专题 26：马说

一、（2020·贵州黔西·中考真题）阅读古文，回答问题。

（甲）世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰："天下无马！"呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

（乙）陈仲举言为士则，行为世范，登车揽辔，有澄清天下之志。为豫章太守，至，便问徐孺子所在，欲先看之。主簿白："群情欲府君先入廨。"陈曰："武王式商容之闾，席不暇暖。吾之礼贤，有何不可！"

（《世说新语》）

（注释）徐孺子，名稚，东汉豫章南昌人，是当时的名士，为人高洁。廨：官署。式：通"轼"，车前横木，文中是扶着轼的意思。

1．解释加点的词。

①才美不外见_____

②策之不以其道_____

③登车揽辔_____

④吾之礼贤_____

2．翻译下面的句子。

鸣之而不能通其意。

_____

_____

3．同样是面对人才，（甲）（乙）两文的情感态度有什么不同？

_____

_____

二、（2020·广西贵港·中考真题）

马说

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰："天下无马！"呜呼！其真无马邪？

其真不知马也！

4．下列句子中加点字的用法和意义相同的一项是（　　）

A．一食或尽粟一石　　或异二者之为（《岳阳楼记》）

B．安求其能千里也　　尔安敢轻吾射《《卖油翁》

C．骈死于槽枥之间　　宋君令人问之于丁氏（《穿井得一人》）

D．其真不知马也　　其西南诸峰（《醉翁亭记》）

5．下列句子中加点词的活用现象与例句相同的一项是（　　）

例句：策之不以其道

A．斗折蛇行（《小石潭记》）　　B．横柯上蔽（《与朱元思书》）

C．不蔓不枝（《爱莲说》）　　D．箕畚运于渤海之尾（《愚公移山》）

6．下列对文章内容的理解和分析，不正确的一项是（　　）

A．本文用的是“托物寓意”的写法，以千里马不遇伯乐比喻贤才难遇明主，希望统治者能识别人才、重用人才。

B．本文以“世有伯乐，然后有千里马”开头，一开篇就奇峰突起，发人之所未发，点明全文主旨，突出千里马的重要作用。

C．“执策而临之，曰：‘天下无马！’”一句运用了动作描写和语言描写，刻画出“食马者”愚昧专横的形象。

D．最后一段把“真无马”和“真不知马”对照起来，“无马”一句用“邪”字轻轻带过，而“不知马”一句则用“也”字收住，对“食马者”的深刻嘲讽跃然纸上。

三、（2020·湖北荆门·中考真题）阅读下面的文言文，回答小题。

（甲）

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

（韩愈《马说》）

（乙）

江宁之龙蟠，苏州之邓尉，杭州之西溪，皆产梅。或曰“梅以曲为美，直则无姿；以欹为美，正则无景：以疏为美，密则无态。”固也。此文人画士，心知其意，未可明诏大号以绳天下之梅也；又不可以使天下之民斫[①]直，删密，锄正，以夭梅病梅为业以求钱也。梅之欹之疏之曲，又非蠢蠢求钱之民能以其智力为也。有以文人画士孤癖之癒明告鬻[②]梅者，斫其正，养其旁条，删其密，夭其稚枝，锄其直，遏其生气，以求重价，而江浙之梅皆病。文人画士之祸之烈至此哉！

