

深圳市 2020-2021 学年度第一学期期中适应性考试

九年级语文

满分：120分 时间：120分钟

一、基础 (27分)

1. 本学期，学校开展了“自强不息”综合性学习活动，请根据要求完成 1~6 题。

“自强不息”出自《周易》：“天行健，君子以自强不息”，古人认为，天体①kè shǒu 自身本性运行，刚健有力，永不停息。君子也应发挥主动性，勤勉不懈，奋发进取。这不但是中国人树立的自身理想，却和“厚德载物”一起构成中华民族精神的基本品格。

何谓自强？自强是直面困苦的意志，在艰难面前不灰心丧气，不③；自强是君子气节，在危难面前，不委曲求全，不④；自强是名利之外的坦荡，不②jiǎo róu zào zuò，不⑤，自强不息的真谛就是：脚踏实地地做好分内的每一件事。

1. 请你根据拼音，写出相应的汉字。(2分)

① _____ ② _____

2. 请你结合语境，将正确的选项写到相应的横线上。(3分)

A. 见风使舵 B. 妄自菲薄 C. 卑躬屈膝
③ _____ ④ _____ ⑤ _____

3. 请你根据提示，完成下列表格。(2分)

字形	字源	字源之义	词性	选一个意思写成语
自		“自”是“鼻”的本字，甲骨文像人的鼻子，人们习惯手指本人鼻部位置表达自己，于是“自”（即鼻子）渐渐成了第一人称。	⑥ _____	自吹自擂
强		篆文  (弘，声音大) +  (虫，爬行动物)，表示动物发出的巨大声音，引申义为力量大的 (qiáng) 或迫使，尽力 (qiǎng)。	形容词或副词	⑦ _____ (“自强不息”除外)

4. 画线句子有语病，请修改后将正确句子写在答题卡相应位置上。(2分)

5. 下列四副对联，最能体现“自强不息”精神的一项是 () (2分)

- A. 青山不墨千秋画，流水无弦万古琴。
- B. 日月两轮天地眼，诗书万卷圣贤心。
- C. 宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。
- D. 人无信不立，天有日方明。

6. 在学校组织的“手拉手”活动中，你与留守少年小鹏成了好朋友，一天小鹏给你发来微信。（见右图）



请你结合这次综合性学习的收获开导他，做到观点明确，有说服力，50字左右。

(4分)

7. 默写 (10分)

请在下面横线上填写相应的句子。(每空1分)

- (1) 槲叶落山路，_____。(温庭筠《商山早行》)
- (2) _____，边秋一雁声。(杜甫《月夜忆舍弟》)
- (3) _____，万古惟留楚客悲。(刘长卿《长沙过贾谊宅》)
- (4) 云横秦岭家何在？_____。(韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》)
- (5) _____，_____，此事古难全。(苏轼《水调歌头·明月几时有》)
- (6) 特区40年取得的成就，凝结着深圳奋斗者的心血和汗水，他们不仅敢为人先，还坚守着“_____，_____”(范仲淹《岳阳楼记》)的忧乐观，先人后己，甘于奉献。40年的风雨历程，承载了过去的艰辛与辉煌，也开启着未来的光荣与梦想，深圳的明天一定会“_____，_____”(李白《行路难(其一)》)。

8. 下列对古诗的理解和分析不正确的一项是 () (2分)

酬乐天扬州初逢席上见赠

刘禹锡

巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身。
怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。
沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。
今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。

- A. 首联道出白居易被贬“二十三年”时间之久，饱含“弃置身”的无奈和艰辛。
- B. 颔联运用了两个典故，表达作者对故友的无限怀念和回乡后恍如隔世的感慨。
- C. 颈联对仗工整，蕴含哲理，尽显慷慨激昂的气概，成为脍炙人口的千古警句。
- D. 尾联回应首联，扣住诗题，表达了对友人的感激，暗含了与友人的共勉之意。

二、阅读 (48分)

(一) 阅读下面选文，完成9~12题。(12分)

【甲】崇祯五年十二月，余住西湖。大雪三日，湖中人鸟声俱绝。是日更定矣，余拏一小舟，拥毳衣

炉火，独往湖心亭看雪。雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白，湖上影子，惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已。

到亭上，有两人铺毡对坐，一童子烧酒炉正沸。见余大喜曰：“湖中焉得更有此人！”拉余同饮。余强饮三大白而别，问其姓氏，是金陵人，客此，及下船，舟子喃喃曰：“莫说相公痴，更有痴似相公者。”

