

2018~2019学年广东广州海珠区广州市海珠区六中珠江中学初二下学期期中语文试卷

一、基础知识

1 C 2 D 3 A 4 C 5 B

- 6 (1) 1:傅聪
2:傅敏
- (2) 傅雷在信中详细地讲述了自己对儿子演奏的评价，说明他对儿子的演奏态度是严谨认真的。其次，傅雷在表扬儿子之余，不忘教导其应谦虚地继续努力，通过从低洼到半山腰的比喻，说明自己对儿子傅聪进步的肯定，说明傅雷能够因材施教地教导孩子。

二、积累与运用

- 7 EF
- 8 亭亭净植
- 9 故园东望路漫漫
- 10 缥缈孤鸿影
- 11 山光悦鸟性
-

似曾相识燕归来

13 翩翩两骑来是谁

14 1:征蓬出汉塞

2:归雁入胡天

3:此地一为别

4:孤蓬万里征

15 阙：同“缺”，空隙、缺口。

16 交通，交错相通。

17 简：同“拣”，挑选。

18 志，记载。

19 与：参与，这里有欣赏领略之意。

三、古代诗文阅读

20 (1) C

(2) ① 鱼儿呆呆地一动不动，忽然向远处游去，来来往往，轻快敏捷。

② 使人感到心神凄凉，寒气透骨，幽静深远，弥漫着忧伤的气息。

(3) C

21 (1) 本诗颔联描绘了洞庭湖上水气蒸腾，云雾缭绕，湖面上波涛汹涌似乎把岳阳城都撼动了的画面。

(2) 诗歌尾联通过闲坐观看别人临河垂钓，只能白白羡慕别人钓鱼成功，体现了诗人想做官而没有途径，表达了诗人渴望得到赏识的心情，也是一种希望能够通过张丞相的赏识实现自己的人生理想的迫切心情。

四、现代文阅读

22

(1) D (2) C (3) D

(4) 【角度一】运用拟人的修辞手法，把单车人格化，赋予人的特点，“被虐”写出单车被粗暴对待的种种乱象；“肢解”写出了单车被人为拆解后，四散丢弃的惨状。

【角度二】“被虐”原指动物或人被打，这里指单车被破坏的惨状，“肢解”原指解剖动物，这里指单车零件被拆散后的情景。

(5) 加强社会信用体系建设，对使用者破坏行为施行信用惩罚。（对管理部门）
加强教育宣传，在车身上喷涂友情提醒。提醒人们文明用车。（对使用者）
企业多设置多车收集站，对乱放的单车，及时收集，及时修理。（对企业）
提高单车的兼顾性能，防拆防盗（对企业）
设立一个单车投诉平台，以便使用者互相监督。（对企业）

23

(1) 保尔受了伤寒濒临死亡，最终他经历了第四次死里逃生。

(2) 运用了比喻的修辞手法，将保尔所看见的树，比喻为旋转木马，生动形象地写出了保尔受了伤寒后所感受到的晕眩感，说明了保尔病情之重。

(3) 句子中用“神气活现”修饰麻雀，说明了它的生机勃勃，也为下文保尔苏醒康复的内容埋下了伏笔。

(4) 丽达；保尔在铁路工厂任团委书记时，曾与团委委员丽达在工作上经常接触，俩人逐渐产生了感情。但他又错把丽达的哥哥当成了她的恋人，因而失去了与她相爱的机会。

(5) 爱尔兰作家艾捷尔·丽莲·伏尼契的《牛虻》；正面的影响是：他学到了像《牛虻》一样坚强、甘于献身革命事业。

五、写作

24

小事

平中见奇，萦绕心头。

夏日，我闲来无事缓缓在奶奶的小院中漫步。雨后初晴，天空一碧如洗，几朵白云悠悠的飘荡在天空，阳光穿透云层，折射出光与影的脚步。

一旁的牵牛花，月季，玫瑰，叶片生出了一片片绿，晶莹的水珠挂在娇嫩的花骨朵上，透出一片勃勃生机。

我继续在园中漫步。

放眼望去，远处一片浅绿、淡绿、深绿、黛绿……我的视线忽然被一片瓜果吸引住了。翠绿色的瓜被层层叶片遮掩。葱绿的藤蔓摇动下缀“青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂”。

我缓缓的走近瓜架。

硕大的瓜躺在架上，向我展示他们骄傲的养了快半年的身躯。一个个瓜果在架上挂着，下方竟还有一方鱼池，水波荡漾，阳光折射，将莹莹的水波映在了瓜的躯干上。微风拂过，瓜儿们清脆的笑了起来，仿佛是为了即将到来的收获而欢乐。

我走进了，站在瓜架下。

瓜架不高，刚好在我头顶上悬着，好似碧绿的遮阳伞，我细细的注视着一个个晶莹剔透的瓜，美极了。

突然，一个不和谐的身影闯入了我的眼帘。这是一个怎样的瓜啊？

硕大的身体，身上缠绕着藤蔓，隐约透出被瓜藤勒索的痕迹。本应该向大地展示他令人骄傲的身躯，但却被无情的藤蔓勒的变了形。

我一边感叹瓜如何这么糟蹋自己，一边轻轻的拨开树藤，想将瓜从树藤的勒索中解救出来。我先拉开缠在瓜头上的藤条，又将一些叶子摘去，最后拉开最后一根束缚瓜的藤条，我很高兴，瓜能够破除藤条的限制自由的生长。

当我拉开最后一根藤条，瓜“倏”的从我的手中滚落，砸在了地上。

我惊呆了。

我原以为那是瓜的自我，却不曾想过是对自己的善待；原以为那是苦于限制的痛苦，却不曾想过那是成长的印记。

瓜原来是需要限制，束缚的呀。

那么，人呢？

如果我们没有了人生中种种规则的限制还能活得一帆风顺吗？我忆起学校对我们的限制，家长给我们的束缚，社会给予我们的规则。

人生是要有限制，是要有规则的，就像清澈的水一般。只能存在于池塘中，溪流里，大海中，它不能上岸。一旦上了岸，就会被泥土所吸收，被太阳所蒸发，被各种泥泞污染。水之所以是水，就因为它被限制在各种池塘、海洋、溪流中。岸是水的界限，岸是水的限制亦是水的规则。

想到这儿，我不仅要感谢躺在地上失去光泽的瓜了。

就让自己被限制，束缚的成长，这绝不是晦暗的痛苦，而是青春成长的脚步。

因为有了限制，人生才弥足珍贵。