（选自龚自珍《病梅馆记》）

（注释）①斫：zhuó，砍削，②鬻：yù，卖。

7．下列加点词语的解释，有误的一项是（　　）

A．食马者不知其能千里而食也（喂养）　以欹为美，正则无景（倾斜）

B．且欲与常马等不可得（普通）　未可明诏大号以绳天下之梅也（约束）

C．策之不以其道（用马鞭驱赶）　以夭梅病梅为业以求钱也（使……成为病态）

D．鸣之而不能通其意（沟通）　遏其生气（抑制）

8．下列加点词语的用法和意义判断有误的一项是（　　）

A．故虽有名马（连词，即使）　　B．是马也（代词，这，这样）

C．其真无马邪？（代词，它，指天下）D．梅以曲为美（介词，凭借）

9．下列关于（甲）（乙）两文的叙述，不正确的一项是（　　）

A．甲、乙两文虽然文体不同，但都直接批判了统治者肆意摧残人才的社会现实。

B．甲、乙两文都使用了比喻的手法，甲文用“千里马”来比喻杰出人才，而乙文则用“病梅”来比喻因受摧残而性格扭曲的统治阶级御用人才。

C．甲文揭示了“食马者不知其能千里而食也”是千里马被埋没的根本原因。

D．乙文揭示了梅被摧残的根本原因是“文人画士孤癖之瘾”。

10．用现代汉语写出下列句子的意思。

（1）骈死于槽枥之间，不以千里称也。

_____

_____

（2）又非蠢蠢求钱之民能以其智力为也。

_____

_____

四、（2020·辽宁中考真题）阅读选文，完成下面小题。

（甲）

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

（乙）

景公问晏子曰：“莅[①]国治民，善为国家者何如?”

晏子对曰：“举贤以临国，官能[②]以敕民，则其道也。”

公曰：“虽有贤能，吾庸[③]知乎?”

晏子对曰："贤而隐，庸为贤乎?吾君亦不务④乎是，故不知也。"

公曰："请问求贤?"

对曰"观之以其游⑤，说⑥之以其行。君无以靡曼⑦辩辞定其行，无以毁誉非议定其身。如此则不为行以扬声⑧，不掩欲以荣⑨君。故通则视其所举穷则视其所不为富则视其所分贫则视其所不取。夫上士难进而退也，其次易进易退也，其下易进难退也。以此数物者取人，其可乎！

选自《晏子春秋》，有删改）

（注释）①莅：治理，下文的"临""敕"与此同义。②官能：授予有才能的人官职。③庸：怎么，哪里。④务：致力，专力从事。⑤游：交游，交结的朋友。⑥说：评说，评论。⑦靡曼：指言辞华丽。⑧声：名声，声誉。⑨荣：通"营"，迷惑。

11．下面句子中加点词意思或用法相同的一组是（　　）

A．食不饱，力不足

不足为外人道也（《桃花源记》）

B．策之不以其道

予独爱莲之出淤泥而不染（《爱莲说》）

C．善为国家者何如

弗学，不知其善也（《虽有嘉肴》）

D．夫上士难进而易退也

是进亦忧，退亦忧（《岳阳楼记》）

12．请用现代汉语翻译下面句子。

（1）且欲与常马等不可得，安求其能千里也?

_____

_____

（2）以此数物者取人，其可乎!

_____

_____

13．请用"/"给下面的句子断句。（断三处）

故通则视其所举穷则视其所不为富则视其所分贫则视其所不取

14．阅读（甲）（乙）两文，完成小题。

（1）（甲）文中"千里马"喻指"伯乐"喻指_____。（乙）文中，晏子向景公建议的治国方法是"_____"（用原文回答）。

（2）在对待"贤能"的问题上，景公与"食马者"的做法有什么不同?

_____

_____

五、（2020·广西中考真题）（甲）

世有伯乐，然后有千里马，千里马常有，而伯乐不常有，故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽

枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰："天下无马！"呜呼！其真无马邪？其真不知马也！



天下无马

（选自《韩昌黎文集校注》卷一）

（乙）

上[①]令封德彝[②]举贤，久无所举，上诘之，对曰："非不尽心，但于今未有奇才耳！"上曰："君子用人如器，各取所长。古之致治者[③]，岂借才于异代乎？正患己不能知，安可诬一世之人？"德彝惭而退。

