武昌区 2020—2021 学年度上学期期末测试

五年级语文试卷

★祝考试顺利★

考生注意：

1. 本试卷共 8 页，满分 100 分，书写 10 分，考试用时 90 分钟。
2. 全部答案必须在答题卡上完成，答在其它位置上无效。
3. 答题前，请认真阅读答题卡"注意事项"，考试结束后，请将答题卡上交。

【书写】（10 分）

将下面的古诗写在方框内，每一行诗句居中，上下左右文字对齐，书写时请注意笔画、结构等细节。

枫桥夜泊	
月落乌啼霜满天，	
江枫渔火对愁眠。	
姑苏城外寒山寺，	
夜半钟声到客船。	
张继诗	

【基础知识积累与运用】（共 40 分）

一、选择题（22 分）

1. 下列词语中，加点字注音完全正确的一组是（　　）

A. 头屑（xuè）　杀菌（jūn）　蹊跷（qiāo）　分歧（qí）

B. 聒噪（guō）　脊背（jǐ）　剔透（tī）　腼腆（tiǎn）

C. 强道（qiǎng）　嫉妒（jí）　龟裂（jūn）　酵母（jiào）

2. 下列词语中，书写完全正确的一组是（　　）

A. 煤炭　荧火虫　庭台楼阁　应接不暇

B. 懒惰　摄氏度　震天动地　心旷神怡

C. 迟迟　博物馆　哀鸿遍野　难以致信

3. 下列各组词句中，加点字意思相同的一项是（　　）

A. 但悲不见九州同/空山不见人

B. 余尝谓读书有三到/卧薪尝胆

C. 旧书不厌百回读/学而不厌

4. 下列句子中，成语使用不恰当的一项是（　　）

A. 这部小说是他呕心沥血之作，也是他所有作品中最好的一部。

B. 唐朝诗人孟郊在 46 岁的时候终于高中进士，于是便得意忘形地写下了"春风得意马蹄疾，一日看尽长安花"的诗句。

C. 南宋初期，主张与侵略者讲和的秦桧处心积虑地打压主战派，最终以"莫须有"的罪名将抗金英雄岳飞杀害了。

5. 下列句子中，标点符号使用完全正确的一项是（　　）

A. 云南的大理、丽江、西双版纳、湖南的凤凰古镇、张家界，都是令人向往的地方。

B. 圆明园中有上自先秦时代的青铜礼器、下至唐、宋、元、明、清历代的名人书画和各种奇珍异宝。

C. 我家的园子里种了许多蔬菜，有茄子、豆角、辣椒、西红柿，还有黄瓜。

6. 下列句子中，没有语病的一项是（　　）

A. 昨天傍晚下了一夜大雨。

B. 同学们迈着整齐的步伐，排着整齐的队伍向大操场走去。

C. 看了《我和我的祖国》这部电影，大家深受感动。

7. 下列选项中，对语段的主要意思概括最准确的一项是（　　）

蟹身上的甲壳就像一顶古怪的帽子：关公蟹的帽子上隐约可见人面般的花纹；大眼蟹的帽子四角方方的，好像一块豆腐干；梭子蟹的帽子两端尖尖的，好像织布的梭子；拳蟹的帽子，像半只皮球……真是形形色色，无奇不有。

A. 蟹身上的甲壳像一顶古怪的帽子。

B. 关公蟹、大眼蟹、梭子蟹、拳蟹的甲壳花纹不同。

C. 蟹身上的甲壳形形色色，无奇不有。

后来我读到朱自清先生的《背影》时，这个船舱里的背影也就分外明显，永难磨灭了！不仅是背影时时在我眼前显现，鲁迅笔底的乌篷船对我也永远是那么亲切，虽然姑爹小船上盖的只是破旧的篷，远比不上绍兴的乌篷船精致，但姑爹的小渔船仍然是那么亲切，那么难忘……我什么时候能够用自己手中的笔，把那只载着父爱的小船画出来就好了！

……醒来，枕边一片湿。

——《父爱之舟》节选

23. 选段描写的是_____的场景。

24. 填在下列横线上最正确的选项是（　　）

让“我”永难磨灭的是_____，

感到亲切的是_____，因为这些都承载着_____。

A. 父亲缝补棉被的背影　　那条破旧的乌篷船　　深深的父爱

B. 父亲和姑爹轮换摇船　　父亲缝补的棉被　　我童年的回忆

C. 父亲缝补的棉被　　鲁迅笔底的乌篷船　　深深的父爱

25. 文章开头与结尾的关系是_____。

26. 作者为什么以《父爱之舟》为题，请谈谈你的理解。

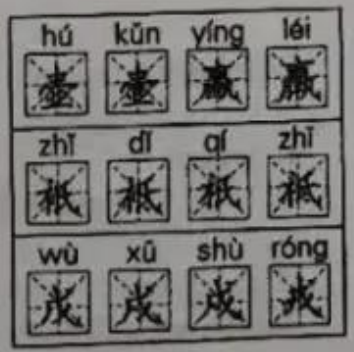
_____

_____

五、非连续性文本阅读（6分）

材料一：

中国汉字博大精深，有很多长得很像的汉字，稍不留神就认错了。例如：“壶”是装水的容器；“壶”（kǔn）是宫里的路。“赢”，获胜；“羸”（léi），瘦弱。“祇”（zhī），“只（zhǐ）”的繁体字；“祇”（dǐ），短衣汗衫；“祇”（qí），地神；“祗”（zhī），恭敬。“戊”（wù），天干第五位；“戍”（xū），地支第十一位；“戍”（shù），军队防守；“戎”（róng），古代兵器的总称，军队，军事。