（《湖心亭看雪》）

【乙】铁脚道人尝爱赤脚走雪中，兴发则朗诵《庄子·秋水》，又爱嚼梅花满口，和雪咽之，或问：“咽此何为？”道人曰：“吾欲寒香沁入心骨。”道人曾夜半登祝融峰观日出，仰天大叫曰：“云海荡吾心胸！”居无何，飘然而去，莫知所之。

（选自《霞外杂俎·后跋》，有删改）

9. 解释下列加点的词。（2分）

- (1) 拥毳衣炉火 _____
- (2) 客此 _____
- (3) 铁脚道人尝爱赤脚走雪中 _____
- (4) 居无何 _____

10. 请将下列句子翻译成现代汉语。（4分）

(1) 雾凇沆砀，天与云与山与水，上下一白。

(2) 吾欲寒香沁入心骨

11. 下列表述不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 甲文选自《陶庵梦忆》，作者是明末清初文学家张岱。
- B. 甲文叙事写景多用白描手法，用简笔勾勒出景物、人物。
- C. 甲乙两文语言简练，浅显易懂，寥寥数语，人物精神全出。
- D. “道人/曾夜/半登祝融峰/观日出”这个句子的断句是正确的。

12. 乙文中的铁脚道人也是一个“痴”人，请结合甲乙两文谈谈你对“痴”的理解？（4分）

（二）阅读下面选文，完成 13~16 题。（11 分）

材料一：

科研创新，要学会“提出问题”

周忠和

①一定程度上，一部科学发展史，就是人类在好奇心驱使下不断向前探索的历史。

②好奇心代表着人的求知欲。没有好奇心，我们就提不出问题；没问题，我们就很难去深究，社会就很难进步。爱因斯坦说过：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”因为解决一个问题，也许只需要数学或实验的一个技巧，而提出新的问题，却需要创造性的想象力，这才标志着科学的真正进步。

③回顾科学发展历程，许多重大的原创理论或发现，都源于不经意间的好奇心，伽利略思考吊灯为

什么左右摇晃，提出了单摆等时定律；据说魏格纳看世界地图时，萌生了大陆漂移说的想法……一定程度上，一部科学发展史，就是人类在好奇心驱使下不断向前探索的历史。

④孩子们的好奇心往往很强烈，遗憾的是，长大以后，好奇心就会减弱，比如，刨根问底、打破砂锅问到底等词汇，多数时候是形容小孩，而不是成年人的。为什么会出现这样的变化？这值得我们深思。

⑤好奇心会受到文化和许多现实因素的制约。在一些传统观念里，好奇心、探索欲、创造力，并不总是被鼓励的，因为它们可能会被认为和不安分、破坏性等紧密相连。除了科研创新，很多领域都需要好奇心【A】。人们保持好奇心，勇于提出问题，还需要开放、包容的环境。

⑥从事科学事业，我们需要保持纯净的心态，不要过于功利。不妨时时擦亮求知的双眼，像孩子那样去感知新鲜的世界，永葆创新的冲劲。我们的社会也应当保持良好的氛围，呵护大家的好奇心。

⑦孩子们的好奇心更需要呵护，由好奇心引发的对科学的兴趣，像小树苗一样珍贵而脆弱，这就需要营造鼓励独立思考、敢于质疑的土壤和环境。如果一个孩子某个异想天开的想法，因为被批评而压制，甚至遭到嘲笑，好奇心就可能一点点消退，甚至完全消失。

⑧我国要建成世界科技强国，需要不断涌现有影响力的原创成果。呵护我们的好奇心，就是为未来打好根基。

（选自《人民日报》2020年10月13日，有删改）

材料二：

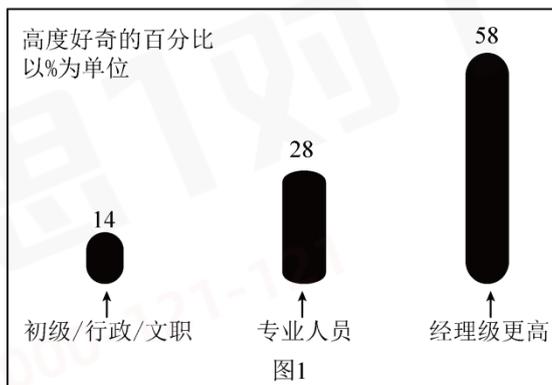
2016年，全球领先的科技公司默克在北京举办了《2016年好奇心状态报告》发布会，并首次在中国启动了默克全球“好奇心行动”。该活动由1002名中国员工、1000名德国员工及其他人员参加。

