

2018~2019 学年度第一学期期中考试 七年级语文试卷

1. 本试卷满分 150 分, 答卷用时 150 分钟, 请同学们合理安排时间。
2. 试题和答题分开, 请将答案写在答题卷上, 否则无效。
3. 答完试题后, 请认真检查。只交答题卷, 试题卷请妥善保管, 以备考后讲解试题。
4. 答题要书写工整, 卷面整洁, 否则会酌情扣分。

A 卷 100 分

一、基础知识。(16 分, 每小题 4 分)

1. 下列各组词语中加点的字注音或字形有错误的一项是()

- A. 酝酿(yùn liáng) 静谧(mì) 花枝召展 喜出望外
B. 憔悴(qiáo cuì) 娇媚 咄咄逼人(duō) 各得其所
C. 沐浴 祷告(dǎo) 呼朋引伴 人迹罕至(hǎn)
D. 莅临(lì) 粗犷(guǎng) 翻来覆去 人声鼎沸

2. 依次填在下面横线上最恰当的一组词语是()

啊, 雨, 我_____的雨啊, 你一年四季常在我的眼前流动, 你给我的生命带来_____, 你给我的感情带来_____, 你给我的思想带来_____。只有在雨中, 我才真正感到这世界是活的, 是有欢乐和泪水的。但在北方干燥的城市, 我们的相逢是多么稀少! 只希望日益增多的绿色, 能把你请回我们的生活之中。

- A. 思念 活跃 舒润 流动
B. 爱恋 跳跃 滋润 波动
C. 思恋 活力 圆润 被动
D. 爱恋 活跃 滋润 流动

3. 下列各句中, 有语病的一项是()

- A. 今年“十一”武汉“五色旅游”精品旅游线路受到热捧, 旅游总收入 109.15 亿元, 同比增长 17.83%。
B. “办好一次会, 搞活一座城。”江汉区全面打响军运会保障线路建筑立面整治“攻坚战”。
C. 第三届“我们都是喜剧大师”校园课本剧艺术节在表现形式上更加丰富多彩, 尽管有传统的戏曲、课本剧, 还有声色俱美的原创音乐剧, 更有令人耳目一新的京剧小品。
D. 成长型思维的人认为, 能力是后天培养的, 失败只是自我成长获取经验的一种方式。

4. 下列各句标点符号使用不规范的一项是()

- A. 这块水晶里, 包着红屋顶, 黄草山, 像地毯上的小团花的小灰色树影。
B. 我们在田野上散步。我, 我的母亲, 我的妻子和儿子。
C. 盼望着, 盼望着, 东风来了, 春天的脚步近了。
D. 大块儿小块儿的新绿随意地铺着, 有的浓, 有的淡; 树枝上的嫩芽儿也密了; 田里的冬水也咕

越越起着承活儿……这一招都使人联想到一样东西——生命。

二、课内文言文(13分,每小题4分)

下列加点的词语解释有误的一项是()

- A. 期行 期,时期。
- B. 俄而雪骤 俄而,不久,一会儿。
- C. 差可拟 拟,相比。
- D. 太丘舍去 去,离开。

6. 对下面加点的虚词的意思和用法判断不正确的一项是()

- A. 太守手书之 之,结构助词,的。
- B. 下车引之 之,他,代指陈太丘。
- C. 去后乃至 乃,才。
- D. 则是无信 则,就,便。

7. 下列对文段相关内容的理解和分析不正确的一项是()

- A. 从“雪自内集,与儿女讲论文义”、“公欣然”、“大笑乐”这些细节描写中,可以感受到谢安一家其乐融融,温馨美好的家庭氛围。
- B. 《咏雪》一文中,谢安的侄女把大雪比作柳絮乘风而起,比谢安侄儿的撒盐空中的比喻表达效果更好,形象生动的描绘出洁白、轻柔的雪花漫天飞舞的情景。
- C. 古人称谓有谦称和尊称的区别。像《陈太丘与友人期》中的“家君”与“尊君”,前者尊称对方的父亲,后者谦称自己的父亲。
- D. 《陈太丘与友人期》一文中友人失信失礼在前,元方用“入门不顾”的态度维护自己和父亲的尊严,给了友人一个深刻的教训。

三、阅读下面的短文,完成8—10题。(12分 每小题4分)

活下去,需要多少智慧?

