《散文诗二首》同步练习

一、基础巩固

1．给加点字注音。

匿笑（　　）　祷告（　　）　嗅觉（　　）　罗摩衍那（　　）　并蒂（　　）　姊妹（　　）

莲蓬（　　）　菡萏（　　）　敧斜（　　）　荫蔽（　　）　徘徊（　　）　烦闷（　　）

2．改正下面句子中的错别字。

(1)走到你做祷告的小庭院时，你会臭到这花香。（　　）

(2)半夜里听见繁杂的雨声，早起是浓荫的天，我觉得有些烦闷。（　　）

(3)梗上只留个小小的莲篷和几根淡黄色的花须。（　　）

3．下列词语中加点字解释不完全正确的一项是（　　）

A．匿笑（偷偷地）　沐浴（洗澡）　　B．敧斜（倾斜）　观摩（研究、切磋）

C．祷告（向天神求助）　妄想（荒诞不合理）　D．无端（原因，起因）　至爱（最）

4．下列两个句子都有语病，请提出修改意见。

(1)诚挚深沉的感情、清新的语言使《金色花》成为名篇的重要原因。

修改意见：_____

(2)过了一会儿，汽车突然渐渐地放慢了速度。

修改意见：_____

5．按要求变换句式，不得改变原意。

(1)我便要投我的小小的影子在你的书页上，正投在你所读的地方。(改为“被”字句)

(2)但是你会猜得出这就是你的孩子的小小影子吗？(改为否定句)

6．说说你对《荷叶·母亲》结尾一段“母亲啊！你是荷叶，我是红莲。心中的雨点来了，除了你，谁是我在无遮拦天空下的荫蔽”的理解。

7．综合实践活动。

每年五月的第二个星期日是母亲节，为了表达对母亲的敬意，七年级(2)班的同学开展了主题为“献给

母亲的歌”的综合性学习活动，请你也来参加，并按照要求完成下面的题目。

(1)在母亲节到来之际，请你写出一句关于母爱的古诗词名句，并向班内同学提出一项活动倡议。

①诗词名句：_____

_____

②活动倡议：_____

_____

(2)请你根据李睿娜同学搜集到的如下材料所提供的情境，仿照示例，把后面的句子补充完整。

材料一：每天吃过晚饭，往往九点来钟，我们上床睡，母亲则坐在床角，将仅仅 20 瓦的灯泡吊在头顶，凑着昏暗的灯光为我们补缀衣裤。

（梁晓声《母亲》）

材料二：你入学的新书包有人给你拿；你雨中的花折伞有人给你打；你爱吃的三鲜馅有人给你包；你委屈的泪花有人给你擦。啊！这个人就是娘，这个人就是妈。

（刘和刚《母亲》）

母爱是儿女离家时亲切的叮咛，那份牵挂陪伴我们远行；　母爱是_____，_____；　母爱是_____，_____。

二、阅读理解

阅读下面的文章，回答问题。

洁白的栀子花

[美国]玛莎·阿伦　邓笛(编译)

从我 12 岁那年起，每次我过生日的这一天，花店都会将一束洁白的栀子花送到我家。花是给我的，可给我送花的是谁，连花店跑腿的小伙计也说不知道。花束上没插贺卡，也没留便条，事后也没人打电话说自己是送花人。几次以后，我也不再去打听是谁送的花了，我只是快乐地看着它，嗅着它，这神秘、漂亮的花儿迷人地躺在粉红的包装纸里散发出醉人的香味。

但我心中一直在想象谁是送花给我的人。这个人，或许有点害羞，或许很有个性，不想让人知道身份，但不论是谁，肯定是喜欢我或对我心存感激的人。由于处于人生花季，最让我激动的想象是，送花人可能是个男孩，与我相识相知，或对我一见钟情。

我的妈妈也帮我猜想谁是送花人。她问我，有没有做过什么好事。她的话使我想到了邻居的太太，我放学回家，常碰到她从车上卸一大堆东西，而她的几个孩子则调皮地跑来跑去，我不是帮她搬东西，就是帮她照看孩子，防止他们跑到大路上去。我又想到路对面的一个老人，每年冬天都是我帮他取邮件，以免他经过台阶时滑倒。或许是他们中的一个送花给我表示感谢？

妈妈利用洁白的栀子花启发我的想象力，她希望她的孩子们想象力丰富，希望我们不但感受到她的爱，也能感受到别人甚至是全世界的爱。

我 17 岁那年，一个男孩伤了我的心。他最后一次给我打电话的那天晚上，我伤心地哭成了一个泪人。哭泣中，我不知什么时候睡着了。早晨醒来时，我看到梳妆台的镜子上妈妈用唇膏给我留下的一行字：“一道幸福之门关闭时，另一扇就会打开。”我看着这句话反复琢磨，并让它留在镜子上，一直到我从失恋中恢复过来，才将它擦掉。

但也有些伤痛是妈妈无法医治的。在我高中毕业前夕，爸爸突发心脏病去世了。我悲痛、害怕、绝望，对即将到来的考试及我期盼已久的舞会、话剧表演等各种庆祝毕业的活动失去了兴趣。我甚至不想报考我一直神往的远方的一所大学，而只想留在家里在本地一所大学读书，因为我觉得这样才有安全感。

妈妈尽管也悲痛欲绝，但还是没忘掉我的事。在爸爸去世前一天，她和我一起在商场买了一套连衣裙，是那种有着红白蓝三色的瑞士产的连衣裙，妈妈说我穿上它一定会成为舞会上的公主，但回到家我们发现营业员把尺寸搞错了。我们还没来得及去调换，第二天爸爸就去世了，后来我把这件事忘得一干二净，而妈妈没忘记。在毕业舞会前一天，我在床头发现了已经调换过的连衣裙。

妈妈总是关心子女的感受。她让我们相信生活的美好，让我们在逆境中也能看到生活中的美，让我们觉得生活就像那束洁白的栀子花，漂亮、迷人、有生命力，还带着淡淡的香味和一丝丝的神秘。

我 22 岁那年，妈妈去世了，也就是从那一年开始，花店不再给我送栀子花了。

8．你认为是谁给“我”送了十年的鲜花？请简述理由。

9．妈妈利用神秘人送来的栀子花，给了“我”怎样的人生启迪？

10．如何理解妈妈写的“一道幸福之门关闭时，另一扇就会打开”这句话？

11．文中的妈妈是一个怎样的人？

12．文章以“洁白的栀子花”为题有什么作用？