

# 2019~2020学年广东广州白云区六年级上学期期末语文 试卷

## 一、基础知识

(26分)

1. 下面几组词语中，加点字注音正确的一组是

- A. 霎时间 (chà)      B. 入场券 (juàn)      C. 肆虐 (shì)      D. 凝视 (níng)

2. 下列词语中有错别字的一组是

- A. 天籁之音    行云流水    巧夺天工      B. 栩栩如生    轻歌漫舞    笔走龙蛇  
C. 妙笔生花    画龙点睛    全神贯注      D. 别出心裁    大步流星    技高一筹

3. 下列句子中表达有错误的是

- A. 冬运会的比赛精彩纷呈，我看得津津有味。  
B. 他工作认真，精益求精，深得大家的尊重。  
C. 黄山的景色太迷人了，让人美不胜收。  
D. 这篇文章的选材别出心裁，推荐给大家分享学习。

4. 下面文言文停顿有错误的一项是

- A. 方鼓琴/而志在太山。      B. 善哉乎/鼓琴，汤汤乎/若流水。  
C. 耕当/问奴，织当/问婢。      D. 处士/笑而然之。

5. 判断下面说法是否正确，完全正确的打“√”，有错误的打“×”

1. 阅读时我们要根据自己的喜好选择阅读方法。
2. “蜀中有杜处士，好书画，所宝以百数。”中的“宝”指的是“宝物”。
3. 读小说要关注情节、环境，感受人物形象。
4. 《从百草园到三味书屋》出自鲁迅的《故乡》。

按要求写句子 (6分)

6. 会场爆发出一阵掌声。（改写成比喻句或夸张句）
7. 花开了，就像睡醒了似的。鸟飞了，就像在天上逛似的。虫子叫了，就像在说话似的。（仿照着写两句话）
- \_\_\_\_\_了，就像\_\_\_\_\_似的。
- \_\_\_\_\_了，就像\_\_\_\_\_似的。

### 默写（8分）

8. \_\_\_\_\_，水村山郭酒旗风。
9. 等闲识得东风面，\_\_\_\_\_。
10. 无情未必真豪杰，\_\_\_\_\_。
11. \_\_\_\_\_，还来就菊花。
12. 五彩：\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
13. 一篇文章的题目很重要，命题方式有很多种，有：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_等。

## 二、阅读理解

(30分)

14. 读课文片段，回答下列小题。

夏天是万物迅速生长的季节。

生物从小到大，本来是天天长的，不过夏天的长是飞快的长，跳跃的长，活生生的看得见的长。你在棚架看瓜藤，一天可以长出几寸；你到竹子林、高粱地里听声音，在叭叭的声响中，一夜可以多出半节。昨天是苞蕾，今天是鲜花，明天就变成了小果实。一块白石头，几天不见，就长满了苔藓；一片黄泥土，几天不见，就变成了草坪菜畦。邻家的小猫小狗小鸡小鸭，个把月不过来，再见面，它已经有了妈妈的一半大。

- (1) 划“——”线的句子在文中的作用是\_\_\_\_\_。
- (2) 填空：第2自然段是围绕第\_\_\_\_\_句话来写的，紧扣\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_这几个关键词展开描写，写出了夏天动植物\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_的生长特点。
- (3) 给文中缺少标点的句子加上合适的标点符号。

(4) 请仿照文中划“——”线的句子写一句话, 要求写出夏天动物或植物的生长特点。

昨天 \_\_\_\_\_, 今天 \_\_\_\_\_, 明天 \_\_\_\_\_。

15. 阅读下面短文, 完成以下题目。

### 一双长满老茧的手

①有谁没有手呢? 每个人都有两只手。手, 已经平凡到让人不再常常感觉到它的存在了。

②然而, 一天黄昏, 当我乘公共汽车从城里回家的时候, 一双长满了老茧的老妇人的手却强烈地引起了我的注意, 它像吸铁石一般吸住了我的眼光。我不由得深深地陷入回忆中, 几十年前的往事涌上心头。

③我当时只有五六岁, 就喜欢帮助大人在豆子地里干活。在这时候, 我的兴致是十分高的。我跟在母亲身后, 跑来跑去。捉到一只蚱蜢, 要拿给她看一看; 掐到一朵野花, 也要拿给她看一看……总之, 这一片地就是我的乐园, 我说话像百灵鸟, 跑起来像羚羊, 腿和嘴一刻也不停想用最高的速度摘下最多的绿豆荚来。但是, 一检查成绩, 却未免令人气短: 母亲的筐子已满了, 而自己的呢, 连一半还不到哩, 这里面有什么奥妙呢? 关键就在母亲那一双长满了老茧的手上。

