生活有一天，会需要证明。

④有一天会再没有人能够相信过去。我也会对以往的一切产生怀疑。那是我曾有过的生活吗。我真看见过地深处的大风?更黑，更猛，朝着相反的方向，刮动万物的骨骸和根须。我真听见过一只大鸟在夜晚的叫声?整个村子静静的，只有那只鸟在叫。我真的沿那条黑寂的村巷仓皇奔逃?背后是紧追不舍的瘸腿男人，他的那条好腿一下一下地捣着地。我真的有过一棵自己的大榆树?真的有一根拴牛的榆木桩，它的横杈直端端指着我们家院门，找到它我便找到了回家的路。还有，我真沐浴过那样恒久明亮的月光?它一夜一夜地已经照透墙、树木和道路，把银白的月辉渗浸到事物的背面。在那时候，那些东西不转身便正面背面都领受到月光，我不回头就看见了以往。

⑤现在，谁还能说出一棵草、一根木头的全部真实。谁会看见一场一场的风吹旧墙、刮破院门，穿过一个人慢慢松开的骨缝，把所有所有的风声留在他的一生中。

⑥这一切，难道不是一场一场的梦。如果没有那些旧房子和路，没有扬起又落下的尘土，没有与我一同长大仍旧活在村里的人、牲畜，没有还在吹刮着的那一场一场的风，谁会证实以往的生活--即使有它们，一个人内心的生存谁又能见证。

⑦我回到曾经是我的现在已成别人的村庄。只几十年功夫，它变成另一个样子。尽管我早知道它会变成这样——许多年前他们往这些墙上抹泥巴、刷白灰时，我便知道这些白灰和泥皮迟早会脱落得一干二净。他们打那些土墙时我便清楚这些墙最终会回到土里--他们挖墙边的土，一截一截往上打墙，还喊着打夯的号子，让远远近近的人都知道这个地方在打墙盖房子了。墙打好后每堵墙边都留下一个坑，墙打得越高坑便越大越深。他们也不填它，顶多在坑里栽几棵树，那些坑便一直在墙边等着，一年又一年，那时我就知道一个土坑漫长等待的是什么。

⑧但我却不知道这一切面目全非、行将消失时，一只早年间日日以清脆嘹亮的鸣叫唤醒人们的大红公鸡、一条老死窝中的黑狗、每个午后都照在（已经消失的）门框上的那一缕夕阳……是否也与一粒土一样归于沉寂。还有，在它们中间悄无声息度过童年、少年、青年时光的我，他的快乐、孤独、无人感知的惊恐与激动……对于今天的生活，它们是否变得毫无意义？

⑨当家园废失，我知道所有回家的脚步都已踏踏实实地迈上了虚无之途。

（1）下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

A. 在第一段中，作者将自己不懂得珍惜曾拥有的事物的原因归结为：实用主义的评价标准和喜新厌旧的心态。

B. 文中提及的“今生今世的证据”只是诸如鸟声、榆树、土墙、炉灶、月光等可看、可听、可触的有形之物。

C. 本文笔触细腻、细节生动、善用修辞，第二段就用了拟人、呼告、排比等修辞手法表达丰富的思想感情。

D. 本文立意深刻，作者没把重心放在反复吟咏对故乡的怀念上，而是更理性地探究思乡之情产生的原因，家园之于人的意义。

（2）本文展现了作者对“今生今世的证据”情感态度，请就此梳理文章思路。

（3）结合全文，概括说明作者为什么需要今生今世的证据？

3 阅读下面的文字，完成下列小题。

材料一：

世界卫生组织定义：一个国家或地区60岁以上的人口比例达到10%，65岁及以上人口比例达到7%以上，即被称为老龄化社会。19世纪后期，欧洲一些发达国家生育率持续下降，老龄化现象在部分国家出现。1851年，法国成为世界上第一个老龄化国家，此后，瑞典、挪威、英国等一批欧洲国家步入老龄化。20世纪70年代，随着生育率的下降以及人口平均寿命的延长，老龄化逐渐向亚洲和美洲的发展中国家扩散，进入21世纪，全球老龄化速度加快。2015年，全球有6.17亿人口年龄在65岁以上；预计到 2020 年，13个国家将成为“超高龄”国，即20%以上的人口超过65岁。到2050年全球将有16亿老年人，届时将有94个国家的老龄化人口占比超过21%，其中有39个国家的老龄化比例达28%以上。

