专项复习（二） 词语的理解与运用

1. 请解释下列词语。

（1）摧枯拉朽：_____。

（2）锐不可当：_____。

（3）眼花缭乱：_____。

（4）殚精竭虑：_____。

（5）深恶痛疾：_____。

（6）筋疲力尽：_____。

（7）藏污纳垢：_____。

（8）正襟危坐：_____。

（9）潜滋暗长：_____。

（10）重峦叠嶂：_____。

（11）别具匠心：_____。

（12）广袤无垠：_____。

2. 请你根据意思写出相应的成语。

（1）好像刚从梦中醒过来，形容刚刚从糊涂、错误的境地中觉醒过来。（　　）

（2）比喻原来没有基础或条件很差而创立起一番事业。（　　）

（3）声音的高低起伏和停顿转折。（　　）

（4）比喻一个人的才能或仪表在一群人里显得很突出。（　　）

（5）相比之下，事物仿佛失去原有的色泽、光彩，多比喻相形之下很有差距，远远不如。

（　　）

（6）微小得很，不值得一提。指意义、价值等小得不值得一提。（　　）

（7）形容行人很多，往来不断。（　　）

（8）肩并肩，脚碰脚。形容人很多，很拥挤。（　　）

（9）形容描写或雕刻得十分精妙逼真。（　　）

（10）根据各地的具体情况，制定适宜的办法。（　　）

（11）指诗文、技艺等的独特构思，出自自己心中的构思，比喻与众不同的创新。（　　）

（12）形容人或事物很具特色，能引起人们的注意。（　　）

3．下列句子中加点成语使用不恰当的一项是（　　）（2 分）

A．观赏日出的人们，无不赞叹太阳升起时的巧夺天工。

B．中国戏曲源远流长，异彩纷呈，有着鲜明的民族风格和浓郁的地方特色，是中国传统文化的瑰宝。

C．我们坚信教育是一件美好的、自然而然发生的事情，急功近利的做法违背了教育的原则。

D．走进故宫博物院，满目的雕梁画栋，仿佛向游人诉说着当年的繁华。

4．依次填入下列横线上的成语，最恰当的一项是（　　）（3 分）

世园会北京园里，上演了一场花艺音乐秀，四位歌手化身花艺模特，带来《北京记忆》等歌曲，歌声在胡同里荡漾回旋。花影、树影、云影、风声、水声、曲声，还有鸟语花香，无形之景，有形之景，_____，成为世园会里一道别样的风景。相比于_____的歌声，歌手身上的配饰更是_____，那些配饰不是_____的钻石玛瑙，而是与世园会主题_____的花艺。

A．此起彼伏　高山流水　别有用心　珠光宝气　相辅相成

B．相映成趣　高山流水　别具匠心　花枝招展　因地制宜

C．相映成趣　耳熟能详　别具匠心　珠光宝气　相辅相成

D．此起彼伏　耳熟能详　别有用心　花枝招展　因地制宜

5．依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是（　　）（3 分）

开学在即，各种校外培训机构又在广州大大小小的中小学校及幼儿园门前上演“招生秀”，这些培训机构_____，而培训机构的教学质量与广大学子的切身利益_____，所以规范校外培训机构的发展已经了_____。

A．鱼龙混杂　息息相关　刻不容缓

B．鱼目混珠　息息相关　众望所归

C．鱼龙混杂　休戚与共　众望所归

D．鱼目混珠　休戚与共　刻不容缓

6．请选出下列句子中加点成语运用不正确的一项（　　）（2 分）

A 经过四年的努力，中国首届科幻作家博士生们对即将到来的论文辩论赛胸有成竹。

B 对于是否参加课外兴趣班，家长和孩子的意见大相径庭，无法达成共识。

C．深圳的灯光秀引来了很多游客袖手旁观。

D．在追梦的过程中，中国航天领域涌现出许多可歌可泣的事迹。

7．下列各句加粗词语的使用，不恰当的一项是（　　）（2 分）

A．文艺晚会《千年之约》在国家大剧院上演，晚会汇聚了“一带一路”沿线的艺术精华，如诗如画，**美不胜收**。

B．当前，国际社会**风云变幻**，人类面临的全球性挑战更加严峻，需要世界各国齐心协力、共同应对。

C．近年来，网络舆情对生活秩序的影响**与日俱增**，人们逐渐认识到网络舆情对社会监督起到的巨大作用。

D．作为扫黑除恶队大队长，他深知不仅要**战战兢兢**破案，更要带出一支站如松、坐如钟、行如风的威武之师。

8．下列加点成语运用有误的一项是（　　）

A．在亚洲艺术作品展上，中国画家的作品创意独特，见异思迁，受到专家一致好评。

B．亚洲文明为世界文明发展史书写了浓墨重彩的篇章，人类文明因亚洲而更加绚烂多姿。

C．纪录片《超级工程》中的工匠们，无不对技术精益求精，其精神令观众深受感动。

D．网络直播规则的建立和实施，需要经历一个过程，不可操之过急，也不宜“一刀切”。

9．　下列文段中加点词语使用错误的一项是（　　）

大自然是伟大的，它创造了人间，还安排了无数美景。三峡群山万壑，江轮在危岩绝壁间穿行，眼看要撞在迎面横过来的陡壁上，却灵巧地一闪，辟出一片别有洞天的景象。“山塞疑无路，湾回别有天”，真是巧夺天工，令人赞不绝口。

A．危岩绝壁　　B．别有洞天　　C．巧夺天工　　D．赞不绝口

10. 下列各句中加点词语运用不正确的一项是（　　）

A. 他是个音乐才子，这是无可置疑的。

B. 每次我向老师请教时，他都和颜悦色地给我解答。

C．跑完了 5000 米，同学们个个筋疲力尽。

D. 在上学的路上，他把昨天看到的故事惟妙惟肖地讲给我听。

11.下列句中加点词语使用错误的一项是(　　)

A. 我与他素未谋面，但关于他的事情我却知道得很多。

B. 在晚会上，同学们看到精彩的表演，忍俊不禁地大笑起来。

C.这一别具匠心的设计，赢得了评委的一致好评。

D.每年由“生物入侵者”造成的经济损失就高达两千多亿美元，面对这样的天文数字，人们岂能无动于衷。

12. 下列句子中加点成语使用恰当的一项是（　　）

A.“趵突腾空”为“济南八景”之首，泉水日夜喷涌，络绎不绝。

B. 艺术的三个死敌：平庸、千篇一律、粗制滥造。

C.杨绛先生的离世，如巨星陨落，使中国文坛黯然失色。

D. 中国人对一切阻碍祖国统一的人深恶痛疾。

13.下列各句中加点的成语使用不恰当的一项是(　　)

A. 她郁郁寡欢，沉默不语，看样子像有什么心事似的。

B. 一口合辙押韵、抑扬顿挫的叫卖声,是很多老北京人至今难忘的胡同印象。

C.年轻的城市，更需要青春和活力，更需要丰富的想象力和摧枯拉朽的创造力。

D.花园里的花各个“争夺斗艳”，令大家啧啧称赞，唯独角落里的牵牛花毫不引人注目。

14.下列各句中加点的成语使用不当的一项是(　　)

A.元宵夜，在园博园赏灯的人摩肩接踵，节日氛围十分浓厚。

B.奶奶八十多岁了，视力越来越差，看什么都眼花缭乱。

C.战鼓响起，硝烟弥漫，战士们冲向山下敌营，气势锐不可当。

D.他的设计别出心裁，与众不同，所以大家一致赞同用他的设计方案。