



5. 设想于勒参加阅读社团的招聘，请写出录取或淘汰他的理由。（3分）

---



---

6. 怎样读小说？老舍先生说，我们读一本小说，绝不该以内容与穿插的惊奇与否而定去取，而是要以作者怎样处理内容的态度，和怎样设计去表现，去定好坏。假若我们能这样去读小说，则小说一定不是只供消遣的东西，而是对我们的文学修养，与处世的道理，都大有裨益的。

结合自己读小说的经验，谈谈你是怎么读小说的？（4分）

---



---

7. 默写（10分）

请在下面横线上填写相应的句子。

(1) 伤心秦汉经行处，\_\_\_\_\_。（张养浩《山坡羊·潼关怀古》）

(2) \_\_\_\_\_，何妨吟啸且徐行。（苏轼《定风波》）

(3) 俗子胸襟谁识我？\_\_\_\_\_。（秋瑾《满江红》）

(4) \_\_\_\_\_，五十弦翻塞外声。（辛弃疾《破阵子》）

(5) \_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，上下一白。（张岱《湖心亭看雪》）

(6) 许浑在《咸阳城东楼》中：“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”是千古名句，常专用于比喻重大事件发生前紧张气氛。

(7) 刘禹锡在《酬乐天扬州初逢席上见赠》中既是对友人关怀的感谢，也是和友人共勉，表现了诗人坚定的意志和乐观的精神的是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

8. 2020年12月17日1时59分，嫦娥五号返回器在内蒙古四子王旗预定区域安全着陆，标志着我国首次地外天体采样返回任务圆满完成。月，从古自今，都是我们研究的对象。

请欣赏《水调歌头》，选出理解和分析不正确的一项。（ ）（2分）

《水调歌头·明月几时有》

苏轼

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间！

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

- A.首句作者把酒问月，表现出对明月的赞美与向往，彰显出豪放的气魄和浪漫的情怀。
- B.上片一个“我欲”、一个“又恐”、一个“何似”，情感波澜起伏，含蓄地写出了诗人既向往天上又留恋人间的矛盾心理。
- C.下片无眠指的是因欣赏中秋明月而不想入睡的人。
- D.下片“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全”，一句蕴含深刻的哲理：世上难有十全十美的事，不必为暂时的不完美感到忧伤，表现了作者乐观旷达的情怀。

## 二、阅读（48分）

### （一）阅读下面选文，完成9-12题。（12分）

【甲】十年春，齐师伐我。公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘。战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之，夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

《曹刿论战》

【乙】击鼓其镗，踊跃用兵。土国城漕①，我独南行。

从孙子仲，平陈与宋。不我以归，忧心有忡。

爰居爰处？爰丧其马？于以求之？于林之下。

死生契阔，与子成说。执子之手，与子偕老。

于嗟阔兮，不我活兮。于嗟洵兮，不我信兮。

①漕：卫国的城市。

《击鼓》先秦：佚名

### 9. 解释下列划线词语。（2分）

- (1) 又何间焉？（            ）
- (2) 小大之狱（            ）

(3) 击鼓其镗 ( ) (4) 土国城漕 ( )

10. 请将下列句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 一鼓作气，再而衰，三而竭。

(2) 不我以归，忧心有忡。

11. 下面表述不正确的一项是 ( ) (2分)

- A. 甲告诉我们取信于民是战争取胜的根本原因。
- B. 甲、乙两个选段都没有对战斗场面作具体的描绘。
- C. 诗人以袒露自身与主流意识的背离，没有宣泄自己对战争的抵触情绪。
- D. “怨”是《击鼓》一诗的总体格调与思想倾向。

12. 司马迁说战争“伏尸百万，流血漂橹”；《木兰诗》中描写战争“将军百战死，壮士十年归”；唐代李白说战争“由来征战地，不见有人还”；结合选文内容，谈谈你对战争的理解。(4分)

(二) 阅读下面材料，完成 13~16 题。(11分)