1982年联合国在维也纳召开第一次老龄问题世界大会，通过了《老龄问题国际行动计划》；1991年联合国大会通过了《联合国老年人原则》；2002年联合国在马德里召开第二次老龄问题世界大会，通过了《老龄化马德里政治宣言》。美国、德国、英国、日本等国政府制定法律法规、政策，积极老龄化观念被纳入各国发展框架。

（摘自《全球老龄化状况及其应对策略》）

材料二：

年份	新增出生人口（万人）	总出生人口（万人）	总和生育率
2017	339.9	2019.9	1.97
2018	463.8	2188.6	2.09
2019	402.8	2077.3	2.04
2020	352.8	1935.8	1.96
2021	160.2	1689.1	1.77

全面两孩政策使老年人口比例略有下降，而老年人口数量不会有任何差异。到2035年60岁及以上人口比重将会降低0.5个百分点，而到2050年也仅降低1个百分点，全面两孩政策无法缓解我国快速发展的人口老龄化进程。21世界后半叶，中国将处于超稳定和超高的老龄化态势，60岁以上老年人口比重高达40%，65岁及以上人口比重达到35%。从世界经验看，通过生育政策调整以提升生育率进而改变人口结构和老龄化趋势往往很难奏效。应对乃至引领中国的老龄社会，需要在长期发展战略的高度，设计一个综合性的经济、社会、人口政策的框架体系。

（摘自《国际视野下的中国人口老龄化》）

材料三：

1999年，我国60岁以上人口比例首次超过10%；2015年，我国60岁及以上人口达到2.22亿，占总人口的16.15%成为世界上第一个老年人口突破两亿的国家；预计到2025年，老年人口突破3亿，2033年突破4亿，2053年达到4.87亿，占亚洲老年人口的五分之二，全球的四分之一，我国老年人口规模稳居世界第一。2000年—2005年全球人口老龄化水平从10%提高到22%，同期中国人口老龄化水平从10%提高到34%。中国人口老龄化的的最大的问题就是失能化、高龄化的趋势在不断加剧，2050年，80岁及以上高龄老年人口将达到1亿，占老年人口总量的22.3%，占世界高龄老年人口的的四分之一。随着城镇化进程的加快，大量的农村青壮年劳动力流入城市和发达地区，留下来的大多是缺乏劳动能力的老年人，农村老龄化程度高于城镇，不发达地区高于发达地区。与“边富边老”甚至“先富后老”的发达国家相比，我国人口老龄化进程超前经济发展，“未富先老”，面临的风险挑战更加严峻。

人口老龄化使得我国人口负担比加重，同时也为养老服务业的发展带来巨大机遇。老年人口增多，特别是高龄、患病老年人增多，对养老服务设施的需求也不断扩大，并且提出更多方面的要求。老年人特别是高龄老人身体较弱，有病的相对较多，对卫生资源的需求不断增加。老年人特殊的生理、心理和行为特征，产生了不同于其他人口群体的特殊物质需求和精神需求，这预示着在社会总需求中，老年人需求市场将占据越来越重要的地位。

