2019~2020学年5月广东广州越秀区广东实验中学初三下学期月考语文试卷

一、积累与运用

1 C 2 A 3 A 4 B 5 C

6 （1）示例：老奸巨猾，高俅诱惑招安计；心慈手软，唐僧饱尝百般苦；侠肝义胆，武松醉打蒋门神；自立自强，简爱追求真善美。

（2）对应人物性格特点的一个主要故事情节即可。

7 CF

8 大庇天下寒士俱欢颜

9 路远莫致之

10 朔气传金柝

11 学诗谩有惊人句

12 直挂云帆济沧海

13 马作的卢飞快

14 1:露从今夜白

2:月是故乡明

3:搬叶落山路

4:枳花明驿墙

二、古代诗文阅读

15 (1) B

(2) 如果诋毁我，夸耀自己遭遇之好而在同乡前骄傲，难道是了解我吗?

(3) B

16 (1) ① 熟：仔细

② 寻：随即，不久

(2) 面对老虎的到来，妇人知道老虎的威力，畏惧而躲避到水中；两个孩子不懂得老虎的威风，无所畏惧，令老虎悻悻而去。两者的表现形成鲜明的对比。通过对比，说明了对所有的艰难困苦，挫折磨练，如果望而生畏，则会自伤锐气；如果无所畏惧，则成功有望。（或者：有时候知道的东西多了，反而害怕很多事情，没有勇气了，其实是赞赏初生牛犊不怕虎的勇气的。）意思对即可。

17 (1) 站在山头上，放眼望去，茫茫戈壁绵延千里，大漠中升起袅袅炊烟，直上苍天，飘散，远去，已是夕阳时刻，日落千嶂，荒芜的大漠里只有一座孤城镶嵌其中，城门禁闭，仿佛紧锁着将士们内心的无奈，描绘了一幅壮阔悲凉的边塞黄昏景象，暗示着边塞将士内心的恐惧、孤独、思乡的无奈，以及对和平的渴望。

(2) 空对愁酒一杯，离家万里，思绪万千，想起边患不平，功业未成，不知何时才能返回故里。将士们的军旅生活及其心境跃然纸上。表现戍守边地的艰苦，流露出对功业未成的惆怅和对家乡的思念。

三、现代文阅读

18 (1) D (2) B (3) C

(4) ①旅行会改变人的气质；②让人的目光变得更加长远：③增长见闻；④恢宏胸襟，是教育的延长；⑥旅行使我们谦虚；⑥唤起我们的好奇；⑦给我们生活注入新鲜的活力。

(5) 示例一：我同意余光中的观点。在旅途中，你会看到不同的人有不同的习惯，你才能了解到，并不是每个人都按照你的生活方式在生活。这样，人的心胸才会变得更加宽广。具有文化意义的壮游，可增长见识。游兴到了尽情的地步，也真可以忘忧了。自己具体的旅游经历。

示例二：我同意林语堂的观点。这种心胸的改进，现在似乎已行之过度。一个人的心胸，不是能够这般容易地改进。无论如何，俱乐部和演讲会对此的成绩，都未见得良好。自己具体的旅游经历。

19 (1) 内容铺张：春天到来的时间周期长（或它的前奏和序幕拉得很长）。三月有它隐约的气息，四月春天的脚步近了，五月春天波涛汹涌地来了。写法铺张：运用拟人、比喻、排比等多种修辞手法描写春色。（要罗列出两种修辞手法）

(2) 该句运用拟人的修辞手法，赋于家禽以人的动作，生动地表现了家禽在迎接春天到来时的喜悦姿态，表达了作者对春的盼望和喜爱。诗句：谁家新燕啄春泥。

(3) ①因为这两件事给我带来的伤痛是嵌在骨头里的，无法忘怀；②因为这两件事，第一件是身体的伤痛，第二件是心灵的伤痛，忧伤的程度有递进的关系；③用两件事也说明春色也有忧伤。理由更充分，更有说服力，巧妙地照应了标题。