①越来越多的科学家认为,生命存在最根本的目的就是将自己的基因传递下去。可以说,生命最高程度的智慧便在于——活下去。为此,动物们进化出了各种神奇的求生技巧。

②“千山鸟飞绝,万径人踪灭”,寒风呼啸的冬天让很多动物悄悄隐匿了起来,蝉便是其中之一。

③蝉的一生四年到十几年不等,而出现在阳光下的日子却仅仅只有一个夏天,其他的时间都潜藏在黑黢黢的土壤中,在酷热烈日中养精蓄锐。它们在漫长的岁月中苦熬到性成熟,参与交配,延续生命,然后很快便死去。

④为什么蝉选择这么一种生活方式呢?

⑤自然界中,几乎所有的动物都可以捕食蝉,这其中就包含我们人类。所以,躲避土壤中的危险才能获得更多的生机。蝉的幼虫生活在土壤中,吸取树根汁液安稳度日,有效地躲避了天敌的攻击,将自己养得白白胖胖。这还远远不够,对于十三年蝉和十七年蝉来说,它们更是能饱餐一顿,地下苦熬十多年,以求得更多的生存机会。

⑥十三年蝉,十七年蝉又称为周期蝉,它们每隔13年、17年才破土而出,进行一个月的交配狂欢。1999年,北美的十七年蝉们潜入地下,直至2016年5月才重出江湖,它们十多年来藏在地下躲避天敌,然后在同一时间通通冒出地面,巨大的数量,让捕食者无法全部消化,总有些能侥幸留下来,将它们的物种延续下去。这倒是有些悲壮的感觉了。

⑦13年、17年。这样的生命周期让科学家觉得颇为有趣。13和17都是质数(质数就是1、13、17这类只能被1和其本身整除的数字),如果蝉12年出现一次,那么任何繁殖周期为两年、三年、四年或者五年的天敌就会刚好撞上它们,于是蝉们被吃的可能性就要大很多。

⑧而繁殖周期是质数的话,就可以避开很多天敌了,毕竟,能够巴巴等上13年,甚至17年的天敌可不多。德国科学家马里奥·马科斯用数据模型验证了这一假说,无论蝉和它的第一天敌最初周期是怎样的,经过N年的演化后,蝉的周期无一例外地会停留在一个质数上,这就是耐得住寂寞的超级忍者——蝉。

⑨周期蝉的周期乍看似“神来之笔”,但却是极其严谨的进化方式。

⑩除了隐忍的蝉,还有很多动物都有其独到的生存技巧。善于伪装的爱色龙,断尾求生的壁虎,储备能量的骆驼,动物们的智慧可谓高深莫测。想方设法活下去,这或许就是生命最高的信仰。

8.根据原文内容,下列对“动物生存智慧”的表述,不正确的一项是()

- A.很多动物都有其独到的生存技巧,变色龙就是通过伪装来躲避敌人。
- B.耐得住寂寞的超级忍者——蝉,靠的是强大的内心躲开天敌。
- C.生命最高程度的智慧就是想方法活下去,沙漠中的骆驼特别擅长储备能量来求得生存。
- D.动物们进化出了各种神奇的求生技巧,壁虎断尾求生的智慧真是令人敬佩。

9.下列对蝉的生存状况的表述,不准确的一项是()