④这一双手看起来很粗, 由于多年劳动, 上面长满了老茧, 可是摘起豆荚来, 却显得十分灵巧迅速。我注视着它, 久久不愿意把眼光移开, 从那以后, 这一双长满老茧的手却在我的心里占据了重要的地位, 留下了一个不可磨灭的印象。

⑤后来长大了几岁, 我离开母亲, 到了城里跟叔父去念书, 代替母亲照顾我的生活的是王妈, 她也是一位老人。

⑥每到夏末秋初, 正当夜来香开花的时候, 也是王妈搓麻线的时候。我转过身来, 侧着身子躺在那里, 借着从窗子里流出来的微弱的灯光, 看着她搓。最令我吃惊的是她那一双手, 上面长满了老茧。这一双手看上去拙笨得很, 十个指头又短又粗, 像是一些老干树的枝子, 但是, 在这时候, 它却显得异常灵巧美丽。那些杂乱无章的麻在它的摆布下, 服服帖帖, 要长就长, 要短就短, 一点也不敢违抗。这使我感到十分有趣。这一双手左旋右转, 只见它搓呀搓呀, 一刻也不停, 仿佛想把夜来香的香气也都搓进麻线里似的。

⑦去年秋天, 我随着学校里的一些同志到附近乡村里一个人民公社去参加劳动。一位老大娘就走上前来, 热心地教我们: 怎样抓玉米秆, 怎样下刀砍, 在这时候, 我注意到, 她也长有一双长满老茧的手。我虽然同她(形同陌路 素昧平生), 但是她这一双手就生动地具体地说明了她的历史。我用不着再探询她的姓名、身世, 还有她现在在公社所担负的职务。我一看到这一双手, 一想到母亲、王妈的同样的手, 我对她的感情就(油然而生 汹涌而出), 而且肃然起敬, 再说什么别的话, 似乎就是多余的了。

⑧就这样，在公共汽车行驶声中，我的回忆围绕着一双长满了老茧的手连成一条线，从几十年前，一直牵到现在，集中到坐在我眼前的这一位老妇人的手上这回忆像是一团丝，愈抽愈多，它甜蜜而痛苦，错乱而清晰，在我一生中给我印象最深的三双长满老茧的手，现在似乎重叠起来化成一双手了，它在我眼前不停地晃动，体积愈来愈扩大，形象愈来愈清晰。

(1) 给第⑦自然段选择词语，在括号里合适的词语下面划“\_\_\_\_\_”线。

(形同陌路 素昧平生) (油然而生 汹涌而出)

(2) 在⑥和⑧自然段各找出两对反义词。

(\_\_\_\_\_)和(\_\_\_\_\_) (\_\_\_\_\_)和(\_\_\_\_\_)

(\_\_\_\_\_)和(\_\_\_\_\_) (\_\_\_\_\_)和(\_\_\_\_\_)

(3) 文章围绕“长满老茧的手”回忆了印象深刻的几段往事，具体描写了“我”当时内心的感受。请根据文章内容，找出相关词句，完成下表的填写：

往事		感受
母亲	(用)长满老茧的手	_____
_____		灵巧地搓麻线。
_____		热心地教我们看玉米秆

(4) 请找出文中一个描写手的比喻句写在下面的横线上，简要谈谈你的感受。

(5) 阅读短文后完成下面判断题，完全正确的打“√”，有错误的打“×”。

1. 文章围绕“长满老茧的手”展开描写，“长满老茧的手”是文章的主线。
2. “有谁没有手呢？每个人都有两只手。”运用了反问的修辞手法。
3. “这一双手左旋右转，只见它搓呀搓呀，一刻也不停，仿佛想把夜来香的香气也都搓进麻线里似的。”生动地写出了王妈手的灵巧和动作的娴熟。

(6) 读文中划“\_\_\_\_\_”线的句子，联系上下文和生活实际发挥想象，写一写“我”此时此刻的心理活动。

### 三、综合性学习

(6分)

16. 请根据你所居住的社区或村子的垃圾分类问题写一份倡议书。做到要求明确，条理清楚，语言简洁，有号召力。(120字左右)

### 四、习作

(30分)

17. 按要求作文

要求：

生活中不乏真、善、美，总有一些人，有些事让你感动，让你想真诚地对（她）说声：“谢谢！”他（她）可能是你熟悉的人，也可能是偶遇的陌生人，请以“感谢你！\_\_\_\_\_”为题写一篇作文，要求抓住事情的重点写具体，写清楚你感谢的原因，通过语言、神态、动作等刻画人物形象，注意表达你在事情中的感受。

书写工整(450字左右，习作中不能出现真实的校名以及老师，同学的真实姓名)。