“创新通常发生在问题出现时。”

——中国小组成员

“我认为它们（好奇心和求知欲）扮演了一个非常关键的角色，它们是创新的基础。好奇心驱使我们尝试新事物，做一些过去没做过的事。只要想一想我们的孩子或者我们十几岁时，就知道我们希望探索和父母不同的做事方式，我想这永远都是创新和研究的最大动力。”

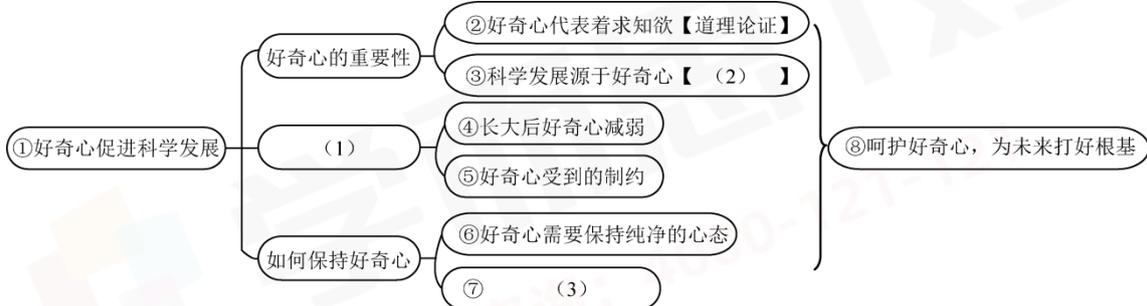
——德国小组成员



（节选自《2016年好奇心状态报告》）

13. 材料一是《人民日报》关于“科研创新”的时评，如果将此文转载到《中学生学习报》上，请结合中学生的特点，给文章重新拟写一个观点明确的题目。（2分）

14. 依据材料一的内容，填写下列表格。（3分）



15. 阅读材料二，选择相关内容为材料一【A】处写一个论据。（3分）

16. 在学校的科技节活动中，你的创意没有得到认可，你会怎么做？请结合材料谈谈你的想法。（3分）

（三）阅读下面选文，完成 17~21 题。（17 分）

父亲的墨水

步明

①我老家在苏北，一个叫“东湾子”的村庄，地处偏僻，常被人说成是“鸟不生蛋的地方”。

②穷，是那个年代的缩影，在穷得肚子都吃不饱的年代，能喝上“墨水”是了不得的大事。父亲是家中老大，老实巴交的爷爷竟然送父亲去私塾。父亲肚子里的“墨水”，是少年时打的底子。

③父亲在私塾读书，同桌的她便成了我的母亲，听母亲后来讲，父亲当年因背书写字没少挨先生的戒尺，现在看来，父亲一手好字，多亏了严苛的塾师。

④我上学之后，每到过年前，父亲总会为村里乡邻写春联。对于父亲来说，写春联是十分考究的。即便是写传统的对联诗词歌赋，每副对联的内容也不尽相同，有与当下政治呼应的，有跟农村生产契合的，有为求字者私人定制的。

⑤父亲给人家写春联时，我正赶上放寒假，于是经常去帮着拿笔添墨、牵纸裁纸，也就学会了用手裁纸的功夫，算是当了许多年的小书童。有时牵纸慢了、牵得不正他就会训我几句；书写时若有旁人说笑，他会咳嗽两声，暗示你严肃点；偶尔写错写漏了字，他会自责一番，再来一遍；为安妥一字，他久久沉思不语，这时谁都不敢出声，待他捉笔落纸、一挥而就，围观者才敢高声喝彩，小小的一副对联里写的不止是喜庆，更有父亲对古老文字的敬畏，对复杂时局的审慎，对人情冷暖的关怀。

⑥古人讲心正则笔正，父亲的一生正应了“如其学、如其才、如其志，总之如其人”，文革中，父亲为自己写下了几大捆辩词，反复申辩自己并非“三青团”成员，也从未“瞒产”，他恨不得把仅剩的一把

