第四讲

初学古诗文

送杜少府之任蜀州

唐·王勃

原文	译文	赏析
城阙[①]辅三秦， 风烟望五津。	三秦辅卫着长安，遥望蜀州，只见风烟迷茫。	
与君离别意， 同是宦游人。	要说离别的心情(我跟您是相同的)，因为我们的命运是如此相似，奔波仕途，远离家乡。	
海内存知己， 天涯若比邻。	四海之内只要有知心朋友，即便在天涯海角，感觉也像是近邻一样。	
无为在歧路[②]， 儿女共沾巾[③]。	所以不必在离别的岔路口，像恋爱中的青年男女一样挥泪告别。	

【课下重点注释】①城阙：指长安。②歧路：岔路口。③沾巾：泪沾手巾，指挥泪告别。

【主旨】这首诗给人以积极向上的力量，抛开了伤感的情绪，唱出了一曲高亢嘹亮的别离之歌。诗人以全新的视角，劝勉好友乐观面对离别，抒发了诗人与友人的惜别之情，体现了**诗人积极明朗、乐观豁达的人生态度**。

综合性学习

（一）请你参与“做文明人，创文明城”学习活动，完成下面小题。

全国文明城市是经济建设、政治建设、文化建设、社会建设等全面发展，市民文明素质、城市文明程度、城市文化品位、群众生活质量较高，崇德向上、文化厚重、和谐宜居的城市，是全国城市综合类评比中的最高荣誉。举全市之力，集全民之智，坚决确保我市 2020 年夺取全国文明城市桂冠。

练好“内功”，提升“颜值”，建设实力曲靖、活力曲靖、美丽曲靖、和谐曲靖，我们在行动。

1．请你为我市创文拟写一条公益广告。（不得抄写材料中的语句）

_____

2．你是离校较远的走读生，爸爸每天都要用车接送。学校门口刚划出一块黄色网格区域，严禁在其范围内上下车，但你爸爸不听你的劝止，准备把车停在禁停区域，你很尴尬。爸爸一再催促你下车，你对爸爸说：

_____

（二）下表是某机构对中学生偶像崇拜相关情况的抽样调查结果。九年级某班据此开展了“理性看待偶像崇拜”的综合性学习活动，请你参加并完成后面题目。

中学生偶像崇拜情况调查表

性别 偶像类型	英雄人物	影视歌明星	体育明星	其他	总数
男生	7	11	9	1	28
女生	3	23	2	1	29
总数	1	34	11	2	57

(1)请用简洁的语言概括中学生偶像崇拜的情况。

_____

(2)根据表格反映的情况给中学生提一条偶像崇拜的建议：

_____

名著阅读

阅读下面名著选文，完成文后习题。

《海底两万里》描绘的奇幻美妙的海底世界，既唤醒了人类对星辰大海的向往，又激起了一代代年轻人求索未知的勇气，亲爱的孩子们，走！一起探险去！

———————

◆儒勒·凡尔纳

诺第留斯号停在这片茫茫冰原上，不得不停止了冒险旅行。

不管如何使劲，也不管用什么高招，就是无法把冰破开。既不能进，也不能退，因为来路早已结冰封死。下午两点，船体两侧的冰就冻上了。

船长观察了一会儿，对我说：“怎么样？教授先生！”

“我想我们被困住了，船长。”

被困住？这是什么意思？”

“进退两难，朝哪个方向都走不了。”

“如此说来，阿龙纳斯先生，您认为诺第留斯号脱不了身了？”

“很难呐，船长，因为季节太晚了，休想指望解冻。”

尼摩船长揶揄道：“教授先生，您总是抱着老一套不肯放！您眼里只看见险阻和障碍！可我呢，我敢向您保证，诺第留斯号不仅可以摆脱困境，而且还要继续向前！”

“还要往南走？”

“对，先生，到南极去。”

“南极？”我大声喊道，情不自禁地做了一个怀疑的动作。

“是的，”船长冷冷地回答，“去南极，这个地球上各条经线汇集的陌生地方。您应该知道，我要用诺第留斯号来做我想做的事。别人失败过的地方，我不会失败。我还从来没让诺第留斯号到南极这么远的地方来过，不过我要再说一遍，它还会走得更远。”

“我愿意相信您，船长，”我稍带嘲弄地说，“让我们前进！对我们来说，不存在障碍让我们打碎这大浮冰！把它炸掉，如果它反抗，就让诺第留斯号长出翅膀，从上面飞过去！”

“为什么要从上面？教授先生，”尼摩船长不动声色地说，“不是上面，是要从下面过去。”