- A.蝉的一生几年到十几年不等,而出现在阳光下的日子却仅仅只有一个夏天,其他的时间都潜伏在黑黢黢的土壤中。
- B.蝉的幼虫生活在土壤中,吸取树根汁液安稳度日,有效地躲避了天敌的攻击,能获得更多的生机。
- C.北美的十七年蝉们潜入地下,然后又在同一时间通通冒出水面,巨大的数量,让捕食者无法全部消化,总有些能侥幸活下来,将它们的物种延续下去。
- D.如果蝉的繁殖周期不是质数的话,天敌就会吃光所有的蝉。

10.下列概括本文主旨最恰当的一项是()

- A.生命存在最根本的目的就是将自己的基因传递下去。
- B.生命最高程度的智慧便在于——活下去。
- C.蝉的周期乍看似“神来之笔”,但却是极其严谨的进化方式。
- D.想方设法活下去,这就是生命最高的信仰。

四、古诗文填空。(10分,每空填空)

11.在下面横线处填写相关诗文

- (1) _____,风正一帆悬。(王湾《次北固山下》)
- (2)正是江南好风景,_____。(杜甫《江南逢李龟年》)
- (3)夕阳西下,_____。(马致远《天净沙·秋思》)
- (4) _____,山岛竦峙。(曹操《观沧海》)
- (5)我寄愁心与明月,_____。(李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》)

五、作文(50分)

12.作文:

来自清先生偏爱春天的自然景象,冰心先生钟情夏日的荷影,文天祥难忘秋日北海的菊花,老舍先生偏爱冬天的自然景象,冰心先生钟情夏日的荷影,文天祥难忘秋日北海的菊花,老舍先生偏爱冬天的自然景象。

会先生喜欢冬日里秀气的山和水。他们或是单纯地喜爱着草木荣枯的景象,或是因为一个人、一件事再也忘不了那朵花、那棵树。

请你以“我记忆中的_____”为题,在横线上填入一种花草植物或自然景物,将题目补充完整,并写一篇不少于600字的文章。文中不得出现真实的人名、校名。

B卷 50分

六、阅读下面的文言语段,完成13—16题。(20分,每小题5分)

〔甲〕陈太丘与友期行,期日中,过中不至,太丘舍去,去后乃至。元方时年七岁,门弄璋。客问元方:“尊君在不?”答曰:“待君久不至,已去。”友人便怒:“非人哉!与人期行,相委而去。”元方曰:“君与家君期日中。日中不至,则是无信;对子骂父,则是无礼。”友人惭,下车引之,元方入门不顾。(选自课文《陈太丘与友期》)

〔乙〕郭伋始至行部^①,到西河美稷^②,有童儿数百,各骑竹马,道次迎拜。伋问:“儿曹何自远来?”对曰:“闻使君到,喜故来奉迎。”伋辞谢之。及事讫^③,诸儿复送至郭外,问:“使君何日当还?”伋请别驾从事^④,计日告之。行部既还,先期一日,伋为违信于诸儿,遂止于野亭^⑤;须期乃入。其为人若此。(选自《后汉书·郭伋传》,略有改动)

【注】①郭伋(jì)始至行部:郭伋刚担任并州牧,首次出巡。行部,出巡。②西河美稷:地名。③讫,完毕。④别驾从事:部下官吏。⑤野亭:郊野外的亭子。

13.下列加点的词语解释有误的一项是()

- A.与人期行,相委而去 委:舍弃
- B.儿曹何自远来 儿曹:泛指晚辈的孩子们
- C.友人惭,下车引之 引:指引
- D.遂止于野亭,须期乃入 乃:才

14.为文中画波浪线的语句断句,正确的一项是()

- A.对曰/闻使君到/喜故来/奉迎伋/辞谢之
- B.对曰/闻使君/到喜故来/奉迎伋/辞谢之
- C.对曰/闻使君/到喜/故来奉/迎伋/辞谢之
- D.对曰/闻使君到/喜/故来奉迎/伋辞谢之