你们一家人来到南通科技馆。三大展厅以下信息吸引了你们的眼球：

第一展厅

从《国务院关于 2018 年度国家科学技术奖励的决定》中获悉：

获奖数 区域	A 国家技术发明奖		国家科学技术进步奖		
	一等奖	二等奖	特等奖	一等奖	二等奖
全国	4	63	2	23	148
南通	/	1	/	1	3

备注：中国新闻网 2019 年 5 月 29 日数据显示，全国地级及以上城市有 338 个。

第二展厅

科幻小说作为一种文学体裁，有着不寻常的特点：它是国力的晴雨表。近年来，中国科幻文学迅速受到世界关注，这与中国国力的增强，中国文化在世界上存在感的增强密切相关。

(节选自刘慈欣《让文学的目光由过去投向未来和星空》，有删改)

《流浪地球》是通过科幻片诠释中国价值观的一次了不起的尝试：地球共存，全人类共存，这就是人类命运共同体！这个共同体中，每一个国家乃至个人都是一个小我，像一滴水，汇聚成人类命运的长河。

---

太空航行是一种离开本源文化去流浪的情结。相比海洋文明，东方文化对故土和家园的感情更深。地球在中国人心中象征着人类全部的生活、文化和历史。带着地球去流浪，有更深内涵——我们不是在流浪，我们依然和古老的文化在一起。

束缚自由的并非地心引力，而是想象力和创造力。夸张的想象力，是《流浪地球》让人击节赞叹的地方，也是人类能够飞翔的真正的翅膀。

(根据《流浪地球》影评资料编辑)

### 第三展厅

氧健康舱，利用高压氧原理，一键式智能控制，模拟森林中的大气环境，让人体有“沐浴”在氧气中的感觉。借用舱内压力使弥散距离加长，调节人体代谢功能，对心脑血管疾病有辅助效果，也能改善疲惫、失眠等亚健康状态。正常工作条件下，氧浓度 $\leq 23\%$ ，压力波动不超过设定值的 $\pm 10\%$ ，电源电压应在 AC198V~220V 的范围内，单次工作最长时间不超过 1.5 小时。舱边环境数据监测仪显示各项参数值，舱内仪表显示 PM2.5 的浓度。

爬楼神器，一种代步器，是专为没有电梯的老楼研发的一种智能科技产品。通常安装在楼梯扶手一侧，不涉及水电气等线路改造和土建。它采用分段接力式运行，每层安装两部代步器。运行速度只有每秒 0.15 米至 0.2 米，保证平稳。考虑到老人起坐困难，采用站立模式。用户在一层刷卡后，站上踏板，扶好楼梯扶手，再按下按钮，代步器就带人自动滑上了楼梯，层层接力，将人安全运送到家。

小爱同学，一款人工智能 (AI) 音箱，支持语音交互，拥有播放音乐、电台点播、智能家居等功能。使用小爱同学，很多复杂的操作变成了“一句话的事儿”，比如定闹钟、汇率换算、模仿打雷的声音等。小爱同学能快速启用手机垃圾清理、游戏加速等功能；可以查询限行限号信息，知道怎么去你想去的地方，走哪条路最近，怎么走不堵车；能直接打开、关闭或者下载安装你想要的 APP，尤其对不常用的 APP，“一句话的事儿”非常高效。

VR 滑雪游戏，利用一部 3D 摄像头进行人体骨架信息采集，实现体感交互。它无须佩戴 VR 眼镜，也没有任何装备。其核心技术用 3D 骨架算法，就是基于机器视觉和人工智能技术，对场景中所有人物的信息进行提取，并对其肢体关节点进行识别和跟踪。这个游戏不只是滑雪项目，基于这一算法实现的体感交互还能开发很多款游戏，包括乒乓球、游泳等项目。

(根据《科学大众》《科学之友》《科学世界》等期刊资料编辑)

13. 在第一展厅，爸爸妈妈考你：

(1) 表格中 A 处有一项内容没有填写，请你补充完整。(1 分)

---

A 处的内容是\_\_\_\_\_

(2) 用表格呈现科技成果获奖信息的好处是什么? (1分)

---

14. 到了第三展厅

(1) 你告诉家人, 第二、第三展厅文字所采用的主要表达方式有这样的区别: (2分)

---

(2) 你准备给家住老小区五楼的外公推荐爬楼神器, 因为它有以下优点 (3分)

---

15 你提醒奶奶, 她对展厅内一款产品的认识有误, 有误的一项是 (2分) ( )