（摘自《中国人口老龄化问题及应对策略》）

（1）下列对材料二相关内容的理解，不正确的一项是

A. 全面两孩政策下，生育率会有短暂上升，不过很快又回落到较低水平，生育率的短暂上升对人口老龄化的影响十分有限。

B. 人口生育率的提高能使老年人口比例有所下降，但老年人口数量不会下降，因此，无法缓解我国快速发展的老龄化进程。

C. 尽管用提高生育率改变老龄化趋势很困难，但实施全面两孩以及鼓励生育的政策仍是遏制我国老龄化快速发展的最有效举措。

D. 应对、引领中国的老龄社会，不只是短期内改变人口结构，还需要从长期发展的角度设计综合的社会、经济等方面的政策体系。

（2）下列对材料相关内容的概括和分析，正确的两项是

A. 生育率下降和平均寿命延长是人口老龄化的主要原因，随着老龄化速度的加快，人口老龄化已成为当今世界突出的社会问题。

B. 上世纪80年代，联合国就开始探索解决人口老龄化问题，世界各国都制定相应法规、政策，积极老龄化观念已纳入各国发展框架。

C. 中国在全球老龄化格局中有着举足轻重的作用，因为中国是老年人口规模最大的国家，也是人口老龄化速度最快的国家。

D. 养老配套设施不全，医疗卫生资源有限，养老服务业发展滞后，这是我国高龄、患病老年人不断增多的重要原因。

E. 老年人口的快速增加，老年人特殊需求的增多，不仅带来了我国社会需求结构的变化，更使满足不同年龄群体需求的难度加大。

（3）根据上述材料，请简要概括我国人口老龄化的特点。

二、阅读下面的文言文，完成下列小题

4 阅读下面的文言文，完成下列小题。

乔执中，字希圣，高邮人。入**太学**，补《五经》讲书，五年不谒告。王安石为群牧判官，见而器之，命子弟与之游。擢进士，调须城主簿。时河役大兴，部役者不得人。一夕，噪而溃，因致大狱。执中往代，终帖然。富民赂吏，将创桥所居以罔市利，执中疏其害，使者入吏言使成之，执中曰："官可去，桥不可创也。"卒不能夺。

王安石为政，引执中编修《熙宁条例》。章惇讨五溪，檄执中取大田、离子二峒。峒路险绝，期迫，执中但走一校谕其酋，即相率归命。录功当迁秩，辞以及父母。

就徙转运判官，召为司农丞、提点开封县镇。诸县牧地，民耕岁久，议者将取之，当夷丘墓，伐桑柘，万家相聚而泣。执中请于朝，神宗诏复予民。改提点京西北路刑狱。时河决广武，埽危甚，相聚莫敢登。执中不顾，立其上，众随之如蚁附，不日埽成。

元祐初，为吏部郎中，请选人由县令、录事参军**致仕**者，升朝籍，得封其亲。兼徐王府侍讲、翊善，迁起居舍人、起居郎，权给事中。有司以天下谳狱失出入[注]者同坐，执中驳之曰："先王重入而轻出，恤刑之至也。今一旦均之，恐自是法吏不复肯与生比，非好生洽民之意也。"进中书舍人。邢恕遇赦甄复，执中言："恕深结蔡确，鼓唱扇摇，今复其官，惧疑中外。"迁**刑部**侍郎。

