

2018~2019学年广东广州海珠区中山大学附属中学 初二下学期期中语文试卷

一、基础知识

(20分)

1. 下列加点字的注音全部正确的一项是()

- A. 家眷 (juàn) 礼数(shù) 脑畔 (pàn) 戛然而止 (gá)
 B. 冗杂 (rǒng) 亢奋 (kàng) 闭塞 (sè) 溯 (shuò) 回从之
 C. 沟壑 (hè) 沙砾 (lì) 眼眶 (kuàng) 悄 (qiǎo) 怆幽邃
 D. 怅惘 (zhàng) 两栖 (qī) 缄默 (jiān) 犬牙差 (chā) 互

2. 下列词语中，没有错别字的一项是

- A. 偏僻 欺侮 幅射 大彻大悟 B. 震撼 磅礴 喧嚷 人情事故
 C. 陨石 瞳仁 枯燥 海枯石烂 D. 帷幕 迁徙 潮汐 目空一切

3. 下列各句中，加点成语使用不恰当的一项是

- A. 著名的建筑与工业设计师黑川雅去过广州陈家祠，该建筑的每一个细节都令他叹为观止。
 B. 李白诗中的夸张达到了天衣无缝的境界，使人觉得非如此不可。
 C. 我校团委组织学生多次上街打扫卫生，得到了我市市民广泛称赞和刮目相看。
 D. 从燕子呢喃到荷花盛开，从鸣蝉噤声到大地沉寂，大自然年年如是，周而复始，生生不息。

4. 下列句子没有语病的一项是

- A. 《昆虫记》被誉为“昆虫的史诗”，它不仅是优秀的科普作品，也是公认的文学经典。
 B. 为保障万米高空的飞行安全，民航局发布了增强机场管理和机舱秩序维护水平的通告。
 C. 有人认为央视“中国诗词大会”栏目将国学娱乐化，有利于更多人研究和了解国学。
 D. 英国曾遭受严重的煤烟污染，原因是国家工业化，城市化需要大量烧煤造成的。

5 依次填入下面文段横线处的语句，衔接最恰当的一组是

信息时代给人们带来了一种新的极其便捷的阅读方式，那就是网络阅读。网络阅读远远超越了传统的阅读概念，_____，_____，_____，_____，_____，_____。因此，阅读的趣味性大大提高，吸引力更强，影响力更大。

- ①能够对文字、图片、影像、声音等信息形态进行有机的合成
- ②能够更好地满足人们沟通交流的需求
- ③与传统阅读相比，信息更加全面，视野更加开阔，也更直观、更逼真
- ④提供读、看、听三方面的内容
- ⑤它改变了单一的文字或静态的图像的表现形式
- ⑥还具有共享性、开放性和互动性。

- A. ③②⑤④①⑥ B. ⑤①④③⑥② C. ③⑥⑤①②④ D. ⑤④③②①⑥

6 观察关于鲁达的邮票画面，按要求作答。



(1) 补全对联的下联。

横批：智勇双将

上联：智多星计取生辰纲

下联：_____

(2) 另外补充一个与图中人物有关的“水浒”故事。

答：_____

二、积累与运用

(19分)

默写

7 根据课本，下列古诗文默写正确的两项是

- A. 参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，钟鼓乐之。
- B. 青青子佩，悠悠我思。纵我不往，子宁不来？

- C. 晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。
 D. 城阙辅三秦，风烟望五津。与君离别意，同是宦游人。
 E. 茅飞渡江洒江郊，下者飘转沉塘坳，高者挂胃长林梢。
 F. 捡尽寒枝不肯栖，寂寞沙洲冷。

8 万籁此俱寂，_____。（常建《题破山寺后禅院》）

9 八月湖水平，_____。（孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》）

10 _____，儿女共沾巾。（王勃《送杜少府之任蜀州》）

11 _____，并怡然自乐。（《桃花源记》陶渊明）

12 安得广厦千万间，_____。（杜甫《茅屋为秋风所破歌》）

13 夜来城外一尺雪，_____。（白居易《卖炭翁》）

14 根据语境，在横线上填入古诗词名句。

中国古代诗歌富有意象之美。白居易《钱塘湖春行》中“几处早莺争暖树，谁家春燕啄春泥”中鸟儿轻俏可爱，看着甚喜；王维《使至塞上》①“_____，_____”中边塞景雄浑苍劲，处之极壮；李白《送友人》②“_____，_____”中夕阳徐降不舍，感怀惜别。意象之情，细细品来，自有味道。