- A. 氧健康舱能治愈心脑血管疾病, 也能改善疲惫、失眠等亚健康状态。
- B. 爬楼神器可安装在楼梯扶手旁, 安装不涉及水电气等线路改造和土建。
- C. 小爱同学可以帮助我们查询相关的交通信息, 规划出行路径。
- D. VR 滑雪游戏不要戴 VR 眼镜, 也没有任何装备, 但要采集人体骨架信息。

16. 走出展厅, 全家人大发感慨。你将大家的感慨分条陈述如下: (80 字左右) (2分)

---

(三) 阅读下面选文, 完成 17~21 题。(17分)

#### 明月清泉自在怀

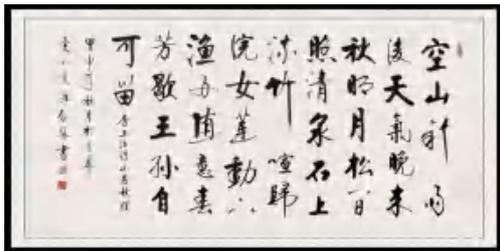
◆贾平凹

①读王维的《山居秋暝》时年龄还小, 想象不来“松间明月”的高洁, 也不懂得“泉流石上”是什么样。母亲说这是一幅很美很美的风景画, 要我好好背, 说背熟了就知道意思了。我虽将诗句背得滚瓜烂熟, 其意义依然不懂。什么空山、清泉、渔舟这些田园风物也只是朦胧, 而乡野情致则更模糊了。

②后来上了大学, 有了些古文功底, 常常自豪于同窗学友。翻来覆去的“明月松间照, 清泉石上流”, 也能时常获得师长赞许。再后来深入乡村, 造访田园, 登临名山, 并且专在月夜听泉, 古刹闻钟, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, 都为寻找王维《山居秋暝》的那种灿烂意境, 都为了却“明月松间照, 清泉石上流”的那份执著情结。一段时间, 于人世纷杂之中, 自以为林泉在胸, 甚至以渔樵野老自居, 说和同事纠纷, 劝解祸中难人。自以为心中有了王维, 就了却了人间烦恼, 看透了红尘纷争; 更自以为一壶清茶, 便可笑谈古今。

③真正进入了人生的生存程序——结婚，生子，住房，柴米油盐，等等，才知道青年时代“明月松间照”式的“超脱”，只不过是少年时代“为赋新词强说愁”的浮雕和顺延。真正对王维和他的诗的理解，是在经历了无数生命的体验和阅历的堆积之后。人之一生，苦也罢，乐也罢；得也罢，失也罢——要紧的是心间的一泓清潭里不能没有月辉。哲学家培根说过：“历史使人明智，诗歌使人灵秀。”顶上的松阴、足下的流泉以及坐下的磐石，何曾因宠辱得失而抛却自在？又何曾因风霜雨雪而易移萎缩？它们自我踏实，不变心性，才有了千年的阅历，万年的长久，也才有了诗人的神韵和学者的品性。我不止一次地造访过终南山翠华池边那棵苍松，也每年数次带外地朋友去观览黄帝陵下的汉武帝手植柏，还常常携着孩子在碑林前的唐槐边盘桓……这些木中的祖宗，旱天雷摧折过它们的骨干，三九冰冻裂过它们的树皮，甚至它们还挨过野樵顽童的斧斫和毛虫鸟雀的啮啄，然而它们全都无言地忍受了，它们默默地自我修复，自我完善。

④相形之下，那些不惜以自己的尊严和人格与金钱地位、功名利禄作交换，最终腰缠万贯、飞黄腾达的小人的蝇营狗苟算得了什么？且让他暂时得逞又能怎样？



⑤王维实在是唐朝的爱因斯坦，他把山水景物参悟得那么透彻，所谓穷根物理形而上学于他实在是储之心灵，口吐莲花！坦诚、执著、自识，使王维远离了贪婪、附庸、嫉妒的装饰，从而永葆了自身人品、诗品顽强的生命力。谁又能说不

呢？的确，“空山”是一种胸襟，“新雨”是一种态度，“天气”是一种环境，“晚来”是瞬时的境遇。“竹喧”也罢，“莲动”也罢，“春芳”也罢，“王孙”也罢，生活中的诱惑实在太多太多，而物质的欲望则永无止境，什么都要的结果最终只能是什么都没有得到。唯有甘于清贫，甘于寂寞，自始至终保持独立的人格，这才是人生“取之不尽、用之不竭”的精神财富。王维的人生态度正是因为有了太多的放弃，也便才有他“休阴无恶木，饮水必清源”的高洁情怀，也便才有了他哲悟金铂般的千古名篇。