米、一碗粥都送给饿得嗷嗷叫的苦人家，在当村支书的父亲眼里，广大生产队员的冷暖就是他的命。但莫须有的“罪名”接二连三落到父亲头上，抄家批斗，他戴“大高帽”游斗的情景我现在还记得。父亲是个性急的人，受不了一点冤，在那段不堪的日子里，他在无助、焦灼、痛苦中完成了这些文字，字字咽着泪、和着血，那些用淋漓墨水与黑色时光抗争的日日夜夜，只有他自己知道是怎么过的，运动结束后，父亲平了反，他老人家眼眶湿润地说，相信共产党，享到福了。

⑦父亲这一生，有党恩守心，有风雨沉浮，有人间情暖，有幸福晚年，父亲一生执笔，但还没有写够，因为他老人家的笔太直太硬，太真太切，太有生命张力，正如他肚子上的墨水，从未干涸。

⑧年轻时，父亲没功夫专门练字，八十岁后才开始每天抄《古文观止》，终于轮回到他童年握笔的追梦时光，他想写就写，无拘无束，笔笔中锋，干净利落，尤以核桃大小的中楷最为精彩，笔走龙蛇、力透纸背、以骨力劲健见长，深得柳公权书法三昧。

⑨父亲对我书写的忠告，只有一句话“书贵瘦硬始通神”。这与他一生行事风格一模一样。现在想来，我的笔墨志意，也是从小在父亲跟前的耳濡目染。

⑩父亲辞世后，我取了一支他老人家生前用过的毛笔，带回放在案头。今晚笔影飘逸、墨香幽然，取笔，捻管，觉得还有温度。父亲，儿想您了！

（选自《读者》2020年第11期，有删改）

【链接材料】

母亲这样地整日劳碌着，我到四五岁时就很自然地在旁边帮她的忙，到八九岁时就不但能挑能背，还会种地了。记得那时我从私塾回家，常见母亲在灶上汗流满面地烧饭，我就悄悄把书一放，挑水或放牛去了，有的季节里，我上午读书，下午种地；一到农忙，便整日在地里跟着母亲劳动，这个时期母亲教给我许多生产知识。

佃户家庭的生活自然是艰苦的，可是由于母亲的聪明能干，也勉强过得下去，我们吃的是豌豆饭、菜饭、红薯饭、杂粮饭，把菜籽榨出的油放在饭里做调料。这类地主富人家看也不看的饭食，母亲却能做得使一家人吃起来有滋味，赶上丰年，才能缝上一些新衣服，衣服也是自己生产出来的。母亲亲手纺出线，一套衣服老大穿过了，老二老三接着穿还穿不烂。

（节选自朱德《回忆我的母亲》，有删改）

17. 围绕“父亲的墨水”作者主要写了哪几件事？请依次概括在横线上。（4分）

少年时_____，他虽拙却勤；

中年时_____，他审慎敬畏；

文革时_____，他以笔抗争；

八十岁_____，他握笔追梦。

18. 结合上下文，批注第⑤段画线句子在文中的结构作用。（3分）

19. 如果朗读第⑦段画线句子，你会重读哪些字或词？请写出来并说明理由。（3分）

20. 如何理解第⑨段父亲对“我”的忠告——“书贵瘦硬始通神”这句话？（3分）

21. 阅读链接材料，说说朱德笔下的母亲与选文中的父亲分别给后代留下了哪些宝贵的精神财富？结合生活实际，谈谈新时代的我们应该怎样传承这些优良品质？（4分）

（四）名著阅读，完成 22~23 题。（8分）

【读·有法】

阅读现代诗歌的方法有：①注意诗歌的表现形式。②品味诗歌的语言。③把握诗歌的意象。④体味诗歌的情感。

【读·有例】

《艾青诗选》阅读卡（示例）

篇目	《我爱这土地》
注意诗歌的表现形式	形式多样，无韵脚。
品味诗歌的语言	“嘶哑”，写出一只历经磨难的鸟用整个生命在歌唱和抗争。
把握诗歌的意象	“土地”象征着伤痕累累的祖国，“河流”象征着郁结在人们心中的悲愤。
体味诗歌的情感	“常含泪水”“爱得深沉”抒发了作者对祖国最真挚的爱。