15.下列对文本的理解,不正确的一项是()

- A.陈太丘与朋友约定日中一起出行,等了很久朋友仍然没来,因此陈太丘先行离开不避嫌疑。
- B.元方回应父亲朋友的怒骂义正辞严,但是对方诚心道歉后他却“入门不顾”明显不合乎道义。
- C.几百个儿童骑着竹马在道旁迎拜郭伋,郭伋询问孩子们为什么远道而来,表明郭伋为人谦和,为官有美名。
- D.郭伋巡视回来,比原定日期早一天,于是在野外亭中歇宿,等到预定时期才进城,说明郭伋待人诚信,哪怕是对待一群孩子也言而有信。

16.用现代汉语翻译文中画线句子。(5分)

及事讫,诸儿复送至郭外,问:“使君何日当还?”

译:

七、阅读下面的现代文语段,完成17—20题。(22分)

母亲的报复

(代) 魏小萍 (代) 文盲文内新,二

①这次回家,跟母亲拉呱,说到“深泽庙会”,母亲又提起了“荷泽丐帮”。“好多年不来赶庙会了,也不知道他们咋样了……”我听了大吃一惊,问母亲:“你还惦记着他们呢?我真服了!”

②为了我们家跟荷泽丐帮那件事,我还曾写过一篇文章,题目是《我家的“丐帮”亲戚》,许多人读了之后问我:“那帮真的吗?你家真的是荷泽丐帮的集散地吗?”我笑笑:“千真万确!”

③1978年深泽庙会期间的一个傍晚,一个瘸腿的乞丐(后来我们知道了他原来是“丐帮帮主”)来到我家门前,开口就喊我母亲“姑”。他对我母亲说,他是山东荷泽人,胡乱吃东西,吃坏了肚子,看能不能给他找几片黄连素。母亲不但找来了药,还给倒了一茶缸子热水,嘱那人吃下。“帮主”看我母亲是个和善的人,就提出在我家柴棚里借住一宿。母亲自然应允……

④就这一声“姑”,几片黄连素,掀开了我们家与丐帮交往的伟大历史!巧借一个传谣,偶传仁,一大群人呼啦啦都跑到我家柴棚来住;他们若是讨要来了饮料、水果,居然要孝敬“姑”;有一回,我可爱的小侄子飞奔回家,激动万分地告诉家人:“我在街上看到我吃饭的爷爷(请注意这个美好的称谓)他们了!”有时碰上我父亲,弟弟干活缺人手,他们也会七手八脚地帮忙;1993年,我家翻盖了房子,柴棚成了厢房,帮主他们舒服地住在里面,风雨不动安如山;2003年,我弟弟、弟媳大手笔,拆了旧房,起了四层大楼,“帮主”他们见此光景,知趣地走开了,但是,母亲不依不饶,非要让他们住进来——在三层阳台,特意给他们预留了一个大房间……

⑤我跟母亲说:“那个帮主,虽说叫你姑,可实际年龄比你都要大吧?你想想,你都是80岁的人了,他们怎么还能跑得动?再说了,这些年日子越来越好过,他们很可能已经过上了富足的生活,用不着到处跑着要饭了。”母亲说:“也是,可年年一到庙会,这心里头就想起他们来了。唉,你说,挂记他们干嘛?”

⑥——我明白,劝也白劝,母亲的心中有一个位置,就是留给“帮主”他们留的。她对“丐帮”的信念,差不多是一种难以违逆的宿命。

⑦我外祖母生了6个孩子,我的一个小舅舅在很小的时候就夭折了。家境困难到令人无法想象。母亲说,她和我那几乎要饿晕了的二舅去一户富裕人家讨饭,一个恶汉在大门口又嚷道:“走吧走吧,没有吃的了!”可是,母亲分明看到他家窗户下面有一筐箩高粱,母亲就提出要点高粱,恶汉说:“给了你们,猪吃什么!”在饿得实在扛不住的时候,母亲居然和二舅每人吃了两瓣蒜(家中唯一可吃的东西),喝了一点水……每当母亲跟我们姐弟讲到这段往事,她眼里都会转动泪花;而我,被那兄妹俩“喝凉水、就蒜瓣”的惨景一次次击中,心头的苦辣蛰痛了双眼,真恨不能穿越回岁月深处,带那可怜的兄妹俩去吃一顿大餐。