⑥“明月松间照”，照一片娴静淡泊寄寓我无所栖息的灵魂；“清泉石上流”，流一江春水细浪淘洗我劳累庸碌之身躯。浣女是个好，渔舟也是个好，好的质地在于劳作，在于独立，在于思想——这是物质的创造，更是精神的明月清泉。

——选自《阅读与鉴赏》

17. 仿照文段②中画波浪线的句子，顺其思路，在横线上续写两句。（3分）

月夜听泉，古刹闻钟，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_都为寻找王维《山居秋暝》的那种灿烂意境，都为了却“明月松间照，清泉石上流”的那份执著情结。

18. 结合文章内容思考问题。（4分）

(1) 这风霜雨雪，这刀斧虫雀，统统化作了其根下营养自身的泥土和涵育情操的“胎盘”，这是何等的气度和胸襟？（这句话应还原到文中第几段的开头最恰当，为什么？）（2分）

(2) 母亲说这是一幅很美很美的风景画。（母亲说的话写出来王维的《山居秋暝》这首诗什么特点，用四字短语作答。）（2分）

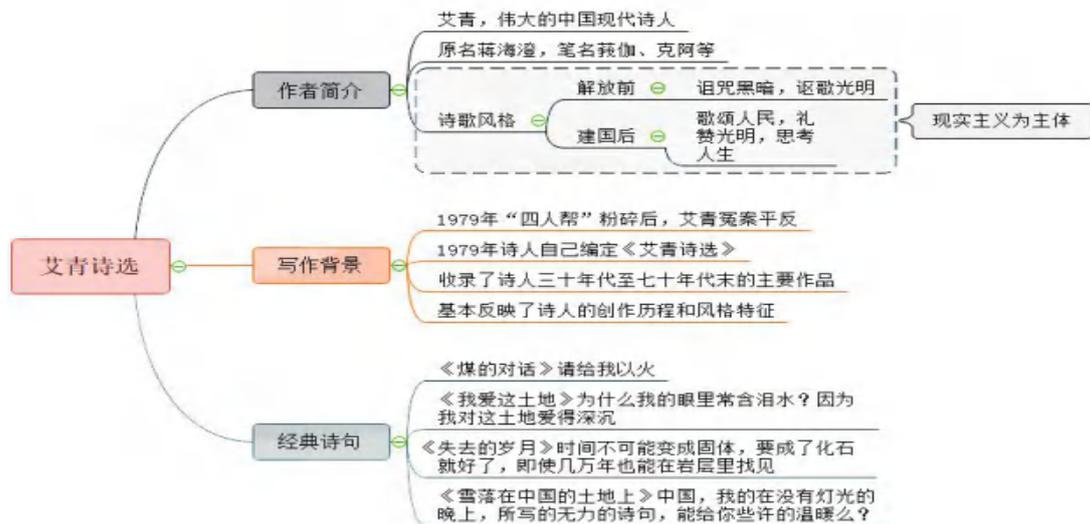
19. 读诗也是读人，作者从王维的《山居秋暝》中读出了他怎样的人品呢？请用文段⑤中摘写关键信息回答。（3分）

20. 请从修辞的角度赏析文段⑥中画横线的句子。（3分）

“明月松间照”，照一片娴静淡泊寄寓我无所栖息的灵魂；“清泉石上流”，流一江春水细浪淘洗我劳累庸碌之身躯。

21. 文段③画横线的句子让我们联想到《岳阳楼记》中表达作者旷达胸襟的名句，请写出这个名句，并补充一个由此联想到的古仁人的事例来证明这个观点。（4分）

（四）名著阅读, 完成 22~23 题。（8分）



请阅读名著《艾青诗选》的思维导图，回答下面

树

一棵树，一棵树

---

彼此孤离地兀立着  
风与空气  
告诉着它们的距离  
但是在泥土的覆盖下  
它们的根伸长着  
在看不见的深处  
它们把根须纠缠在一起

【注】本诗写于抗日战争最艰苦的阶段。

22. 关于这首诗和理解和分析, 不正确的一项是 ( ) (3分)

