

2020~2021 学年度第一学期期中质量检 九年级语文试卷

第 I 卷(选择题 共 30 分)

一、(共 9 分,每小题 3 分)

1、依次填入下面横线处的词语,恰当的一组是
_____的丝绸之路似连绵的飘带,曾经连接起东西方的文明世界。在这根飘带着数十颗珍珠,这便是_____在河山之间的关隘。它们或傍山带河,或_____于苍丝路畅通的守护者。边关中最为知名的阳关和玉门关作为丝绸之路上光芒四射的了无数行者的路,也温暖了无数游子的心。

- A、蜿蜒 掉落 矗立 闪耀
B、绵延 散落 建立 照耀
C、蜿蜒 散落 矗立 照耀
D、绵延 掉落 建立 闪耀

2、下列各句中有语病的一项是

- A、夜幕下,炫彩的灯光将黄鹤楼公园的鹅池景点扮靓。抚琴仙子、黄鹤仙子、水鸟交织,讲述仙鹤缘起的传说。
B、暮色降临,华灯初上,承载着武汉这座城市无数过往的江汉路徐徐开启夜经济,散发出全新的魅力。
C、国家航天局消息,“嫦娥四号”着陆器和“玉兔二号”月球车分别于 10 月 23 日 2 时进入月夜休眠。
D、日前,教育部、国家文物局联合印发文件,要求进一步健全博物馆与中小学校馆资源融入教育体系。

3、下列各句标点符号使用不规范的一项是

- A、东汉人赵晔所撰《吴越春秋》,书中有“越以甘蜜丸(木党)报吴增封之礼”的记载,关蜜饯较早的文字记载。
B、北京市疾病预防控制中心副主任刘晓峰提醒市民,当前全球疫情仍处于持续态,部分国家出现疫情反弹,外防输入仍然是本市疫情防控的重中之重。
C、校园,是社会发 展文明程度的重要象征,理应在“厉行节约,反对浪费”行动中而,从现实情况来看,校园却存在着较为突出的浪费现象。
D、体教深度融合、有机融合,关乎青少年健康成长,关乎体育后备人才培养,更未来。

二、(共 9 分,每小题 3 分)

阅读下面的文章,完成 4~6 题。

头脑风暴是一种集体幻觉吗?

①单位里最近开展了一次“头脑风暴”,探讨赚钱的新方法。风暴刮得相当默,你一言我一语,灵感大迸发。虽然我最后记不得究竟想出了什么办法。

C.第⑧段举例论证了“头脑风暴”比“群体头脑风暴”产生更好的效果。
 D.全文的中心论点是：头脑风暴是一种花时间却不太有效的思考方式。

三、(共12分,每小题3分)
 阅读下面的古诗,完成第7题。

终南别业

【唐】王维

中岁颇好道,晚家南山陲。
 兴来每独往,胜事[○]空自知。
 行到水穷处,坐看云起时。
 偶然值林叟,谈笑无还期。

注释：“道”此处指佛教。

- 7.下列对本诗内容情感的理解,不正确的一项是 **B**
- A.开篇二句,作者强调自己中年以后就厌恶世俗而信奉佛教。一个“颇”字,点明其心态。
 - B.第二联上一句“独往”,写出诗人出行时的孤独之感;下一句“自知”,又写出诗人乐趣。
 - C.第三联通过一行、一到、一坐、一看的描写,作者此时心境的闲适也就明白地揭示。
 - D.最后一联突出了“偶然”二字。正因处处偶然,所以处处都是“无心的遇合”,更显闲。

阅读下面的文言语段,完成8~10题。

郭伋字细侯,扶风茂陵人也。伋少有志行,哀平间辟大司空府,三迁为渔阳都尉。谷大尹,迁并州牧。更始新立,三辅连被兵寇,百姓震骇,强宗右姓各拥众保营,莫肯闻伋名,征拜左冯翊,使镇抚百姓。世祖即位,拜雍州牧,再转为尚书令,数纳忠谏争。

建武四年,出为中山太守。明年,彭宠灭,转为渔阳太守。渔阳既离王莽之乱,重民多猜恶,寇贼充斥。伋到,示以信赏,纠戮渠帅,盗贼销散。时匈奴数抄郡界,边境士马设攻守之略,匈奴畏惮,远迹不敢复入塞,民得安业。后颍川盗贼群起,九年,征拜颍郡,招怀山贼阳夏赵宏、襄城召吴等数百人,皆束手诣伋降,悉遣归附农。因自劾,专命以咎之。后宏、吴等党与闻伋威信,远自江南,或从幽、冀,不期俱降,络绎不绝。

(节选自《后汉

- 8.下列对句中加点词的理解,不正确的一项是 **B**
- A.更始素闻伋名 素:平素
 - B.渔阳既离王莽之乱 既:既然 **已经**
 - C.皆束手诣伋降 诣:前往
 - D.不期俱降 期:约定

- 9.下列对文中画波浪线部分的断句,正确的一项是 **A**
- 伋整勒士马设攻守之略匈奴畏惮远迹不敢复入塞民得安业
- A.伋整勒士马/设攻守之略/匈奴畏惮远迹/不敢复入塞/民得安业
 - B.伋整勒士马设攻守/之略匈奴畏惮/远迹不敢复入塞/民得安业

个灯笼，安安切切的应该是一个气球，也不实在，或者只是虚幻着的一团白光吧。冬天的夜是童话的世界吗？整个画面的颜色是种昏黄。那二分之一的下面盘踞地是一棵老树，或是核桃树，或是七八十年植的苦楝，树冠呈着扇形，隆地而起的半圆。树枝一动不动，没有一片叶子，没有一个小花小果，连一只栖鸟儿也没有。枝条错综复杂，有点像中国农民画的“透理枝”。全树一色苍白，虽然不是晶莹般的透明，但比夜色亮多了，不知道是落了很粉，还是挂了很霜？