解释下列加点词语

15 解释加点字。

系向牛头充炭直（白居易《卖炭翁》）

16 解释加点字。

阡陌交通，鸡犬相闻（陶渊明《桃花源记》）

17 解释加点字。

罔不因势象形（魏学洙《核舟记》）

18 解释加点字。

渔人甚异之（陶渊明《桃花源记》）

19 解释加点词。

其两膝相比者（魏学洙《核舟记》）

三、古诗文阅读

(15分)

20 阅读下列两个文段，完成下题。

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣佩环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下彻，影布石上。怡然不动，俶尔远逝，往来翕忽。似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

同游者：吴武陵，龚古，余弟宗玄。隶而从者，崔氏二小生：日恕己，日奉壹。

（节选自柳宗元《小石潭记》）

【乙】道州城西百余步，有小溪，南流数十步，合营溪。两岸悉皆怪石，欹嵌盘屈，不可名状。清流触石，洄悬激注。佳木异竹，垂阴相映。此溪若在山野，则宜逸民退士之所游处；在人间，则可为都邑之胜境，静者之林亭。而置州以来，无人赏爱。徘徊溪上，为之怅然。

（节选自元结《右溪记》）

(1) 下列句子中，加点词的用法和意义相同的一项是

- | | |
|-------------------|--------------|
| A. 潭中鱼可百许头 | 欹嵌盘屈，不可名状 |
| B. 日光下彻，影布石上，怡然不动 | 徘徊溪上，为之怅然 |
| C. 如鸣佩环，心乐之 | 在人间，则可为都邑之胜境 |
| D. 不可久居，乃记之而去 | 而置州以来，无人赏爱 |

(2) 用现代汉语翻译下面的句子。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见

(3) 下列对文章内容的理解和分析，不正确的一项是

- A. 甲文中作者以发现小石潭——潭中景物——小潭源流——潭中气氛——交代同游人为序安排材料，景随境迁，条理清楚，结构紧凑。
- B. 甲文中的潭底是由一块块大石头构成，靠近岸边，水底的石头翻卷露出水面，千姿百态，岸边有古树翠蔓覆盖，构成了一幅美妙的图画。
- C. 甲文动静结合地描写了小石潭中的游鱼，传神地写出了鱼的活泼灵动，同时又令读者对潭水的空明澄澈留下了极深刻的印象。
- D. 乙文中元结由小溪引起感慨，以议论为主，兼以抒情，将作者隐士的襟怀与怀才不遇的身世之感表现俱足，使写景的志趣得以体现。

21 阅读《卜算子·咏梅》，完成下题。

卜算子·咏梅（陆游）

驿外断桥边，寂寞开无主。已是黄昏独自愁，更着风和雨。
无意苦争春，一任群芳妒。零落成泥碾作尘，只有香如故。

- (1) “着”、“一任”分别是什么意思？
- (2) 请分析诗歌如何用托物言志的手法来抒发作者情感。

四、现代文阅读

(40分)

22 阅读下面文字，完成下题。

大脑的巅峰时刻

人们总以为自己大脑的巅峰，是在自己记忆力最强的时刻——比如十几二十岁时。我们那时上知古文下背单词，能在一周内（有时甚至是一天内）学完一学期的课程，还能拿到及格……

然而，十几二十岁，也是我们不忍回顾的“黑历史”最多的日子——说真的，如果我们的大脑那时最棒，为什么它把我们一次次领到沟里去呢？

德克萨斯大学达拉斯分校“大脑健康中心”的主任，朵德拉·邦德·查普曼就认为，记忆力远不能代表大脑功能。用记忆力来衡量大脑功能，就像用外表来挑选终身伴侣——外表美丑很容易被注意到，记忆力好坏也很容易分辨；外表好当然是优势，记忆力好也能带来许多便利；然而，外表确实不是亲密关系中最重要的一项，而记忆力，也不是大脑最强的能力，深思熟虑才是。

负责深思熟虑的，是大脑最靠近前额的部分——额叶。科学家们曾以为额叶是大脑最不重要的部分，毕竟因手术或外伤失去额叶的人也能存活，而额叶不成熟的人看上去活得还挺好——就是十几二十岁的我们。

在涉及到幸福生活时，额叶远比记忆力更重要。记不住清朝皇帝顺序不是大事，总是忘记待办事项有点麻烦，然而，只要额叶运作正常，你就能评估出“该使用辅助记忆的工具了”，然后做出“用本子或软件提醒自己”的明智抉择。