- A. 这是一首托物抒情诗, 诗歌以点带面, 小中见大, 在冷静的客观描述中寄寓了丰富的思想内容。
- B. “风与空气/告诉着它们的距离”运用了拟人的修辞, 把一种看不见、摸不着的关系写得生动感人, 而且人格化了。
- C. 这首诗主要运用比喻的修辞手法, 写地面上树的间隔、地面下根的纠缠, 体现了革命者的心紧密相连的特点。
- D. 这首诗运用了象征的手法, 用树的生存景观象征了当时的社会景观, 两种景观相通的纽带是表面上孤离兀立, 实质上团结一致

23. 小康读了《艾青诗选》中的《树》, 写了一段读书笔记, 请你根据诗意把它补充完整。(5分)

(1) 艾青是中国现代一位伟大的诗人。被认为是中国现代诗的代表诗人之一。艾青被称为“艾青是中国现代一位伟大的诗人。原名, 浙江金华人。号, 曾用笔名莪加、克阿、林壁等, 被认为是中国现代诗的代表诗人之一。艾青被称为“\_\_\_\_\_”的作家。(1分)

(2) 初读诗歌《树》, 觉得是一首写景状物诗, 描写根须缠在一起, 树干彼此独立的两棵树。再读诗歌发现, 虽然从表面看, 树与树之间没有联系, 但“在泥土的覆盖下”, 根须是纠缠在一起的, 这就给我们启示: \_\_\_\_\_。第三遍读诗歌, 我先了解了诗歌的背景: 当时抗日战争正处于艰苦的相持阶段, 尽管过去有外国人侮辱中华民族是“一盘散沙”, 但作者意识到民族的觉醒已经到来。所以, 我觉得这首诗歌的深刻主题应该是:

\_\_\_\_\_。(4分)

24. 作文(45分)

---

《为梦想加速》是由智见传媒、巨匠视觉、深圳卫视联合打造的一档大型商业竞赛创投电视节目，被评为年度上星频道最具品牌影响力节目。为很多年轻创业者的梦想加速！

《陈翔六点半》就是让观众用最短的时间和通过最方便的移动互联网平台，解压，放松，快乐的节目，力求每一集的笑点都能淋漓尽致的表现出来，有一种很强的屌丝文化气息。为我们的快乐加速！

请你完成作文，《为\_\_\_\_\_加速！》

- 要求：
- (1) 请将作文题目写在答题纸上。
  - (2) 字数在 600-800 之间。
  - (3) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

## 2021 年第一次质量测评

### 初三语文（答案）

#### 一、综合性学习（27 分）

1. lán lǚ      牡蛎

2. 形容身体极其消瘦。

3. 法 莫泊桑

4. 第一处错误：“之所以”和“的原因”去掉一个。

第二处错误：“托尔斯泰认为他的小说”中“他”发生歧义

（题目是“指出来”。讲清病因就可以了；如果做正确修改，指出病句也是对的！）

5. 示例：淘汰，于勒曾经是好吃懒惰，行为不正，糟蹋钱。

或者录取，于勒本质是善良的，会自责反省，靠自己的劳动赚钱。

（开放性题目，答案不唯一，可录取可淘汰，理由充分即可！理由两点即可满分。少一点扣 2 分！）

6. 示例，读小说的方法三种，1 知人论世，结合作者所处的时代背景去读小说。

2 追源溯流，结合作者创作意图去读小说。

3 人物关系，抓住小说中的人物关系去读小说。

（答案不唯一，结合自己经验 1 分，举例子说 1 分，写出读小说方法 2 分。）

7. (1) 宫阙万间都做了土

(2) 莫听穿林打叶声

(3) 英雄末路当磨折

(4) 八百里分麾下炙

(5) 雾凇沆砀，天与云与山与水

(6) 溪云初起日沉阁，山雨欲来风满楼

(7) 今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。

8. C

9. (1) 参与

(2) 诉讼事件

(3) 名词，战鼓

(4) 名词活用为动词，筑城

10. (1) 第一次击鼓能够鼓起士气，第二次击鼓勇气低落，第三次击鼓勇气就穷尽了。

(2) 不允许我回家，(使我)忧心忡忡。

11. C

12. 示例：甲文中，我们可知只有正义的战争才会取胜。乙文章看出战争还是给人类，家庭，社会带来破坏。

(开放性题目，答案不唯一。结合选文内容 1 分，你的观点 1 分，理解 2 分。)