【读·有成】

太阳

从远古的墓茔

从黑暗的年代

从人类死亡之流的那边

震惊沉睡的山脉

若火轮飞旋于沙丘之上

太阳向我滚来……

它以难遮掩的光芒

使生命呼吸

使高树繁枝向它舞蹈

使河流带着狂歌奔向它去

当它来时，我听见
 冬蛰的虫蛹转动于地下
 群众在旷场上高声说话
 城市从远方
 用电力与钢铁召唤它

于是我的心胸
 被火焰之手撕开
 陈腐的灵魂
 搁弃在河畔
 我乃有对于人类再生之确信

一九三七年春

《太阳》阅读卡

篇目	《太阳》
注意诗歌的表现形式	形式多样，用排比
品味诗歌的语言	(1) _____ (可从修辞，句式、词语等角度赏析。)
把握诗歌的意象	(2) _____
体味诗歌的情感	对光明的赞颂，对希望的追求

22. 阅读诗歌，结合示例完成阅读卡。(4分)

(1) _____ (2) _____

【读·有感】

23. 《艾青诗选》让我们感受到祖国虽多灾多难、饱经沧桑，但仍勇于抗争、自强不息。对于个人而言，自信自立、勤思苦学、勇于开拓、面对逆境不屈不挠等精神也是自强不息。请从以下名著中选一个人物，结合具体情节，说说他(她)是如何体现这种精神的?(4分)

- A. 《傅雷家书》
- B. 《红星照耀中国》
- C. 《钢铁是怎样炼成的》
- D. 《平凡的世界》

三、写作（45分）

24. 四十年沧海桑田，深圳经济特区以敢闯敢试的改革精神、兼容并蓄的开放精神、追求卓越的创新精神、不畏困难的拼搏精神，向世界展示了中国改革开放的磅礴伟力。一路行走一路“变”，解放思想，与时俱进是“变”；先行先试，敢为人先是“变”；科技创新，跨界融合是“变”……社会因“变”不断进步；生活因“变”异彩纷呈；我们因“变”更加优秀；敢于求“变”才能拥抱美好的未来。

请同学们围绕“变”这一主题，在任务 A、B、C 中选一个任务，自拟题目，完成写作。

任务 A：讲述“变”的经历，诉说“变”给你带来的感受，写一篇叙事类文章。

任务 B：以“变”为主题，写一篇演讲稿，参加学校演讲比赛。

任务 C：展望未来，想象四十年后的深圳或者你的变化，写一篇想象作文。

要求：1. 根据自选的任务，在答题卡相应的位置，将对应的选项用 2B 铅笔涂黑。

2. 题目自拟，符合文体特征，不得套作。

3. 不少于 600 字，文中不得出现真实的校名、人名及个人信息。

深圳市 2020-2021 学年度第一学期九年级期中适应性考试

语文学科参考答案

一、基础 (27 分)

1. (2 分) ①恪守 ②矫揉造作
2. (3 分) ③B ④C ⑤A
3. (2 分) ⑥代词或名词。⑦强聒不舍、年富力强等
4. (2 分) 这不但是中国人树立的自身理想, 而且(或也)和“厚德载物”一起构成中华民族精神的基本品格。
5. (2 分) C
6. (4 分) 略(要求“观点明确”, 紧扣小鹏的困难)
7. (10 分)
 - (1) 枳花明驿墙
 - (2) 戍鼓断人行
 - (3) 三年谪宦此栖迟
 - (4) 雪拥蓝关马不前
 - (5) 人有悲欢离合, 月有阴晴圆缺。
 - (6) 先天下之忧而忧, 后天下之乐而乐 长风破浪会有时, 直挂云帆济沧海。
8. (2 分) A

二、阅读 (共 48 分)

(一) 阅读下面选文, 完成 9-12 题。(12 分)

9. (2 分) (1) 拥: 裹、围。(2) 客: 客居。(3) 尝: 曾经。(4) 居: 经过(或过、过了)。
10. (4 分) (1) 冰花周围弥漫着白汽, 天与云与山与水, 上上下下全白了。
(湖上弥漫着水汽凝成的冰花, 天与云与山与水, 浑然一体, 白茫茫一片。)
- (2) 我想让寒冷的香气, 进入我的心中和骨子里。
(我想让冷香沁入心脾)。
11. (2 分) D, 断句应为“道人/曾/夜半/登祝融峰/观日出”。
12. (4 分) 示例: 甲文中张岱在大雪日独往湖心亭看雪, 一个“痴”字可见其率性本真, 透着对雅趣的追求; 乙文中铁脚道人在雪中赤脚走路, 嚼梅花咽雪花, 深夜登山看日出, 按照自己的个性追求行事, 洒脱豪迈, 不拘一格, 也是一种“痴”。(“痴”的理解 2 分, 结合甲乙两文内容 2 分)