如此重要的额叶，却是大脑中成熟得最晚，却衰退得最早的部分。许多人的额叶功能差不多二十来岁才发育成熟，四十岁就开始走下坡路……除非，我们努力锻炼额叶。

额叶功能就像骨密度，可以通过锻炼来增加。骨质可以储备，认知功能也可以储备。在《你的大脑，你的生产力》一书中，查普曼提出，额叶功能可以从如下三个方面衡量：

一是策略性注意力，实际上就是我们的专注力。在信息超载的重压下，额叶需要判断哪些信息可以置之不理，哪些值得关注并迅速调动大脑集中于重点信息。二是综合推理能力。额叶能从繁杂信息中提炼出要点、解决方向，并不断观测应用效果，及时进行修正和反思。三是创新力。运作良好的额叶不会因循守旧，而是会跳脱出固有的观念和做事方式，用不同视角理解问题，用多种方法来解决。

而这三种能力，都能通过持续锻炼来获得提升。现在的研究显示，只要没有罹患大脑疾病，大脑的绝大部分神经元就能健康地陪你一生，还会因为不断锻炼而愈发高效。比如综合推理能力，就在许多人60岁后才达到高峰期。大脑的巅峰时刻，不在过去，也非现在，而是将来——但你得精心照料你的额叶。

顺便说一点，科学家将爱因斯坦的大脑和90个平均智力的人的大脑做比较，形状和尺寸都无明显不同，不同寻常的是爱因斯坦大脑各部分的复杂性，额叶尤其复杂。哈佛大学医学院的神经系统科学家艾伯特·格拉伯达提出一个问题：“爱因斯坦是天生具备特殊的大脑让他成为了一名伟大的物理学家，还是由于进行伟大的物理学研究导致了他大脑的某些部分出现变化？”

(选自网络，有删改)

【链接一】

北京大学神经科学研究所副所长于常海教授说，正常人通过不断的学习和锻炼，可以持续的刺激脑细胞，同时健全大脑的连接回路，让大脑工作得更好。一个经常思考、学习的老年人，其经验智慧是不容忽视的，因此人是可以愈老愈聪明的。朋友，当你老的时候，你是希望别人说你“越老越糊涂”，还是希望别人说你“姜是老的辣”呢？

(选自网络，有删改)

【链接二】

美国哈佛大学心理学家鲍威尔曾经通过对25—92岁的1583人的理解力、记忆力以及视觉和辨别空间位置的能力进行多次测试后发现，80多岁的人中有1/4—1/3比年轻人毫不逊色。少数八九十岁老人的智力在所有不同年龄的人群中位居榜首。看来，人并不是“越老越糊涂”。

(选自网络，有删改)

【链接三】

怎样才让大脑“永葆青春”？脑科学家建议，要让大脑“永葆青春”可从以下方法入手：（1）养成天天读书看报的好习惯。有益有趣的新闻、妙趣横生的文章，对大脑是有利的刺激，能促进脑力活动，益智健脑。（2）培养多种爱好。譬如和孩子们玩纵横填字、拼图、搭积木等智力游戏，可锻炼空间感觉能力；学一样乐器或绘画、练书法、写文章诗词或对弈、打牌等，可以眼、手、脑并用，协调配合，提高心智。（3）多往外走走，参加有益的集体社交活动。有专家认为，常与才华横溢、谈笑风生的人交往，是促进脑神经发达的最有趣也是最有效的方法。（4）坚持适宜的体育锻炼，增强心肺功能，让大脑获得更多的氧。（5）做到生活有规律，保证睡

眠，让大脑也得到充分休息。（6）膳食平衡，营养合理，提供足够的养分给脑组织。（7）戒除烟酒，保护大脑。

(选自网络，有删改)

(1) 下列表述符合文意的一项是

- A. 我们十几二十岁时，是我们记忆力最强的时候，但还不是我们大脑进入巅峰的时刻。
- B. 额叶是大脑中成熟得比较早却衰退得比较晚的部分，所以人们常说“姜是老的辣”。
- C. 心理学家鲍威尔通过多次测试后发现，80多岁的人中有1/4—1/3比年轻人差一些。
- D. 大脑的巅峰时刻是在将来，所以可肯定地说，人不是越老越糊涂，而是越老越聪明！