(4) 第一处内心独白：我的爱人与我永别了，再无人陪我采撷这大好春色了，无尽的相思涌上心头，怎不令我忧伤，黯然落泪。第二处内心独白：春天一年一度，给大地带来勃勃生机，带来万千春色，唯独不能让时光倒流，让人生重来。不管是喜悦还是忧伤，生命的体验都不可能重来，我应该珍惜生命中的每种体验，享受生活给我的馈赠。（要答出时光不会倒流的哲理和积极面对生活的心理，要用第一人称答题。）

(5) 示例一：我会将本文编入“写景状物类”。写景状物类散文的特点是用生动的语言来描写景物，同时又情味十足，融情于景，往往还蕴含着丰富的思想内容。本文用生动的语言描写了至美的春色，让人感受到了生命的活力，表达出了作者了春的盼望以及在春色感染下，重拾生活的信心。所以。应该归入“写景状物类”。

示例二：我会将本文编入“记人叙事类”。记人叙事类散文的特点是写真人真事，不虚构不夸饰，语言朴实，感情真切。本文所写的两件事都是作者亲身经历的事情，没有虚构和夸饰，语言质朴，如话家常，字里行间流露出牙痛的痛苦和对爱人的深切怀念之情。而且全文用了大部分的文字来写这两件事，所以应该归入记人叙事类。

示例三：我会将本文编入“抒情说理类”。抒情说理类散文的特点是在现实生活中由心而发来书写思想的火花、理性的感悟。本文着眼于现实生活，书写最真实的感受，即从两件生活事例写起，说明美好的春色也会忧伤，最后在春色中感悟到理性的思考，即应该珍惜生活中的点点滴滴。所以应该归入“抒情说理类”。

四、写作

20 【范文】

谢谢你，让我成为更好的自己

“逝者如斯夫，不舍昼夜”。人生短暂，每个人都想在自己有限的生命里创造奇迹，为社会做出贡献。当然，这不可能是一帆风顺的，它需要你去战胜困难，战胜挫折，战胜自己，想做到这些是要为之付出时间与精力的。每个成功人士的背后都有艰辛。在十多年的学习时光中，我也曾想过放弃，面对困难和挫折时也曾害怕过。是我的母亲向我伸出手让我走出自己的空间，走进世界，成为一个更好的自己。

谢谢您的微笑，激励我奋勇前进。

时间在走，年龄在涨。懂得多了，看透得多了，快乐就越来越少了。和朋友之间的矛盾，学习的压力，让我有些迷茫。我常常一个人望向窗外，看云卷云舒，听晚风轻唱，想着自己的未来。母亲这时不会说什么，给我递过一杯牛奶微笑地望着我。那时的母亲眼里有故事，无声的安慰抚摸着我的心间。

谢谢您肯放手，让我学会了独立。

都说叛逆期的孩子与父母格格不入，我和母亲的关系却不受影响。母亲尊重我的意见，认真对待我的选择。在我这个年龄，母亲给了我独立的空间让我有独立思考的机会，她既是我的母亲又是我知心的朋友，我时常与她谈心，母亲也总是会意地点点头。母亲的适当放手对我的现在乃至将来都有着至关重要的帮助。

谢谢你，使我成为了更好的自己。

母亲懂我，懂我的话，懂我需要什么。因为母亲，我才能成为那个更好的我。我会在等待的日子里，刻苦读书，谦卑做人，因为我知道养得深根，日后才会枝繁叶茂。未来看似遥远得没有形状，实则它就是明天，我会抓住现在的每一分每一秒，做有意义的事，因为现在过的每一天都是一生中最年轻的一天。

如果没有了涓涓细流，不会有宽广无垠的海；如果没有防风固沙的绿树林，不会有巍峨的山。请回过头看看自己走过的路吧，在你遇到困难与挫折时，会有那么一个人激励你帮助你，使你成为更好的自己。我感谢母亲，她使我明白了要独立自主，要努力读书，让我成为了更好的自己!