(二) 阅读下面选文, 完成 13-16 题。(11 分)

13. (2 分) 学习和创新需要保持好奇心。(保持好奇心对我们的学习很重要。) (2 分)
14. (3 分) (1) 好奇心为何衰弱。(2) 举例论证。(3) 好奇心需要呵护。(每空 1 分)
15. (3 分) 示例一: 默克公司《2016 年好奇心状态报告》显示: 好奇心永远都是员工创新和研究的最大动力。
示例二: 默克公司《2016 年好奇心状态报告》显示: 职位越高的人, 他的自由度越大, 好奇心越

强；相反，职位越低的人，所受制约越多，好奇心越弱。（从正反两个方面，文字和图表两个角度总结提炼都可。）

16.（3分）略（扣住材料，从正面或反面回答，言之成理即可）

（三）阅读下面选文，完成 17-21 题。（17 分）

17.（4分）示例：写字挨戒尺；为邻写对联；运动写辩词；抄《古文观止》。（事件概括明了、语句通顺、表意清楚即可）

18.（3分）答：承上启下（过渡）。承接上文父亲书写对联内容的喜庆，对古老文字的敬畏，引出下文写“运动”时父亲不屈的申诉，对广大生产队员“冷暖”的关心。

19.（3分）示例一：“太”字，反复使用，增强语言感染力，突出了父亲的刚毅、坚强、感恩、担当；体现了“我”对父亲赞美和思念之情。（“直、硬、真、切”等词语也可）

示例二：“太直太硬，太真太切”，这一组词，既写出来了父亲写字的特点“直、硬”，也喻示着父亲的为人，刚直不屈，又深懂人间情暖。

20.（3分）答：指父亲对我书法作品的要求，也是对我做人的要求：写字应力透纸背、行云流水、骨力劲健；为人处事应刚直心正、无拘无束、干净利落、立场坚定、心怀感恩、有人间情暖、有生命张力。

（意近即可）

21.（4分）答《父亲的墨水》中的父亲教会“我”字如其人，应干净利落、有使命担当，在不堪的日子里要坚守信念、懂得感恩，有坚强的意志才能走向幸福生活。

《回忆我的母亲》中的母亲教会“我”勤劳、节约、俭朴，在艰苦的条件下也要把日子过得有滋味。作为新时代的青少年，我们应做到刻苦学习、吃苦耐劳、勤俭节约，在困难面前有坚定乐观的信念，做干净利落的、真切的、有生命张力的人。要懂得感恩也是当下最重要的品质。疫情当下，我们能幸福生活、正常上学，是无数医务工作者、科学家、社工等无私的付出！我们要心怀感恩，努力学习，将来回报社会。（能抓住一种品德，联系当下背景，言之有理即可）

（四）名著阅读，完成 22~23 题。（8 分）

22.（4分）（1）“被火焰之手撕开”，“撕”字写出了太阳的火焰之大，突出了太阳气势之盛，与前文“滚”字有异曲同工之效。（其他角度均可）

（2）“太阳”象征着光明与希望。（其他意象也可）

23.（4分）人物1分，情节1分，谈如何体现精神2分。

示例：《平凡的世界》中的主人公孙少平，他出贫寒，他吃饱了家里人就吃不饱了，在这样的环境下，他没有就此屈服，放弃生活，而是以更加乐观积极地心态投身于生活中。尽管在上学时面对众多家境“不错”的学生他有自卑，会每次吃饭时最后一个到食堂领取自己的黑馍，会在面对馍筐时怔一下，但自卑并不能使他堕落和软弱，反而使他变得坚强、带他走入了书的世界。在煤矿，他有着惊人的耐力，除了下井之外，他抓紧时间复习功课，准备考专业的煤炭学校，执着地追求自己的梦想。