材料二：

“赢”由五个汉字组成，有人说，它包含着赢家必备的五种意识或能力：“亡”指_____；“口”指_____；“月”指_____；“贝”指要取财有道；“凡”指_____。

材料三：

据说，1930年5月，蒋介石、冯玉祥、阎锡山在河南进行中原大战，战前，冯、阎商定率军在河南北部的沁(qìn)阳会师，集中兵力一举歼灭蒋军。冯玉祥的一位参谋在拟定命令时，误把“沁阳”写成“泌(bì)阳”。恰巧河南南部有一个泌阳，该地与沁阳相距数百千米。只因多写了一笔，部队错地了几百千米，最后导致冯、阎联军惨败。

27. 根据材料一，把下列最恰当的选项分别填在横线上。

①庭_____（A. 壶　B. 壶）　②_____弱（A. 赢　B. 羸）

③_____仰（A. 祇　B. 祇）　④_____卫（A. 戎　B. 戍）

28. 根据材料二和材料三，判断下列说法是否正确。对的打“√”，错的打“×”。

（1）“赢”由五个汉字组成，其中“亡”指危机意识；“口”指沟通能力；“月”指时间观念；“贝”指要取财有道；“凡”指平常心态。（　√　）

（2）当年，冯玉祥、阎锡山联军惨败的原因是选错了决战地点。（　×　）

29. 阅读了以上三则材料，你有什么收获呢？

_____

_____

六、综合性阅读（15分）

生态金字塔

①大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米，虾米吃浮游生物，浮游生物吃绿藻……当你察看生物食物链的时候，会发现一个有趣的现象：生物链越往____层，生物数量越____；而越往____层，生物数量则越____。

②杂草是数量最大的生物，蚯蚓、尺蠖（huò）、菜蚜、甲虫等昆虫，田鼠、兔子、羚羊、鹿等哺乳动物，都靠它生存。而这些食草动物，数量也较大。肉食动物，如黄鼠狼、狐狸、狼、狮子、虎，比食草动物少得多。甲虫吃草，蜘蛛吃甲虫，山雀吃蜘蛛，鹰又捕

食山雀。一只甲虫，地下一平方米的采食空间便可满足它的营养需要，而鹰则需要在几十平方千米的范围内觅食，才能得到足够的食物。这些生物在数量上，甲虫比草少，蜘蛛比甲虫少，山雀比蜘蛛少，鹰比山雀少。

③科学家考察了生物世界的食物链，发现它恰似一座底大顶尖的金字塔，便把这叫做生态金字塔。

④生态金字塔的最底层是绿色植物，绿色植物是一切生物的能量基础，是初级的生产者，在食物链中处于第一营养级。绿色植物往上，便是食草动物，是第二营养级。食肉动物处在第三营养级上，在金字塔的营养级序列中，上一个营养级总是依赖于下一个营养级的能量而存在。金字塔的底层是生产者，上层是消费者。

⑤地球上的绿色植物是太阳能量的收集者，也是生态系统能量和营养的供应者。绿色植物对太阳能利用效率的高低，它的生产规模的大小，决定了进入生态系统的能量的多少，也决定了我们的地球究竟能承载多少食草动物、食肉动物，以至于处于生态金字塔顶端的人。生态金字塔每经过一个营养级，能量损耗 90%左右，越往上，能量流越细，流入塔顶的能量越少，人类可以利用的能量也越少。

⑥生态金字塔告诉人们，大自然的承载能力是有限的，绝不可能超过承载能力去供养金字塔顶端的消费者。人类的活动必须遵循这个自然的法则，否则，将使人类自己遭到大自然的惩罚。

——选自湘教版第九册（有改动）

30. 细读①②自然段，联系全文，将“上”、“下”、“多”、“少”分别填入第①自然段的空格。

生物链越往__上__层，生物数量越__多__；而越往__上__层，生物数量则越__少__。

31. 阅读选文，判断下面说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

（1）田鼠、兔子、羚羊、鹿都是食草动物，它们的数量比肉食动物少得多。

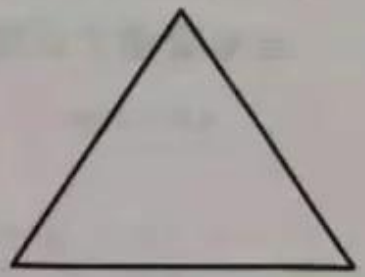
（ × ）

（2）在金字塔的营养级序列中，下一个营养级是上一个营养级能量的消费者。

（ ）

（3）绿色植物生产规模的大小决定了人类可以利用的能量的多少。（ ）

32. 根据③④自然段的内容，将下图补充完整，来进一步说明“生态金字塔”。（写出每一级的内容）



33. 文中画“___”的句子运用了_____、_____和_____的说明方法，这样表达的好处是：_____。

34. 第⑥自然段中“这个自然的法则”指的是什么？请用“___”画出相关的语句，并根据你的理解，设计一句宣传语。

_____

【习作】（共 30 分）

阅读文学书籍或观看影视作品时，我们常常会被其中的一些人物吸引或感动，这些人物个性鲜明，充满魅力，让人由衷地欣赏和喜爱。你喜欢的人物是谁，出自哪部文学或影视作品，你为什么喜欢这个人物呢？拿起笔写一写吧！