②画面上再没有什么了，朦胧而又安静，虚空而又平和，我只能说出它的物理成分，却道不出它的情调；或许我意会了，苦于用语言不能表达。恐怕最伟大的文学家也说不出。可任何一个平凡的人却能感觉出这是冬夜。

③多么冷的一个夜晚呵，月亮欲明未明，世界在朦胧中虚去了，淡去了，只有树存在。我突然间觉得：这个地方，我是熟悉的，但是什么地方，什么时间，我却又不知道。我已经发冷，瑟瑟地抖动起来，感到衣裳太单薄了，似乎不能忍耐了。

④这是什么想法啊，画儿，我一见到你，我就想哭呢。

⑤那是几年前的一天，我正烦乱，心绪不宁，到大街上去了。行人是匆匆的，他们像似都找到了快活；我站在热闹之中，却显得更加孤独和寂寞，就逃进那画册店去。这画是挂在墙上的，我一眼就看见了，停下脚步，痴痴呆呆，像在千里之外遇见了知音，像浪迹的更老突然寻到了归宿，一时气短丹田，膝盖发软，双手松松地垂下来了……

⑥这正是我思我想的冬天！我真想就睡在这树下，像树枝儿一样僵硬，让大地就在身下，让霜

还在身上，月光照着，一起蛰去，眠过这整整的一个冬天，直到来春的“惊蛰”的那声响雷。

⑦这幅画儿挂在我的房中，我把它像佛殿的菩萨一样供奉着，每每心烦意乱，就面画而坐，它似乎是安宁我的神灵，我于是得到了慰藉，得到了解脱，我觉得我是唯一能理解它的了。有这么一回，我正看着，偶然间在画的左角，发现了小小的两个字，冬花。这是画的题字，却竟使我大吃一惊，而且从此陷于疑惑了。那题字笔画了了，而且我一直未能注意；它怎么是“冬花”呢？冬天是不可能有的，画面上又没有画花，何以是花呢？①

⑧我是不知道的了。我苦闷了三天，终于看出这树是长在河畔的，那么，这几步之外，该是有村人的了。这得要去问那人了。

⑨人呢？在这沉沉夜里，人恐怕掩了柴门，埋了炭火，已经睡了。昨日里刮了一天风，刮走了树上最后一叶子，今夜里才冷得这么干，这般清；那人如何消得长夜，推开了那扇窗子，看着这树了。他是在想：今夜里有了月亮了，这么的满圆；白天里发光的叫太阳，月亮是夜的太阳吧？夜本来是极黑的，夜的太阳出来了，黑里才有了白光。这树，是枯了吗？但昨天的风里，它并没有掉下来，静静的，在冬夜里，沉思了，默想了，或许真正在做着一个长长的梦，梦见春天的花，春天的叶，春天的果呢。③

⑩啊，冬天并不是死寂的，冬天有花呢。这是那人看见的，也是他告诉我的。这个不知名儿的，不见脸儿的人，揉着睡眼，打着呵欠，伸舒了身骨，怕要走下炕来，步出门去；而他终没有时间走进这画里来，又去忙他的事儿了；去修理春耕的农具，去精选春播的种子……

⑪啊，我真想唤出那个人来了！尊敬的，你肯出来吗？带我一块度过冬天，说给我些冬天的童话，教给我春耕的劳作，我一定要叫着你是老师，好吗？

(文/贾平凹，基于命题需要有删节)

14. 读文章①②段，“我”是怎样判断出这幅画中描绘的季节是冬天的？(6分) ?

15. 读文章③~⑥自然段，说说“我”购买这幅画的具体原因。(4分) ?

16. 读文章⑦~⑩段, 说说“我”是怎样逐步通过联想、想象终于理解了画中的“冬花”的含义的。(6分)

17. 文章末段中, “我”对素不相识的画中人, 却想称之为“老师”, 你觉得原因是什么?(4分)

六.(8分)

根据要求完成18、19题。

2020年10月15日, 中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》, 提出“改进中考体育测试内容、方式和计分办法, 科学确定并逐步提高分值”, 学校决定开展以“加强体育锻炼, 促进健康发展”为主题的综合性学习活动。

18. 请你根据实际情况, 拟定三条可以利用在校时间, 加强体育锻炼的措施。(3分)

19. 有同学因为想在教室完成作业, 便假装不舒服, 拒绝参加班级组织的户外运动, 请你就这一行为谈谈自己的看法, 并阐述理由。(100~120字)(5分)

七.(50分)

20. 阅读下面的材料, 按要求作文。(50分)

童年时他的父母离婚, 少年时他多次辍学, 成年后他生活费的来源是打零工。这些惨淡经历激励年近30岁的他奔赴好莱坞。他带着为自己量身打造的剧本拜访好莱坞电影公司, 失败一次接一次, 直到一家公司终于决定投资开拍一部电影, 并请他担任男主角。从此, 他走上了自己辉煌的演艺之路。

他就是著名演员史泰龙。他说过: “在最孤独最无奈的逆境时, 我只想用自己的双手重启人生之门。”

请你根据对上述文字的理解和思考, 或叙述生活经历, 或论述其中道理, 写一篇文章。

要求: 依据材料的整体语意立意, 自拟标题, 不少于600字。文中如果出现真实的姓名或校名, 请以化名代替。

让·克雷蒂安
苏轼