绍圣初，以宝文阁待制知郓州。执中宽厚有仁心，屡典刑狱，雪活以百数。明年，谈笑而逝，年六十三。

论曰：**宋之人才自祖宗涵养至于中叶盛矣乔执中始终不渝厥守岂易得哉章衡欲复山后八州为国启衅然瑕不掩瑜它善盖亦有可称者。**

（选自《宋史》列传一百六，有删改）

【注】出入，指出入人罪。所谓"出罪"是指把有罪判为无罪或把重罪判为轻罪，所谓"入罪"指把无罪判为有罪或把轻罪判为重罪。

（1）下列对文中画线并加粗部分的断句，正确的一项是

A. 宋之人才 / 自祖宗涵养 / 至于中叶 / 盛矣 / 乔执中始终不渝 / 厥守岂易得哉 / 章衡欲复山后八州为国启 / 衅然瑕不掩瑜 / 它善盖亦有可称者

B. 宋之人才 / 自祖宗涵养 / 至于中叶 / 盛矣 / 乔执中始终不渝厥守 / 岂易得哉 / 章衡欲复山后八州 / 为国启衅 / 然瑕不掩瑜 / 它善盖亦有可称者

C. 宋之人才／自祖宗涵养／至于中叶／盛矣／乔执中始终不渝厥守／岂易得哉／章衡欲复山后八州为国启／衅然瑕不掩瑜／它善盖亦有可称者

D. 宋之人才／自祖宗涵养／至于中叶／盛矣／乔执中始终不渝／厥守岂易得哉／章衡欲复山后八州／为国启衅／然瑕不掩瑜／它善盖亦有可称者

（2）下列对文中加粗词语的相关内容的解说，不正确的一项是

A. 太学，文中指我国古代的最高学府，起源于古代的科举制度，相当于现在的大学。

B. 致仕，本义是将享受的禄位交还给君王，表示官员辞去官职或到规定年龄而离职。

C. 元祐，年号。古代帝王遇到“天降祥瑞”或内讧外忧等大事，可能会更改年号。

D. 刑部，古代官署名，六部之一，掌管刑法、狱讼等职事，部长为刑部尚书。

（3）下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

A. 乔执中工作勤奋，善于治理。他任《五经》讲书时，五年没请假；有人不胜任官职，导致劳工混乱，他前去治理，稳定了局面。

B. 乔执中嫉恶如仇，为人刚正。有富人贿赂官员，想借造桥取利，他不怕丢官，坚决反对；他反对恢复邢恕的官职，认为这会引起疑心。

C. 乔执中为民请利，恪尽职守。有人提议收回各县牧地，他上奏朝廷请求还给百姓；黄河决口，他不顾危险登上堤坝，给众人做榜样。

D. 乔执中反对滥刑，宽厚为怀。有人把“出罪”“入罪”同等对待，他认为这种行为会使百姓纷纷犯罪；他掌管刑狱时洗清了很多冤案。

（4）把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

① 王安石为群牧判官，见而器之，命子弟与之游。

② 峒路险绝，期迫，执中但走一校谕其酋，即相率归命。

三、阅读下面这首唐诗，完成下列小题

5 阅读下面这首唐诗，完成下列小题。

秋兴八首（其四）①

杜甫

闻道长安似弈棋，百年世事不胜悲。王侯第宅皆新主，文武衣冠异昔时。

直北关山金鼓振，征西车马羽书②驰。鱼龙寂寞秋江冷，故国平居③有所思。

【注】①《秋兴八首》是公元766年（大历元年）杜甫五十五岁旅居夔州时的作品。广德年间，吐蕃、回纥不断入侵，京师震撼，并曾一度占领长安，代宗仓促幸陕。是时诏征天下兵，因宦官程元振专权，莫有至者。由此首开始，主题转向回忆长安。②羽书：羽檄，插着羽毛的军用紧急公文。③平居：这里指家园。