(2) 下列关于“额叶”的表述，不符合文意的一项是

- A. 额叶运作正常，健忘的人就能够做出“该使用辅助记忆的工具了”的明智抉择。
- B. 锻炼额叶有利于人们在庞大的信息系统中迅速调动大脑集中于重点信息，培养专注力。
- C. 运作良好的额叶会帮助我们跳脱出固有的观念和做事方式，做事不会因循守旧。
- D. 研究表明，爱因斯坦的大脑，除了额叶尤其复杂些，其形状和尺寸与所有人毫无不同。

(3) 下列理解与分析符合文意的一项是

- A. 人因手术或外伤失去额叶后仍然能够存活，所以失去额叶对人的生活没有什么影响。
- B. 有研究人员认为记忆力并不是大脑最强的能力，它完全不能用来衡量大脑的功能。
- C. 正常的大脑会因为不断锻炼而愈发高效，所以每个人的大脑的巅峰时刻是不一样的。
- D. 只要用链接三的方法锻炼大脑，大脑就会“永葆青春”，越老越聪明，一点不逊色于年轻人。

(4) 解释画线部分的意思，并说说句子的含义。

然而，十几二十岁，也是我们不忍回顾的“黑历史”最多的日子——说真的，如果我们的大脑那时最棒，为什么它把我们一次次领到沟里去呢？

(5) 《大脑的巅峰时刻》一文中，作者是按怎样的顺序介绍大脑的最强能力？为什么这样写？

23 阅读下面文字，完成小题。

相关链接：《钢铁是怎样炼成的》最大的成功之处在于塑造了保尔·柯察金这一无产阶级英雄形象。他当过童工，从小就在社会最底层饱受折磨和侮辱，后来在朱赫来的影响下逐步走上革命道路。

“那好，今天就上班。”老板命令道，他转身对旁边那个站在柜台后面的女招待说，“齐娜，带这小孩到洗刷间去，叫弗罗霞安顿他，顶替格里什加。”

保尔的母亲一面紧紧地跟着他们，一面小声对他说：“保尔，亲爱的，你要好好干，别丢脸啊！”目送着儿子的身影，母亲不放心地离开了。

齐娜领着保尔来到洗刷间，走到一个正在洗盘子的女人身旁，拍着她的肩膀说：“弗罗霞，这是新来的小伙计，顶替格里什加的。你吩咐他活儿吧！”

“小朋友，活不少，够你出几身汗的。”她说的是科斯特罗马方言，总是把“a”音发得很重。保尔听到这一口乡音，看到她那红扑扑的脸和翘起的小鼻子，不禁有点高兴起来。

“看样子这位大婶还不错。”他心里这样想，便鼓起勇气问弗罗霞，“那我现在干些什么呢，大婶？”

他说到这里，洗刷间的女工们一阵哈哈大笑，淹没了他的话，他愣住了。

“哈哈！……弗罗霞这回捡了个大侄子……”

“哈哈！……”弗罗霞本人笑得比谁都厉害。

因为屋里全是蒸汽，保尔没有看清弗罗霞的脸，其实她只有十八岁。

保尔感到很难为情，便转身问那个男孩：“我现在该干什么呢？”

男孩只是嬉皮笑脸地回答：“还是问你大婶去吧，她会统统告诉你的，我在这儿是临时帮忙。”说完，转身朝厨房跑去。

这时保尔听见一个上了年纪的女工说：“过来帮着擦叉子吧。你们笑什么？这孩子说什么好笑的啦？给，拿着，”她递给保尔一条毛巾。“一头用牙咬住，一头用手拉紧。再把叉齿在上头来回蹭，要蹭得干干净净，一点脏东西也没有才成。咱们这儿对这种事挺认真。那些老爷们很挑剔，总是翻过来覆过去，看了又看，只要叉子上有一点脏东西，咱们可就倒霉了，老板娘马上会把你撵出去。”

“什么老板娘？”保尔不解地问，“雇我的老板不是男的吗？”

那个女工笑了起来：“孩子，我们这儿的老板是摆设，他是个草包。什么都是他老婆说了算。她今天不在，你干几天就知道了。”

洗刷间的门打开了，三个堂倌，每人捧着一大摞脏盘子，走了进来。

其中有个宽肩膀、斜眼、四方大脸的堂倌说：“加紧点干哪，十二点的车眼看就要到了，你们还这么磨磨蹭蹭的。”

他看见了保尔，就问：“这是谁？”

