《植树的牧羊人》同步练习

1.下列加点字的注音有误的一项是(　　)

A. 坍塌(tān)　　慷慨(kǎi)　　缝隙(xì)　　热腾腾(téng)

B. 废墟(xū)　　流淌(tǎng)　　浇灌(guàn)　　刨根问底(páo)

C. 呼啸(xiào)　　干涸(gù)　　湿润(rùn)　　沉默寡言(guǎ)

D. 微薄(bó)　　薄荷(bò)　　挑拣(jiǎn)　　一丝不苟(gǒu)

2.下列词语书写完全正确的一项是(　　)

A. 帐蓬　　琢磨　　硬朗　　爆发

B. 张扬　　呼啸　　流倘　　添置

C. 滚烫　　干躁　　酬劳　　地毯

D. 荒地　　废弃　　飘荡　　水渠

3.下面加点词语的运用，有误的一项是(　　)

A. 春天到了，普罗旺斯地区昔日的荒地如今生机勃勃，成为一片沃土。

B. 林伟光这个“沙漠地上的创业青年”在庙庙湖这片沙漠地上一待就是四年，把一片不毛之地变成了万顷良田。

C. 贵州一个 4 岁的男孩被父母丢在幼儿园 6 天，他的冷血父母竟然刨根问底，相互推脱责任。

D. 没有调查就没有发言权，在政和县，身为县委书记的廖俊波没有高高在上，没有拈轻怕重，而是带头扑下身子，工作在一线。

4.下列句子中没有运用修辞手法的一项是(　　)

A. 狂风呼啸着穿过破房子的缝隙，像一只饥饿的野兽发出吼叫。

B. 光秃秃的山上，稀稀拉拉地长着一些野生的薰衣草。

C. 这些白桦树棵棵鲜嫩、挺拔，像笔直站立的少年一样。

D. 以前那种猛烈而干燥的风，变成了飘着香气的微风。

5.将下列句子组成语意连贯的一段话，排序正确的一项是(　　)

①在无边无际的荒野中，我走了三天，终于来到一个废弃的村庄前。

②我在倒塌的房屋旁边支起帐篷。

③光秃秃的山上，稀稀拉拉地长着一些野生的薰衣草。

④这里海拔一千二三百米，一眼望去，到处是荒地。

⑤那是在 1913 年，我走进法国普罗旺斯地区，在游人稀少的阿尔卑斯山地，做了一次旅行。

A. ①⑤③②④　　B. ⑤④③①②

C. ④①②⑤③　　D. ①④③②⑤

6.参照下面的例句仿写句子，写出你对人生的感悟。要求所写句子与例句句式相同，并运用比喻的修辞方法。

[例句]人生是一支歌，悠扬的旋律谱写出春天的耕耘和秋天的收获。

二、阅读理解

阅读课文选段，回答问题。

我们沿着山路，又向上爬了大约二百米。他停了下来，用铁棍在地上戳了一个坑。然后，他轻轻地往坑里放一颗橡子，再仔细盖上泥土。他是在种橡树！我问他，这块地是你的吗？他摇摇头说，不是。那是谁的地？是公家的，还是私人的？他说不知道。看起来他并不在意。他只是一心一意地把一百颗橡子都种了下去。

吃过午饭，他又开始选橡子。趁这个机会，我刨根问底，才从他嘴里知道了一些事。三年来，他一直这样，一个人种着树。他已经种下了十万颗橡子。在这十万颗橡子中，有两万颗发了芽。而这两万棵树苗中，有将近一半，可能会被动物咬坏，或是因为其他原因死掉。剩下的一万棵树苗，会在这光秃秃的土地上扎根，长成大树。听到这儿，我开始琢磨牧羊人的年龄。他看上去五十多岁了。他说，他五十五岁，叫艾力泽·布菲，原来生活在山下，有自己的农场。可是，他先是失去了独子，接着，妻子也去世了。他选择了一个人生活，与羊群和狗做伴，平静地看着日子一天天地流走。他说，这地方缺少树；没有树，就不会有生命。他决定，既然没有重要的事情做，就动手种树吧。

……

这个男人坚持做着自己想做的事。这片一眼望不到边的山毛榉树林就是证明，它们长得足足有我肩膀这么高了。那一大片橡树也长得很茂盛，不用再担心被动物吃掉了；就算老天爷想把这杰作毁掉，也只能求助龙卷风了。他还指着一片白桦林说，这是五年前种的。他认为谷底比较湿润，就把白桦树种在那里。他是对的。这些白桦树棵棵鲜嫩、挺拔，像笔直站立的少年一样。

路过山下村子的时候，我在这个曾经干旱无比的地方，看到了溪水。这是老人种树带来的连锁反应，是我见过的最了不起的奇迹！

……

1945 年 6 月，我最后一次见到植树的老人。那年，他已经 87 岁了。我再次踏上这条通往荒原的路。我完全认不出这条我曾经走过的路了。一切都变了，连空气也不一样了。以前那种猛烈而干燥的风，变成了

飘着香气的微风；高处传来流水般的声音，那是风穿过树林的响声。

7. 根据以上语段描述的内容，简析牧羊人的形象特点。

8. 请从写法和内容两个方面赏析文中画线的句子。

(1)他停了下来，用铁棍在地上戳了一个坑。然后，他轻轻地往坑里放一颗橡子，再仔细盖上泥土。

(2)这些白桦树棵棵鲜嫩、挺拔，像笔直站立的少年一样。

9. 根据文章内容，请你说说文中牧羊人的行为具有怎样的现实意义。

10. 参照示例，以“他是一个……的人”的句式开头，介绍一个自己熟识或者崇拜的人。

[示例]他是一个极为认真的人，无论对劳作，还是对生活。从他挑选橡子的细节可以看出，他工作起来心无旁骛，认认真真；从“房间里收拾得很整齐，餐具洗得干干净净，地板上没有一点儿灰尘，猎枪也上过了油。……他的衣服扣子缝得结结实实，补丁的针脚也很细，几乎看不出来”等细节，可以看出他在生活中也是一丝不苟的。