要求：（1）可以写一个人物，也可以写几个人物，注意分段写。（2）把重点介绍的人物写具体，可以结合作品中的相关情节，还可以写出你独到的想法。（3）题目自拟。

8. 下列句子排列顺序正确的一项是（　　）

①慢慢地，故事中人物的命运遭遇吸引了我，他们的悲欢离合常常使我牵肠挂肚。

②从小学三年级开始，我的作文构思就别出心裁，落笔也与众不同。

③不知从什么时候开始，我喜欢上了阅读，爸爸书架上的一些文艺书籍，差不多都被我翻过了。

④刚开始，我读得很快，囫囵吞枣，大有"不求甚解"的味道。

⑤我开始如饥似渴地阅读，不知不觉中，得到了丰厚的报偿。

A. ④③①⑤②　　B. ③⑤④①②　　C. ③④①⑤②

9. 下列各项中，不完全属于民间故事的一项是（　　）

A.《八仙过海》　《牛郎织女》

B.《田螺姑娘》　《孟姜女》

C.《完璧归赵》　《梁山伯与祝英台》

10. 下列语句中，同时运用了对比描写和静态描写的一项是（　　）

A. 满院子的白光，是玉玉的，银银的，灯光也没有这般亮的。

B. 明亮的月夜固然美，漆黑漆黑的暗夜，也有无数的萤火虫翩翩飞舞。

C. 真是一株大树，枝干的数目不可计数，枝上又生根，有许多根直垂到了地上。

11. 下列说法中不正确的一项是（　　）

A. 被作者称作"满纸荒唐言，一把辛酸泪"的作品是《水浒传》。

B.《四季之美》中，作者描绘的景物比较常见，却有着独特的情趣。

C.《圆明园的毁灭》一课，作者只用一个自然段写毁灭的经过，却用大量的笔墨写昔日圆明园的辉煌，这样更能触痛读者的内心。

二、判断题，对的打"√"，错的打"×"。（7分）

12.《长相思》中，"山一程，水一程，身向榆关那畔行，夜风吹雪帐篷冷，故园无此声"，描绘出了将士们长途跋涉的情景。（×）

13."美哉，我少年中国，与天不老！壮哉，我中国少年，与国无疆！"加点部分词语的顺序发生了改变，但表达的意思完全相同。（×）

14."哥哥是个爽快人，相比于旁敲侧击，他更喜欢打开天窗说亮话。"这句话中带点部分可以换成成语"直言不讳"。（√）

15."色彩的配合，身段的大小，一切都很适宜。"此句中，"一切""都"从范围上强调适宜；"很"从程度上强调适宜。这句话从两方面突出白蛇色彩配合、身段大小都美得精巧。（√）

16. 花生，会让我们想到那些默默无闻奉献的人；竹子，会让我们想到那些坚韧不拔、百折不挠的人。（√）

17."正是酷暑炎夏，窗不能开，七八十个女人的身体和七八十只灯泡所散发的热量，使我感到犹如身在蒸笼。"句中两处"七八十"用词重复单调。（×）

18. 进行创造性复述时，可以大胆想象，但不可以改变故事情节的顺序，必须按照故事原本的内容讲述。（√）

三、根据要求填空。（11分）

19. 一本你喜爱的书就是一位朋友，也是一处你随时想去就去的故地，还是_____，_____。（仿写比喻句）

20. 读书使人智慧。《论语》中，"敏而好学，_____"告诉我们要谦虚好学；朱熹在《观书有感》中说："_____？_____"，告诉我们只有不断学习，汲取新知识，才能永葆先进和活力。

21. 读书使我们懂得惜时。南宋名将岳飞警示我们："_____，_____，空悲切"；葛洪提醒我们："_____，不弃功于寸阴"；毛主席则教导我们："一万年太久，_____"。

22. 读书立志，心有家国。"_____，音是霜秋风"，唐代诗人潘世南以鲜言志；"王师北定中原日，_____"表达了诗人陆游深厚的爱国情怀。

【阅读与理解】（共30分）

四、课内阅读（9分）

是昨夜梦中的经历吧，我刚刚梦醒！

……

老天不负苦心人，他的儿子考取了，送我去入学的时候，依旧是那只小船，依旧是母亲和父亲轮换摇船。不过父亲不摇橹的时候，便抓紧时间为我缝补棉被，因我那长期卧病的母亲未能给我备齐行装。我从船里往外看，父亲那弯腰低头缝补的背影挡住了我的视线。