（1）下列对这首诗的赏析，不恰当的一项是

A. “闻道”一词强调事情并无依据；“似弈棋”写出长安局势如下棋一样，不甚明朗。

B. 第二句写诗人面对世事的变化莫测，感叹身逢乱世不胜悲叹，令人伤悲。

C. “鱼龙寂寞秋江冷”情景交融，写出了诗人在清秋之中感叹自己的飘零凄苦之情。

D. 颈联是诗人杜甫对数年间唐王朝兵戈不息、局面混乱的战争情势的总结和概括。

（2）本诗尾联诗人说“故国平居有所思”，那么，诗人为什么会有国家、家园之思？请结合全诗加以分析。

四、语言运用

6 补写出下列句子中的空缺部分。

（1）屈原《离骚》中表明自己因为德行美好而遭到小人诽谤的两句：“_____，_____”。

（2）杜甫《春望》中，写战乱不断，家人音信极其珍贵的句子是“_____，_____”。

（3）苏轼在《赤壁赋》中用侧面描写表现洞箫乐曲效果的句子是：“_____，_____”。

7 下列各句中加下划线成语的使用，全都不正确的一项是

①前一段时间，电视剧《楚乔传》热播，许多观众不禁想问：魏贵妃到底是何等身份，竟可以在皇上面前说话一言九鼎？

②理想中是“铿锵玫瑰”，现实里是无人关心的“野草花”，女子三大球缺关注，收入与男子判若云泥，这已不是一两天的问题了。

③在那样的时代中，有的人为自己树碑立传，文过饰非,却很少有人像瞿秋白这样坦荡无私、光明磊落、直面自己。

④盲目“跟榜”，读一本与自己心性喜好完全不搭的书，一本不忍卒读的烂书，就会浪费时间、精力，还会误导个人思想认知。

⑤在法兰西大球场入口，工作人员目不交睫地盯着安检显示仪，认真检查着进来的每一名球迷和记者，包括采访器材。

⑥在这个意义上，平凡的工作实在更有价值，作为交警，孟昆玉平凡的工作与人民生命安全息息相关，正是一种厝火积薪、防患于未然的工作。

A. ①③⑤　　B. ②④⑤　　C. ①③④　　D. ④⑤⑥

8 下列各句中，没有语病的一句是

A. 美国、德国、法国、澳大利亚等是每年非法进入中国的塑料垃圾的主要来源国，被以粗放的方式进行回收处理，继而引发环境污染问题。

B. 针对长江流域当前汛情，国家防总要求长江防总加强预报预测，优化水利骨干控制工程调度和防汛抢险各项责任，严防山体滑坡等次生灾害。

C. 了解作为青藏高原屏障的贡嘎山的生态情况，对研究横断山区生态环境的变化和青藏高原的生态安全，以及保护长江上游生态环境具有重要意义。

D. 公立医疗机构由于总体处于技术和市场的双重垄断地位，少数医疗机构抵制付费方式改革，不愿意向参保人员提供服务，或者推诿病人、转嫁费用。

9 下列各句表达得体的一句是

A. 云南邀请中国作协老作家李隼、老诗人李瑛等一批著名作家访问昭通，我也忝列其中。

B. 他说："当我经纪人打电话告诉我时，我没有丝毫犹豫，立刻赏光接受了球队的邀请。"

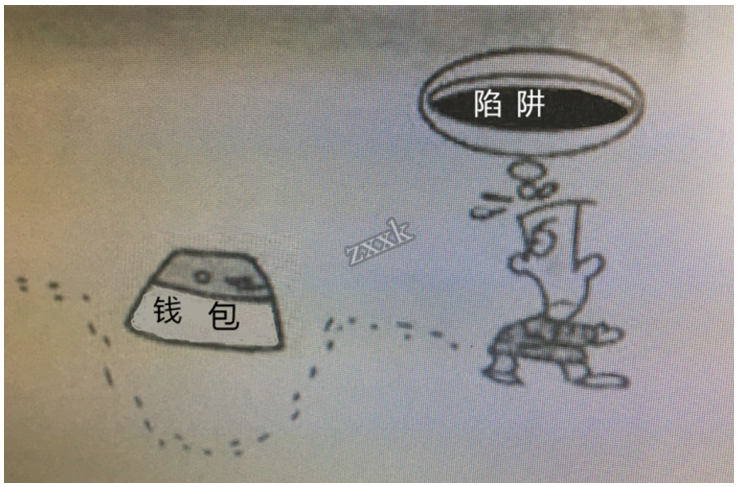
C. 为回馈新老客户，增进与客户之间的感情，本专营店开展上门惠顾活动，服务到家。

D. 修改是写作中一个重要的过程，我们可以在这个过程中发现自己的问题并及时斧正。

10 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻严密。每处不超过15个字。

人眼为了看清不同距离的物体，① _____ ，而眼睛调节焦距是通过调节眼球内晶状体的凸出来完成的。年轻时，② _____ ，可以看清不同距离的物体。随着年龄增长，晶状体密度增加，弹性逐渐下降，调节的范围越变越小，③ _____ 。

11 阅读下面漫画，描述画面内容，并指出其寓意。



五、写作

12 阅读下面一段材料，根据要求写一篇不少于800字的文章。

读书是指获取他人已预备好的符号、文字并加以辨认、理解、分析的过程，有时还伴随着朗读、鉴赏、记忆等行为。一本书，深入阅读，才能得其精髓；一篇文章，沉浸其中，方能领会思想。因此，书要好好读，路要自己走。

然而，现在出现了一种现象，请人来阅读某本书或者某篇文章，把读后的收获做成10—30分钟的录音或者视频。请人代替自己“读书”，就可以不用花费自己过多的时间，这种“读书”方式也获得了一部分人的认可。

对此，你有怎样的看法或者想法？请结合材料内容和自己的感悟，写一篇文章。

要求：选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不脱离材料的内容及含意；不要套作，不得抄袭。