（选自《资治通鉴·唐纪八》）

【注释】①上：皇上，指唐太宗。②封德彝：名伦，字德彝，唐代官员，官至尚书右仆射。③致治者：使国家达到大治的人。

15．下面句子中加点词意思相同的一项是（　　）

A．故虽有名马/名之者谁

B．正患已不能知/患无硕师名人与游

C．而伯乐不常有/德彝惭而退

D．虽有千里之能/上诘之

16．下面句子节奏划分有误的一项是（　　）

A．食马者/不知其能千里/而食也　　B．且/欲与常马等/不可得

C．但于/今未有奇/才耳　　D．安可/诬一世之人

17．下面对选文理解分析有误的一项是（　　）

A．甲文多次提到"千里马"，方式多样，直称正面提及，表述严正；暗称如"名马"，表述委婉，意在其中，代称如"其""之"，表意简洁含蓄。

B．乙文通过细节描写刻面人物，"上令封德彝举贤""上诘之""岂借才于异代乎"体现唐太宗的焦急与不满，塑造出唐太宗求贤若渴的人物形象。

C．甲乙两文在写法上有所不同，在表达方式上，甲文偏重议论，乙文偏重记叙；甲文采用托物寓意手

法，行文中洋溢不平与悲愤，乙文直述其事。

D．甲乙两文都讲有关人才的问题，但着眼点不同，甲文主要阐述了“天下无马”的观点，乙文则把关注点放在如何选拔任用人才上。

18．把选文中的画线句翻译成现代汉语。

（1）马之千里者，一食或尽粟一石。

（2）君子用人如器，各取所长。

19．甲文哪一句话可以用来形容乙文的封德彝？结合对唐太宗的话的理解，你认为封锦彝存在哪些问题？

_____

_____

20．假如可以“借才于异代”，你会向唐太家举荐谁？请从初中阶段所学的课文中选择一个古代人物，并从“德”“才”两方面具体说出他的长处。

_____

_____

六、（2019·辽宁鞍山·中考真题）阅读下面选文完成下列各题。

（甲）马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马!”呜呼!其真无马邪？其真不知马也!

（节选自《马说》）

（乙）颜渊侍坐鲁定公于台，东野毕御马于台下。定公曰：“善哉，东野毕之御也!”颜渊曰：“善则善矣，其马将佚[①]矣。”定公不悦，以告左右曰：“闻君子不谮人。君子亦谮[②]人乎？”颜渊退，俄而厩人[③]以东野毕马佚闻矣。定公揭席[④]而起，曰：“趣[⑤]驾召颜渊。”

颜渊至，定公曰：“乡寡人曰：善哉，东野毕之御也!吾子曰：‘善则善矣，然则马将矣。'不识吾子何以知之？”颜渊曰：“臣以政知之。昔者舜工于使人，造父[⑥]工于使马。舜不穷其民，造父不极其马。是以舜无佚民，造父无佚马也。今东野毕之上车执辔，衔体正矣；周旋步骤，朝礼[⑦]回毕矣；历险致远，马力殚矣。然犹策之不已，所以知佚也。”

（节选自韩婴《韩诗外传·颜渊论御马》）

（注）①佚（yì）：通“逸”，逃跑。②谮（zèn）：说人坏话，诬陷别人。③厩（jiù）人：马棚的差役。④揭席：离席，散席。⑤趣：同“促”。⑥造父：周穆王的车夫，驾车能手。⑦朝礼：指调服车马的法度

21．解释下列加点词的意思。

①且欲与常马等不可得

②安求其能千里也

③乡寡人曰

④是以舜无佚民

22．用现代汉语翻译文中的画线句子。

①食之不能尽其材，鸣之而不能通其意

_____

_____

②然犹策之不已，所以知佚也。

_____

_____

23．①甲文运用了_____的写作手法，借千里马被埋没的现象，表达了作者_____的愤懑以及对封建统治阶级不识人才、摧残人才埋没人才的不满和愤慨。（用自己的语言概括）②乙文运用_____方法进行推理推断出东野毕驾驭的马会逃跑的结论。

七、（2019·辽宁营口·中考真题）阅读下面甲、乙两篇文言文，完成下列各题。

（甲）世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰："天下无马！"呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

（韩愈《马说》）

（乙）[①]龙嘘气[②]成云，云固弗灵于龙也。然龙乘是气，茫洋[③]穷乎玄间，薄日月，伏光景，感[④]震电，神变化，水下土，汩[⑤]陵谷，云亦灵怪矣哉！

云，龙之所能使为灵也；若龙之灵，则非云之所能使为灵也。然龙弗得云，无以神[⑥]其灵矣。失其所凭依，信不可欤！

异哉！其所凭依，乃其所自为也。《易》曰："云从龙。"既曰："龙，云从之矣。"

（韩愈《龙说》）

（注释）①（乙）文题为《龙说》，是《马说》的姊妹篇，文中的龙和云分别喻指君与臣。②嘘气：吐气，呼气。③茫洋：辽阔无边际的样子。④感：通"撼"，摇动，震动。⑤汩（gǔ）：淹没。⑥神：这里是显示的意思。