“从下面？”我叫了起来。

尼摩船长突然披露了他的计划，使我茅塞顿开。我明白了。

……

尼摩船长说干就干。他叫来了大副，也许大副事先已经知道这项计划，也许觉得这切实可行，总之他没有流露出丝毫的惊讶。

康塞尔则表现出彻头彻尾的麻木不仁，当我对这个忠实的小伙子说要去闯南极时，他只轻描淡写地说了一句“悉听尊便”。至于尼德·兰，若论耸肩的高度，加拿大人堪称天下第一。他回自己的房舱去时，只丢下一句“别把生命当儿戏。”

然而，进行这个大胆尝试的准备工作业已开始。

……

尼摩船长正使用一台望远镜观察太阳，只见太阳正沿着一条长长的对角线渐沉入海天线。我拿着测时计，心口突突直跳。如果日轮正好隕落一半，而测时计正好指向正午时刻，那么我们就处于南极无疑。

“正午时刻！”我大叫道。

“南极！”尼摩船长庄严地答道，同时把望远镜递给我，镜中显出的太阳正好被地平线分成均匀的两部分。我望着山上的太阳余晖，看着阴影逐渐爬上山坡。

现在，我，尼摩船长，在 1868 年 3 月 21 日，到达南纬 90° 的南极。占领了这片相当于地球已知大陆六分之一的土地。”

尼摩船长展开一面黑旗，当中绣着个金色的 N 字。然后，他转身朝着海面上还有余晖的太阳，高声叫道：

“再见，太阳！消失吧，你这颗光芒四射的恒星！请你在这片未被冰封的海底睡下，让六个月的漫漫长夜在我的新领地投下它的阴影！”

1. 请为本文拟标题，使之能概括主要情节。

_____

_____

2. 知道要去南极后，康塞尔与尼德·兰分别持什么态度？

_____

_____

3. 到达南极后，“我”的表现由之前的怀疑变为兴奋，尼船长有什么变化呢？他为什么会这样？

_____

_____

4. 结合原著内容，说说除南极外，诺第留斯号还经过了哪些地方？请写出两个具体地名。

_____

5. 积累链接：请写出李清照《渔家傲》（天接云涛连晓雾）中的后三句。

现代文阅读

中微子，关乎宇宙起源之谜

①日本“顶级神冈”中微子探测器项目已正式启动，计划于2027年开始收集数据。该项目由日本主导，英国和加拿大等国参与，目的是阐明物质的起源及基本粒子的“大统一理论”，揭开宇宙起源之谜。

②中微子是宇宙中数量最多的基本粒子之一。基本粒子是已知的最小粒子，它们不能像原子那样被分成更小的粒子，是构造宇宙中一切的基本元素。而中微子又是最轻的物质粒子，迄今还未能测出它的确切质量，但至少比电子的100万分之一还要轻。它们无处不在，如太阳发光、核反应堆发电、岩石的天然放射性衰变等核物理过程中都会产生，就连我们每个人也会因体内的钾-40衰变而每天发射约4亿个中微子。

③中微子的最大特点就是几乎不与任何物质反应。不管是人体还是地球，在它看来，都是极为空旷、可以自由穿梭的空间。我们感觉不到它的存在，科学上探测也极为困难。因此，中微子的发现和研究过程，饱含着几代科研人员的心血。

④1930年，奥地利科学家泡利为了解释原子核衰变中能量似乎不守恒的现象，预言了中微子的存在，认为就是这种“永远找不到的粒子”偷偷带走了能量。经过20多年的寻找，美国科学家科万和莱因斯终于在核反应堆旁探测到中微子，证明了它的存在。莱因斯因此获得了1995年诺贝尔物理学奖。

⑤1968年，美国科学家戴维斯在地下1500米深的废弃金矿中进行实验，首次探测到了来自太阳的中微子，证实太阳无穷无尽的能量来自氢核聚变。1987年，日本科学家小柴昌俊在第一代神冈实验中，探测到了来自超新星的中微子。他们二人因此都获得了2002年诺贝尔物理学奖。此后，戴维斯进一步提高测量精度，却发现太阳中微子的数量比理论预言的要少得多，被称为“太阳中微子失踪之谜”。此后，小柴昌俊的学生梶田隆章发现，宇宙射线在大气层中产生的中微子也比预期少，称为“大气中微子丢失之谜”。

⑥中微子为什么比预计的少？1998年，梶田隆章在升级后的第二代神冈实验中发现，大气中

微子比预期少，是因为在飞行过程中自发变成了其他种类的中微子，这一现象就是中微子振荡。他也因此获得了 2015 年诺贝尔物理学奖。

⑦中微子振荡现象证明了中微子有质量，尽管质量极其小，但会影响宇宙的起源和演化。根据已知的物理规律，在宇宙早期，正反物质应该成对产生，数量是一样的。但在现在的宇宙中，并没有发现大量反物质存在的迹象。为什么宇宙只由正物质构成？反物质到哪里去了？这是宇宙起源必须回答的关键问题。中微子振荡会带来一个意外的结果，即正反粒子的行为可以不一样，很有可能造成反物质消失。因此，全面了解中微子振荡，是破解“反物质消失之谜”的重要一环。

