

2020年广东广州越秀区广州市育才实验学校初三 二模语文试卷

一、积累与运用

1 A 2 B 3 A 4 D 5 C

6 (1) 各界名家抗疫寄语手稿展在沪举办。
(2) 砥砺前行共抗时艰，寄语抗疫永存信念。

7 BF

8 零落成泥碾作尘

9 两鬓苍苍十指黑

10 汉文有道恩犹薄

11 盗窃乱贼而不作

12 余则缊袍敝衣处其间

13 山入潼关不解平

14 1:报君黄金台上意

- 2:提携玉龙为君死
- 3:浊酒一杯家万里
- 4:燕然未勒归无计

二、古诗文阅读

15 (1) C

(2) 第二天，士兵们中间议论纷纷，只是指指点点，互相以目示意看着陈胜。

(3) B

16 (1) ① 没有人

② 借

(2) 和珅的奴仆常常乘坐和珅的车出门，没人敢质问他，但谢御史不怕他，将他从车里拖了出来，鞭打他，还烧了他的车。

品质：不畏权贵，严明执法。

17 (1) 孙权

(2) 甲词作者以少年英主孙权自比，显出词人的“狂”劲和豪兴。乙词借用曹操称赞孙权的典故，热情赞颂孙权的不畏强敌，其实是对苟且偷安、毫无作为的南宋朝廷的鞭挞。

三、现代文阅读

18 (1) C (2) B (3) D

(4) 成功的原因：①民间承租者和保育人士的共同努力；②历史传统与现代文化的充分融合；③政府引导民间力量参与街区的“微更新”；④尊重城市文化肌理、尊重老城文化改变；⑤复兴文化自信。失败的原因：①缺乏保护机制，大拆大建；②缺少保护政策，各地不够重视；③人们对文化遗物的认识不够，缺乏文化自信；④政府保护的力度不够且引导力不足。

(5) ①确立完善的保护机制和保护政策，不能大拆大建，在保留领事馆等具有历史意义的旧建筑的前提下进行现代发展。②政府加强对民众的指导与教育，促使民众形成对当地的历史性建筑保护的意识，使沙面历史文化街区的保护工作落实到街区每一个人。

- (1) ①被抓去当壮丁；②被孙侦探敲诈。
- (2) 孙侦探是一个阴险狡诈、用心险恶、没有同情心，尖酸刻薄、贪婪的人，他代表的是社会黑暗权势，对祥子的堕落有着直接的影响。第5段“对不起谁呀？’孙侦探的嘴角带笑，而眼角棱棱着。”这是祥子在犹豫走不走时孙侦探的表现，他用花言巧语使祥子动摇，从他说的话和他的神态“嘴角带笑”“眼角棱棱着”可以看出他的冷酷无情，没有同情心，尖酸刻薄。
- (3) 这里运用了心理描写，表现出祥子内心迷茫，他迷失了自己未来的方向，写尽了祥子走投无路的悲惨遭遇。
- (4) 文中有三处写到白雪，对于白雪的描写刻画出祥子走投无路的境遇，暗示了当时的社会环境。
- (5) 《儒林外史》中的胡屠户，作为范进的岳父，在范进中举前对范进态度傲慢，范进去借盘费又遭到他的奚落辱骂；范进中举后他立刻拘谨胆怯起来，给范进“治病”时不敢打，对范进的称呼改为“贤婿老爷”“文曲星”，又称他样貌好，还拿了钱让范进打赏报录的差人。从他前后态度的改变可以看出胡屠户嫌贫爱富，前倨后恭，贪财势利的性格特点。在他身上集中体现了当时社会人们深受封建礼教和封建科举制度的毒害，趋炎附势，嫌贫爱富的人性特点。

四、写作