24、解释下列句中加点的词。

①一食或尽粟一石_____

②执策而临之_____

③云固弗灵于龙也_____

④乃其所自为也_____

25、请用"/"给文中画波浪线的句子断句。（限断两处）

则 非 云 之 所 能 使 为 灵 也。

26、将下面的句子译成现代汉语。

①其真无马邪？其真不知马也。

_____

_____

②然龙弗得云，无以神其灵矣。

_____

_____

27、甲、乙两文主要运用了什么共同的写作手法？请结合乙文简要分析。

_____

_____

28、在现实生活中，想成为有用武之地的“千里马”，需要具备哪些条件？请谈谈你的看法。

_____

_____

八、（2019·湖南双清·）古诗文阅读

（甲）

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

韩愈《马说》

（乙）

三闾祠[①]

（清）查慎行

平远江山极目回，古祠漠漠[②]背城开。

莫嫌举世无知己，未有庸人不忌才。

放逐肯消亡国恨？岁时[③]犹动楚人哀！

湘兰沅芷年年绿，想见吟魂自往来。

注释：①三闾（lǘ）祠：位于潮南汨罗。②漠漠：这里形容荒凉寂寞。③岁时：节今。

29．解释下列加点词的意思。

（1）骈死于槽枥之间（_____）

（2）是马也（_____）

（3）鸣之而不能通其意（_____）

（4）湘兰沅芷年年绿（_____）

30．翻译句子。

（1）且欲与常马等不可得，安求其能千里也?

（2）放逐肯消亡国恨?岁时犹动楚人京。

31．用“/ " 划分朗读节奏（各划 1 处）

（1）食马者不知其能千里而食也。

（2）平江远山极目回。

3　2．下列各句中，与例句句式相同的一项是

例句：马之千里者，一食或尽粟一石。

A．问所从来，具答之。　　B．城北徐公，齐国之美丽者也。

C．吾长见笑于大方之家。　　D．孔子云：“何陋之有?”

33．“英媒举世无知己，未有庸人不忌才”这两句是化用屈原《离骚》中的“国无人英我知兮，又何怀乎故都”，请结合乙文，赏析这两句诗的表达效果。

34．甲乙两文都在谈人才问题，甲文指出因为（1）“_____”的现实，造成了千里马“祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间”的遭遇，终被埋没，推残：乙文中，作者认为是（2）“_____”导致了屈原终被放逐的命运。（请用课文原话回答）

九、（2019·四川德阳·中考真题）文言文阅读

（甲）世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！"呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

（韩愈《马说》）

（乙）世皆称孟尝君[①]能得士，士以故归之，而卒赖其力以脱于虎豹之秦。嗟呼！孟尝君特鸡鸣狗盗之雄耳，岂足以言得士？不然，擅齐之强，得一士焉，宜可以南面[②]而制秦，尚取鸡鸣狗盗之力哉？夫鸡鸣狗盗之出其门，此士之所以不至也。

（王安石《尝君传》）

【注】①孟尝君：姓田名文，战国时齐国公子。②南面：指居于君主之位，君王座位面向南，故云。

35．给下列加点字注音。

（1）才美不外见（_____）　　（2）擅齐之强（_____）

36．解释下列加点词语。

（1）一食或尽粟一石（_____）

（2）策之不以其道（_____）

（3）食之不能尽其材（_____）

（4）鸣之而不能通其意（_____）

（5）主以故归之（_____）

（6）而卒赖其力以脱于虎豹之秦（_____）

37．翻译下列句子。

（1）祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间。

_____

_____

（2）孟尝君特鸡鸣狗盗之雄耳，岂足以言得士？

_____

_____

38．两篇文章都谈到了哪一个共同话题？具体说说他们谈论这个话题的方式各有什么特点？

_____

_____

十、（2019·湖南娄底·中考真题）阅读文段，回答问题

马说

韩愈

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也?

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”

呜呼！其真无马邪?其真不知马也！

39．下列句子中，朗读节奏划分不正确的一项是

A．不以/千里称也

B．食马者/不知其能千里而食也

C．才/美不外见

D．且欲与常马等/不可得

40．对下列句子中，加点词的解释不正确的一项是

A．是马也（这）

B．食之不能尽其材（吃）

C．执策而临之（马鞭）

D．策之不以其道（按照）

41．下列对选文的理解，不正确的一项是

A．“千里马”寓指有才华的人，“食马者”寓指不识人才、埋没人才的统治者。

B．导致千里马“不以千里称也”的根本原因，是“食不饱，力不足，才美不外见”。

C．“执策而临之，曰：‘天下无马！’”表现了统治者的平庸浅薄、愚妄无知。

D．本文既有对统治者埋没摧残人才的抨击，也有作者怀才不遇的愤懑。

42．将下列文言语句翻译成现代汉语。

（1）马之千里者，一食或尽粟一石。

_____

_____

（2）且欲与常马等不可得，安求其能千里也?