⑧一直想问母亲,当年,她给“帮主”找药倒水的时候,是不是想到了自己在恶汉家门前遭受的冷眼和羞辱?母亲会不会有一丝庆幸——她终是寻到了“报复”那不堪回首的往事的一个好机会!于是,她温柔地对待“帮主”他们,就像对待自己失散多年的亲人。每次翻盖房子都事先想到如何安置那些每年秋天候鸟般飞来的“穷亲戚”。母亲多么善于“报复”啊!她跟每个脏兮兮的乞丐都熟得得要命,听着年龄跨度至少有20岁的一伙子人争先恐后地“姑”“姑”地唤她,她内心的喜悦都跑到脸上,开出花来。

⑨——在这座母亲的城市,每当听学生们背诵《弟子规》中“勿富贵,勿骄贫”的时候,我都会在心中说:我的母亲,为“勿骄贫”给出了一个满分十的茶案呢!命运曾那样亏待母亲,但母亲却有能

耐将吞下的苦悉数酿而为蜜,再用这蜜去慷慨滋养他人。母亲的“报复”,竟是这般高妙!身为她的长女,我叩问自己:我该怎样修心,才配得上做她的女儿?

17.阅读全文,用简洁的语言分条概括母亲“报复”蓄谋亏待的几件事。(6分)

18.第④段画波浪线句子中作者特意注明“请注意这个美好的称谓”,这是在特意强调什么?(4分)

19.作者在最后一段写道“命运曾那样亏待母亲,但母亲却有能耐将吞下的苦悉数酿而为蜜,再用这蜜去慷慨滋养他人”,请结合加点部分内容,说说母亲是一个怎样的人。(6分)

20.联系全文,文章末尾“身为她的长女,我叩问自己:我该怎样修心,才配得上做她的女儿”表达了作者怎样的思想情感?(6分)

八、根据要求,完成21—23题。(8分)

21.经典常识(2分)

1926年,鲁迅先后撰写了十篇回忆性散文,并以《旧事重提》为总题目陆续发表在《莽原》半月刊上。1928年结集出版,更名为《朝花夕拾》。下列人物,不是出自鲁迅的《朝花夕拾》的一项是()

- A.长妈妈 B.阿Q C.范爱农 D.藤野先生

22.经典探究(2分)

【材料】应用的物件已经搬完,家中有些忙乱转成静肃了。朝阳照着西墙,天气很晴朗。母亲,工人,长妈妈及阿长,都无法营救,只默默地静候我读熟,而且背出来。在百静中,我似乎头里要伸出许多铁钳,将什么“生于太荒”之流夹住;也听到自己急急诵读的声音发着抖,仿佛深秋的蟋蟀,在夜中鸣叫似的。

他们都等候着;太阳也省得更高了。我忽然似乎已经很有把握,便即站了起来,那书走进父亲的书房,一气背将下去,梦似的就背完了。“不错。去罢。”父亲点着头说。

学习和探究《朝花夕拾·五猖会》中节选的这个片段,使我们对()有了直观形象的了解。(2分)

- A.民间风俗 B.封建教育 C.传统文化 D.生活礼仪

23.学校即将举办“阅读经典,传承文化”的阅读知识竞赛,如果大家推选你担任主持人,在班会上面向全班同学做简短的动员,阐明阅读经典作品的意义,并号召同学们积极报名参加。请把你所说的这段话写下来。(100—120字)(4分)