“新来的。”弗罗霞回答。

“哦，新来的。”他说。“那好吧，”他一只手使劲按住保尔的肩膀，把他推到两个大茶炉跟前，说，“这两个大茶炉你得烧好，什么时候要水都得有，可是你看，现在一个已经灭了，另一个也快没火星了。今天饶了你，要是明天再这样，就叫你吃耳刮子，明白吗？”

保尔一句话也没有说，便烧起茶炉来。

保尔的劳动生涯就这样开始了。他是第一天上工，干活还从来没有这样卖过力气。他知道，这个地方跟家里不一样，在家里可以不听母亲的话，这里可不行。斜眼说得明白，要是不听话，就得吃耳刮子。

保尔脱下一只靴子，套在炉筒上，鼓起风来，能盛四桶水的大肚子茶炉立即冒出了火星。他一会儿提起脏水桶，飞快跑到外面，把脏水倒进坑里，一会儿把湿、干柴堆到大锅旁边，一会儿把湿毛巾搭在烧开的茶炉上烘干。总之，叫他干的活他都干了。直到深夜，保尔才拖着疲乏的身子，走到下面厨房去。有个上了年纪的女工，名叫阿尼西娅的，望着他刚掩上的门，说：“瞧，这孩子像个疯子似的，干起活来不要命。”

“是啊，挺好个小伙子，”弗罗霞说，“干起活来不用催。”

“过两天跑累了，就不这么干了，”卢莎反驳说，“一开头都很卖劲……”

保尔手脚不停地忙了一个通宵，累得筋疲力尽。早晨七点钟，一个长着胖圆脸、两只小眼睛显得流里流气的男孩来接班，保尔把两个烧开的茶炉交给了他。

这个男孩一看，什么都已经弄妥了，茶炉也烧开了，便把两手往口袋里一插，从咬紧的牙缝里挤出一口唾沫，摆出一副不可一世的架势，斜着白不吡咧的眼睛看了看保尔，然后用一种不容争辩的腔调说：“喂，你这个饭桶，明天早上准六点来接班。”

“干吗六点？”保尔问，“不是七点换班吗？”

“谁乐意七点，谁就七点好了，你得六点来。要是再啰嗦，我立马叫你脑瓜上长个大疙瘩。你这小子也不寻思寻思，才来就摆臭架子。”

那些刚交了班的女工都挺有兴趣地听着两个孩子的对话。那个男孩的无赖腔调和挑衅态度激怒了保尔。他朝男孩逼近一步，本来想狠狠揍他一顿，但是又怕头一天上工就给开除，才忍住了。他铁青着脸说：“你老实点，别吓唬人，搬起石头砸自己脚。明天我就七点来，要说打架，我可不在乎你，你想试试，那就请吧！”

对手朝开水锅倒退了一步，吃惊地瞧着怒气冲冲的保尔。

他没有料到会碰这么大的钉子，有点不知所措了。

“好，咱们走着瞧吧。”他含含糊糊地说。

头一天总算平安无事地过去了。保尔走在回家的路上，感到自己已经是一个用诚实的劳动挣得了休息的人。现在他也工作了，谁也不能再说他吃闲饭了。

“母亲一定刚刚起床，我已经下班回来了。”他一面想着，一面加快脚步，嘴里吹着口哨。

(节选自奥斯特洛夫斯基《钢铁是怎样炼成的》，有删改)

- (1) 文段中保尔一见到弗罗霞就问“那我现在干些什么呢”，上工的第一天，保尔在洗刷间里干了哪些活儿呢？请做简要概括。
- (2) 保尔“干活还从来没有这样卖过力气”，根据文本，分析保尔这样卖力气的原因。请分点概括。
- (3) 本文段的人物语言描写十分突出，结合上下文，分析下列句子的表达效果。
有个上了年纪的女工，名叫阿尼西娅的，望着他刚掩上的门，说：“瞧，这孩子像个疯子似的，干起活来不要命。”
- (4) 最后一个自然段写了保尔下班回家时的心理活动，请结合文本谈谈其作用。
- (5) 保尔走在回家的路上，感到自己已经是一个用诚实的劳动挣得了休息的人”，从“诚实”一词可以读出保尔怎样的品格？在文段的后半部，作者为什么还要细致描写那个来接班的流里流气的男孩呢？

五、写作

(60分)

作文。

请以《那一刻，我没有回头》为题，写一篇文章。

要求：①600字以上②文体自选（诗歌除外）。③不得抄袭、套作。④文中不能出现考生的真实姓名和所在的学校名称。