三、写作（45 分）

24.（45分）

请按照作文内容要求进行批改。

类型 项目	一类文 (45 分)	二类文 (40~44 分)	三类文 (35~39 分)	四类文 (30~34 分)	五类文 (29~25 分)	六类文 (25 分以 下)
内容	富有创意 真挚感人 内容丰富 构思巧妙 详略得当	立意正确 感情真挚 材料具体 构思新颖 详略得当	立意正确 融入情感 材料具体 有详有略	立意基本正确 材料较具体	立意不正确 选材不恰当	严重偏题 内容空泛
语言	富有文采	生动 流畅	通顺 连贯 较生动	基本连贯 有一些语病	不够通顺 语病较多	文理不通
结构	严谨	严谨	完整有条理	结构基本完整 条理基本清楚	结构不完整 条理不清楚	杂乱无章
文面	卷面整洁 标点正确	卷面整洁 标点正确	卷面较整洁 标点正确	写字、标点 错误较少	写字、标点 错误较多	字迹潦草 标点不清 错别字较多

注：

1. 前两个错别字不扣分，从第三个错别字开始，每错一字扣 1 分，错同一字不重复扣分，扣至 4 分为止。
2. 使用涂改液或涂改带酌情扣 1~3 分

2020-2021 学年度第一学期期中适应性考试九年级语文考点分析

整体分析

难度分析：0.65

重点考察：

1. 基础知识；
2. 课内外文言文对比阅读；
3. 非连续性文本阅读；
4. 记叙文阅读；
5. 名著阅读；
6. 记叙文写作。

试卷难度分析、知识范围、难度情况分析表

题型	题号	考点	难度	学而思讲义对应点	分值
填空选择题	1	字音字形	★	初三暑第5讲、小测、练习册	2
	2	成语	★★	初三暑第5讲、小测、练习册	3
	3	成语	★★	初三暑第5讲、小测、练习册	2
	4	病句	★	初三暑第5讲、小测、练习册	2
	5	诗歌鉴赏	★	初三暑第6讲	2
	6	观点建议题	★★	初三秋季14讲	4
	7	古诗词文默写	★★	小测	10
	8	诗歌鉴赏	★★	初三暑第6讲	2
文言文对比阅读	9	文言文实词解释	★	初三暑第7讲	2
	10	句子翻译	★		4
	11	理解性选择题	★	初三秋第10讲	2
	12	主观理解题	★★	初三秋第10讲	4
非连续性文本阅读	13	标题含义	★	初三秋第4讲	2
	14	行为思路+论证方法	★★	初三暑第1讲、第9讲	3
	15	补写论据	★★	初三暑第9讲	3
	16	阅读延伸题	★	初三秋第8讲	3
记叙文阅读	17	事件概括题	★	初三暑第1讲	4
	18	句子作用题	★★	初三秋第5讲	3
	19	关键词作用题	★★★★	初三秋第5讲	3
	20	句子含义题	★★★★	初三秋第4讲	3

	21	阅读延伸题	★★	初三秋第 14 讲	4
名著阅读	22	《艾青诗选》	★	名著知识点手册	4
	23		★★		4
作文	24	记叙文写作	★★	初三暑第 2 讲、秋第 6 讲	45

教师评语：本次统考题目与今年的中考题型变化很大，从开始基础选择题的部分就有很大变化，字音字形全部变成填空的形式，病句成语也以填空的形式出现，中考中出现的句子排序题，在这次统考中也被删掉。另外基础部分添加了判断词性、对联、诗歌鉴赏以及综合性学习的一个小写作。

文言文阅读依旧是课内外的对比阅读，但是题目增加了一个理解性的选择题。现代文阅读 2 篇，分别是非连文本与文学类文本，其中非连文本的考题中涉及到议论文阅读，所以这也是提醒我们，阅读题必须每种题型都训练。

名著阅读部分分数增加，其中一篇是《艾青诗选》，并且从《艾青诗选》联系到其它名著，并对名著中的人物进行精神品质的分析。以下为本次统考分数与 2020 年中考分数对比，方便同学们对比。

100 分试卷与统考 120 分对比					
2020 中考		2020 统考		加分	加分项
选择题（基础）	10	填空、选择（基础）	17	7	加诗歌鉴赏（选择 4 分）与综合性学习（4 分），原字音字形、成语、病句都以填空形式考查，缺少排序。
古诗文默写	10	古诗文默写	10		
文言文阅读	9	文言文阅读	12	3	加入理解性选择题（3 分）
现代文阅读（非连）	10	现代文（非连）	11	1	
现代文阅读（文学类）	14	现代文（文学类）	17	3	题数不变（5 个），分数增加
名著	4	名著	8	4	2 个名著
写作	40+3	写作	45	2	
总分	100	总分	120		