

# 2019~2020学年广东广州荔湾区六年级上学期期末 语文试卷

## 一、积累运用

---

- 1 1:优雅  
2:悬崖  
3:沮丧  
4:拥戴  
5:陶醉  
6:瞬间

2 B 3 D 4 B 5 D 6 D 7 D 8 B 9 B 10 C

- 11 1:江清月近人  
2:思乡  
3:愉悦  
4:明月别枝惊鹊

- 12 1:凤吟鸾吹  
2:当以死守  
3:不可以尺寸与人

13 因为我知道鲁迅先生是同我们一起的，所以历尽艰苦我哼都不哼一声。

14 祖父对我说他准备从北京给我带回一本故宫年历。

15 (1) ①周末是用来调整身心的，只有周末休息好了才能更好地学习。周末培训过多势必会影响周一到周五的学习效率。

②在学习的同时，强身健体也十分重要，周末可以用来做游泳、爬山这样的锻炼来增强体质，而不是一味地学习。

③在上课的同时，自主学习是十分重要的，周末可以进行一些自主的预习、复习，提高学习效率。

(2) ①垃圾分类十分重要，不仅可以减少相关人员的工作量，还可以使废物节约再利用，保护资源。

②垃圾分类人人有责，需要每一个普通人行动起来，积极参与垃圾分类，

③在垃圾分类公益活动中，可以了解到一定的环保知识，拓宽自己的知识面。

## 二、阅读理解

16 (1) 1:对妹妹的描写

2:舒缓柔美

3:高超

(2) B

17 (1) 1:心情沮丧，像是丢了什么东西的样子。在文中指阿廖沙对小朋友们把自己忘了的事情十分沮丧、失落。

2:感情激动地不能控制。在文中指的是阿廖沙看到小朋友们玩得开心，自己不受控制地在远处加入他们一同欢笑。

(2) B (3) C (4) C

(5) ①“我”从围墙缝里观察他们；

②“我”爬到树上，向他们吹口哨；

③“我”坐在围墙上面的树杈上，期待他们喊我玩；

④“我”救了小弟弟。

(6) 本文中画线的句子采取的是景物描写，将“树杈”这一景物进行了细致的描写，“刚才我从上面跳到这个院子里来的那个树杈还在晃动呢”和“有一片黄树叶正从上面落下来”是运用景物描写来说明主人公救人的速度之快。

(7) 我印象最深的是主人公“我”，从文中对于“我”的说明来看，这是个童年孤独、没有伙伴、缺少关爱和快乐的小孩。

18 (1) 1:总括句

2:总-分

- (2) “过河拆桥”在文中具体指“知其意”，即为知道了语言文字的意思后，就能扔掉这个“拐棍”，也就是古人所说的“得意忘言”。
- (3) 因为主观上的反映、体会和判断，和客观的道理总要有一定的差距，有或大或小的错误，只有“明其理”后才能不被他人的观点所误。
- (4) 这句话的意思为将死书读活，在有限的内容中通过自身所学，将知识建构地四通八达，而不是让书籍禁锢自己的思想。在我的读书经验中，我曾经读过《二十四孝》，但是其中有一些孝行在今日看来是陋习，比如“老莱娱亲”、“郭巨埋儿”等，我只需要吸取其中的精华，对于孝行的正确理解，再结合意大利作家亚米契斯的《爱的教育》更让我懂得什么是真正的孝顺。所以这就是不为书所用，将书真正读活。

### 三、习作

19 环境：考场

人物：我；老师

#### 《考试风波》

我拖着沉重的步伐走回了家，一路上太阳慢慢地变得又红又大，我隐约感觉到恶运的到来。我开始回忆刚才发生的事情。

哗——哗——考试卷从第一排传到我手中，打开一看，才发现这次考试的难度偏大。我小心地抬头瞄了一眼监考老师的位置，就想去拿自备的小抄。“考生守则：1、……”这时广播响了，我吓了一跳，但没有理会广播的内容，继续去找笔盒中的小抄。“喀哒，喀哒。”脚步声在我身边停住了，一只手在我桌子上拍了拍。我连忙把笔盒盖好，抬头看了看监考老师，假装什么事也没发生。老师小声对我说：“快写上班级号和姓名，教室号不要写错啦！”我从她的脸上没有看出什么异样，这才放心了。时间过得很快，一晃还有15分钟就要下课了，可我还有4、5道题不会做。

我心急如焚，时间不够了，而小抄上正好有这几道题，可我却一道也答不上，老师站在我身边，观看后面黑板已经快二十分钟了，丝毫没有走开的意思。我看着那几道不会的题，心里开始后悔，后悔当初没有好好复习，知难而退，导致考试时看到每道题都是那么熟悉，而提起笔来却又无从下手。

“喀哒，喀哒……”老师终于走了，我快速地找到了小抄，当我要往上抄时，发现级长正站在后门，向我们看来，我只好把手缩了回来，长叹一口气，心想：算了，今天运气真是不好。“收卷！大号在上，小号在下！”我如同晴天霹雳，还没等我反应过来，手里的笔被碰掉了，试卷被抽走了。我呆坐在座位上，看见前面的同学竟然拿起我的试卷在抄，在级长的眼皮下抄，我想我太胆小了，心里不由暗暗后悔，于是，默默地把小抄扔进垃圾箱……

天渐渐黑了，我却又走得轻快了，虽然这次成绩不会好，可是我是诚实的，我最终没有选择“偷”成绩。

我撞上了恶运，可却和陋习擦肩而过。