_____

_____

43．结合全文，说说你对成为“千里马”的看法。

_____

_____

十一、（2016·河南中考真题）阅读下面两个语段，完成小题。

（一）世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗（只、祇）辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

（《马说》）

（二）《诗》曰：“济济多士，文王以宁。”孔子曰：“十室之邑，必有忠信。”非虚言也。陛下秉[①]四海之众，曾亡柱干[②]之固守于四境？殆[③]开之不广，取之不明，劝之不笃。《传》曰：“土之美者善养禾，君之明者善养士。”中人[④]皆可使为君子。诏书进贤良，赦小过，无求备，以博聚英俊[⑤]。

（节选自《汉书》）

（注）①秉：执掌。②柱干：比喻担当重任的人。③殆：大概。④中人：中等资质的人。⑤英俊：杰出人物。

44．下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是

A．故虽有名马　　名之者谁？太守自谓也

B．食不饱，力不足　　今南方已定，兵甲已足

C．策之不以其道　　既加冠，益慕圣贤之道

D．鸣之而不能通其意　　中通外直，不蔓不枝

45．把语段（一）中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）马之千里者，一食或尽粟一石。

_____

_____

（2） 食马者不知其能千里而食也。

_____

_____

46．“也”常表示某种语气，同时暗含情感。结合语段（一）第一段的内容，说说其结尾的“也”字暗含了作者什么样的情感。

_____

_____

47．根据语段（一）和语段（二）的内容，用自己的话填空。

两个语段都在谈人才问题，都认为社会上有人才。人才怎样才能不被埋没？语段（一）用托物寓意的写法，强调①_____；语段（二）用②____的论证方法，强调③_____。

十二、（2015·辽宁辽阳·中考真题）阅读下面（甲）（乙）两段选文，完成小题。

（甲）世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，只辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

（乙）驽骥杂处，饮水食刍，嘶鸣啼啮，求其所以异者盖寡。及其引重车，取夷路，不屡策，不烦御，一顿其辔而千里已至矣。当是之时，使驽马并驱，则唯倾轮绝勒，败筋伤骨，不舍昼夜而追之，辽乎其不可以及也，夫然后骐骥騄駬与驽骀别矣。古之人君，知其如此，故不以天下为无材，尽其道以求而试之。试之之道，在当其所能而已。

（节选自王安石《材论》）

（注释）①骥：良马。后文的“骐”与此同义。②刍：喂牲畜的草。求：寻找，寻求。④烦御：烦劳驾驭。⑤顿：整顿，这里指拉。⑥辽：远。⑦骀（tái）：劣马。⑧试：试验。

48．解释下列句子中的加点词语。

（1）安求其能千里也　　（2）食之不能尽其材

（3）骈死于槽枥之间　　（4）尽其道以求而试之耳

49．选出下列选项中加点词意义或用法相同的一项（　　）

A．策之不以其道　　不屡策，不烦御

B．食之不能尽其材　　其所以饮水食刍

C．而伯乐不常有　　不舍昼夜而追之

D．其真不知马也　　在当其所能而已

50．用现代汉语翻译选文中的句子。

（1）且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

（2）食马者不知其能千里而食也。

（3）古之君知其如此，故不以为天下无材。

51．比较（甲）（乙）两文，说说两文作者主张的对待人才的态度有什么相同之处。

十三、（2013·山西中考真题）文言文阅读

（甲文）世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能食不饱净力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰："天下无马！"呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

（乙文）臣闻古之君人有以千金求千里马者，三年不能得。涓人[①]言于君曰：'请求之'。君遣之，三月，得千里马，马已死，卖其首五百金，反以报君。君大怒曰："所求者生马，安事死马[②]而捐[③]五百金？"涓人对曰：'死马且买之五百金，况生马乎？天下必以王为能市马马今至矣！'于是不能期年，千里之马至者三。