⑧由于中微子难以探测，解决这些谜团需要巨大的探测器，获取更精确的数据。日本前两代神冈实验坚持自己的优势方向，掌握核心技术，持之以恒地探索，取得了巨大突破。此次启动的第三代实验“顶级神冈”将建造一个 26 万吨的水探测器，造价约 8 亿美元。此前，中国的江门中微子实验和美国的深层地下中微子实验也已开始建设。三个实验间既竞争又互补，联合分析能显著提高发现能力。新一代的中微子实验，也许有一天可以揭开宇宙起源的谜题。

1. 下列对本文的理解和分析，正确的一项是（　　）

A. 基本粒子中微子最大的特点是不与任何物质反应，科学上探测也极其困难。

B. 科学家科万和莱因斯探测到中微子，进而发现了原子核衰变中能量不守恒的现象。

C. “太阳中微子数量比理论预言少得多”的发现，被称为“大气中微子丢失之谜”。

D. 文中几位科学家获诺贝尔奖的事例，体现了大胆预言、小心求证的科学探索精神。

2. 简析第②段中画线句的作用？

_____

_____

3. 请解释“中微子振荡现象”，并说明其可能产生的结果。

_____

_____

古诗文阅读

（孔）祯，高宗时为苏州长史。曹王明为刺史，祯每进谏。明曰：

“寡人天子之弟，岂失于为王哉！” 祯曰：“恩龙不可恃，大王不奉行国命恐今之荣位非大王所保独不见淮南之事乎？”明不悦，明左右有侵暴下人者，祯捕而杖杀之。明后果坐法，迁于黔中，谓人曰：“吾愧不用孔长史言，以及于此！”（选自《旧唐书·文苑传》）

1.下列句子中加点词语解释不正确的一项是（　　）

A.不循法度（遵照）　　B.恩龙不可恃（倚仗）

C.被捕而杖杀之（用杖）　D.以及于此（比得上）

2.请用“/”给文中画线的句子断句。

大王不奉行国命恐今之荣位非大王所保独不见淮南之事乎

3 结合选文，简要分析孔祯是个怎样的人。

_____

_____



飘香岁月醉我心

当五月的槐花轰轰烈烈地开满了树，经风一吹，清甜又幽静的花香就迅速地弥漫了整个村庄。还是小孩子的我们，抬起头，细碎的阳光就从槐树的枝叶间漏到一个个玩泥巴玩得脏兮兮的脸上。顽皮的男孩迫不及待地爬上树，坐在树杈上，一边得意地望着树下，一边大把大把捋着槐花塞得满口都是，任槐花的清香沁入五脏六腑。他还不时地故意把手中的槐花一把一把洒下，呼叫着“下雨了，下雨了……”而在树下的孩子们眼睁睁地望着，恨不能自己也能爬上去，坐在香喷喷的树上。于是，槐树下吵吵嚷嚷，树下的孩子请求着树上的孩子给自己折下一枝。“好大哥给我抛下些吧，让你玩我的游戏机。”呵呵，小小年纪也懂得公平交换的呀！

阳光照耀大地，槐树的影子深深浅浅。

村里的槐树很多，房前屋后几乎都能看到。它们枝繁叶茂时像一顶华盖，农闲时，慵懒的少妇抱着孩子，老人照顾着孙子，三人五人聚集在下面，狗儿跟着主人，安静地卧在一旁睡起了觉。家常里短，你一句我一句，琐碎而热闹。一阵阵风吹来，叶子哗哗作响，像是随风附和，又像是不解人间风情。偶尔，不知谁家的鸡路过那儿，歪着头呆呆愣愣地听会儿，终究搞不明白人的悲欢，就又到别处闲逛了。

总是等到快要做饭的时候，她们才站起身，抱起孩子拍拍他们爬在地上弄得满身的尘土，懒懒散散地走回各自的家，狗儿跟在后面缓缓地摇着尾巴，而老槐树依旧在风里摇摆。风里摇摆的老槐树以一棵植物的安静和从容，在土地上守候着人们冗长又散漫的时光。

如今的我，每当看到槐树，总会不由自主地想起被槐花的芬芳沁透似的村庄，所有逝去的时光和不曾忘却的记忆都会一起涌现出来，于是，我情不自禁地抚摸着树干，像是抚摸着一件件往事。

【写作秘笈】_____

_____

_____

_____