**(二) 阅读下面材料,完成 13~16 题。(11 分)**

13. (1) 类别

解析：此题考查对表格的分析。第(1)题对应的表格内容是“国家科技发明奖”“国家科学技术进步奖”，以及每一个奖项对应的级别，因此 A 处填“类别”。

(2) 醒目，直观

解析：运用图表可以看出奖项的设置和南通市的获奖情况，对比效果明显，给人以醒目、直观的感觉。

14. (1) 第二展厅是议论 第三展厅是说明。

解析：第(1)题考查表达方式的识别。第二展厅的语言主要是评论性质的，属于议论；第三展厅主要介绍这些物品的特点，采用的表达方式是说明。

(2) 方便 平稳、安全。

解析：第(2)题考查说明对象的特点。因为爬楼神器的安装不涉及水电气等线路改造和土建，因此使用方便；运行速度缓慢，保证平稳；层层接力将人安全送到家。

15. A

解析：第(3)题考查对文章内容的理解。氧健康仓对心脑血管疾病有辅助疗效，而不是治愈，因此 A 项不正确。

16. 答案不唯一！示例：南通市的科技发明在全国处于领先地位；随着我国科技水平的提高，人们更加富有想象力；科学技术推进了许多新事物的产生，给人们的生活带来了便利；科技无限，创造无限。

**(三) 阅读下面选文,完成 17~21 题。(17 分)**

17. 答案不唯一。

示例：江南乘舟、溪边浣纱、湖中采莲、亭中赏雪等等。(句式相同，意境贴切即可)

18. (1) 第④段开头(1分) 和第四段内容形成对比(1分)。

(2) 诗中有画。

19. 坦诚 执著 自识 (错一词扣1分, 扣完为止)

20. 这句话运用了对偶的修辞手法(1分), 句式工整, 语言凝练(1分), 表达了王维的诗句对我灵魂的照耀和身心的洗涤(1分)。

21. 名句: 不以物喜, 不以己悲。(1分) 事例示例(2分): 欧阳修被贬滁州, 却与民同乐, 造福一方。苏轼多次遭贬, 却豁达坦然, 心忧民生。……(观点1分)

**(四) 名著阅读, 完成 22~23 题。(8 分)**

22. C.

23. 一生追求光明

认识事物有时不能只看表面, 还要看根本

赞美中华民族紧密团结、英勇顽强的精神

24. 作文请按照中考标准批阅。作文字数超过 800 不扣分。

## 2021 年第一次质量测评 初三语文（解析）

### 整体分析

重点考察：

1. 课内基础知识；
2. 课内外文言文对比阅读；
3. 非连文本；
4. 记叙文阅读；
5. 记叙文写作。

试卷难度分析、知识范围、难度情况分析表

题型	题号	考点	难度	学而思讲义对应点	分值
基础知识题	1	字音、字形	★★	本地化练习	2
	2	成语	★★	初三暑第 5 讲	2
	3	文学常识	★	练习册	2
	4	病句	★	初三暑第 5 讲	2
	5	综合性学习	★★	练习册	3
	6	综合性学习	★★	练习册	4
古诗文默写	7	课内古诗文默写	★	小测	10
	8	诗歌鉴赏	★★	练习册、初三暑第 6 讲	2

文言文阅读	9	文言文实词解释	★	初三暑第7讲 初三秋第10讲	2
	10	句子翻译	★		4
	11	文意理解	★		2
	12	文意理解	★★		4
非连续性 文本阅读	13	图表题	★★	初三寒第5讲	2
	14	材料对比题	★	初三寒第5讲	5
	15	多则材料探究题	★★	初三秋第7讲	2
	16	主观推论题	★★	初三秋第8讲	2
文学类文 本阅读	17	仿写句子	★★	初三秋15讲	3
	18	特点概括题	★★	初三秋第1讲	4
	19	人物形象分析题	★★	初三秋第2讲	4
	20	赏析题	★★	初三秋第13讲	3
	21	阅读延伸题	★★	初三秋第14讲	4
名著阅读	22	《艾青诗选》	★★	初二春13讲	3
	23				5
作文	24	记叙文写作	★★	初三	45