注释：①涓人：宫中主管洒扫清洁的人。②安事死马：要死马做什么。③捐：白白费掉。

52．给下面句中加点的字注音。

（1）骈死于槽枥之间（_____）　　（2）一食或尽粟一石（_____）

53．解释下面句中加点词的意思。

（1）策之不以其道

（2）马已死，买其首五百金，反以报君

54．把下面句子翻译成现代汉语。

（1）其真无马邪？其真不知马也。

（2）死马且买之五百金，况生马乎？

55．托物寓意是古人的常用写法。《马说》一文，作者以“千里马”寓指_____，以“食马者”寓指____。

56．甲乙两文中“千里马”的命运截然不同，请简答它们的不同之处。

十四、（2012·湖北黄冈·中考真题）阅读下面文言文，完成小题。

（甲）世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者，不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也。

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马。”呜呼！其真无马耶？其真不知马也！

（选自韩愈《马说》）

（乙）村陌有犬为人所弃者张元见之即收而养之。其叔父怒曰：“何用此为？”将欲更弃之。元对曰：“有生之数，莫不重其性命。若天生天杀，自然之理。今为人所弃而死，非其道也。若见而不收养，无仁心也。”叔父感其言，遂许焉。明年，犬随叔父夜行。煎墨≤瞳曼致受支怨搀童受妻堡。犬亟奔至家，汪汪之声不已。张元怪之，随犬出门，见叔父几死。速延医治之，不日而愈。自此，叔父视犬如亲。

（选自《北史·孝行传·张元》）

57．下列各组句子中，划线词的意义和用法完全相同的一组是

A．①虽有千里之能②张元怪之，随犬出门

B．①安求其能千里也②今为人所弃而死，非其道也

C．①千里马常有，而伯乐不常有②若见而不收养，无仁心也

D．①食不饱，力不足，才美不外见②若见而不收养

58．下列句子中，划线字的用法与“犬随叔父夜行”中“夜”字用法相同的一项是

A 寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享

A．策之不以其道，食之不能尽其材　　B．腰白玉之环，左佩刀，右备容臭

C．吾妻之美我者，私我也

59．用“／”给下面文句断句，要求根据语意划出两处。

村陌有犬为人所弃者张元见之即收而养之。

60．用现代汉语翻译下面文句。

①其真无马邪？其真不知马也！

②叔父为蛇所啮，仆地不得行。

61．和谐社会，人类要了解动物，更要和动物友好相处。甲文采用① 的写法，以千里马不遇伯乐比喻贤才难遇明主；乙文则主要表达了 ② 的主旨。

十五、（2011·山东淄博·中考真题）阅读下面文言文，完成小题

（甲）世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之不能通其意，执策而临之，曰："天下无马！"呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

——《马说》

（乙）上[①]令封德彝[②]举贤，久无所举。上诘之，对曰："非不尽心，但于今未有奇才耳！"上曰："君子用人如器，各取所长。古之致治者[③]，岂借才于异[④]代乎？正[⑤]患己不能知，安可诬一世之人？"

——《资治通鉴》

注释：①上：皇上，指唐太宗。②封德彝：人名。③致治者：使国家达到大治的人。④异：其他的。⑤正：只

62．解释下列句中划线的词。

（1）策之不以其道 策：

（2）正患己不能知 患：

（3）食马者 食：

（4）安可诬一世之人 安：

（5）才美不外见 见：

（6）执策而临之 临：

63．下列句子中，划线词的意义和用汉完全相同的一项是

A．一食或尽粟一石 食之不能尽其材 B．祇辱于奴隶人之手 安可诬一世之人

C．骈死于槽枥之间 岂借才于异代乎 D．鸣之不能通其意 其真不知马也

64．用现形代汉语翻译下列句子。

（1）且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

（2）非不尽心，但于今未有奇才耳！

65．甲乙两文在使用和选拔人才方面给我们哪些启示？

十七、（2011·安徽中考真题）

马 说

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也?

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也。

66．解释下列加点词在文中的意思。

（1）一食或尽粟一石 或：_____（2）才美不外见 见：_____

（3）且欲与常马等不可得 等：_____（4）安求其能千里 安：_____

（5）执策而临之 执：_____

67．翻译下列句子。

（1）食马者不知其能千里而食也。

（2）鸣之而不能通其意。

78．从文中看，千里马遇不到伯乐，它们有着怎样的命运?

79．作者借千里马不遇伯乐的遭遇，反映了当时怎样的社会现实?