2019年高三四月调考

历史试题参考答案与评分标准

一、选择题（每小题4分，共48分）

24. D　25. A　26. B　27. C　28. D　29. B　30. A　31. C

32. B　33. A　34. C　35. D

二、非选择题（共52分）

41.（25分）

（1）特点：以商业活动为依托／双向交流／中国对西方文化的吸收限于表层／（6分，其他合理答案酌情给分）

影响：丰富了中国文化；推动中国商品经济发展；对西方文化的片面认识，一定程度上阻碍了中国的社会转型。（一个要点2分，两个要点4分，三个要点5分）

（2）变化：对象从以社会主义国家为主转向包括资本主义国家、新兴民族独立国家在内的更多国家；范围从以东欧为主扩大到世界范围。（4分，回答“从意识形态到国家利益”给2分）

原因：国际形势的变化；巩固政权和建设国家的需要；中国外交政策的调整。（6分，回答具体史实酌情给分）

（3）世界各种文化相互理解、借鉴、交融加强；东亚文化在世界上的地位不断增强；立足传统文化，增强文化自信。（4分，任意两

个要点即可）

42.（12分）

评分原则：主题提炼3分，作品介绍2分，史实说明6分，逻辑1分

档次	分值	要求
第一档	10—12分	主题提炼恰当，作品介绍准确，有两个正确的史实支撑，逻辑严密
第二档	7—9分	主题提炼较恰当，作品介绍较准确，有较清晰的史实支撑，逻辑合理
第三档	4—6分	主题提炼基本符合题意，作品介绍一般，有史实支撑，有逻辑顺序
第四档	0—3分	主题提炼不恰当，作品介绍不准确，没有史实支撑，逻辑不清晰

参考示例：

中国古代瓷器享誉世界

《群神宴》是文艺复兴时期意大利威尼斯一位画家的作品，画面中的桌子上摆放着盛水果和汤的三件器皿。这三件器皿，都是来自中国明朝的青花瓷。画家把瓷器放在突出的位置上，反映出当时欧洲人对中国瓷器格外珍视。

明清时期，中国古代的瓷器生产领先于世界。瓷器种类丰富，青花瓷、彩瓷、仿银彩争奇斗艳，明宣德年间制造的青花瓷，至今被人们奉为珍品。通过海上丝绸之路，瓷器对外的销量巨大。为适应国外客户的需要，明代烧制了带有阿拉伯文和梵文装饰图案的瓷器。清代

还根据欧洲商人的订单，专门烧制西餐用具和鱼缸等，西方国家称中国为“瓷器大国”。

中国古代瓷器，不但集工艺、美学、商贸之大成，更在某种程度上成为打破疆域、沟通世界、推动文明交流的一种文化符号。

其他参考主题：

（1）文艺复兴时期人文主义盛行

（2）明清时期中西文化交流频繁

15.（15分）

（1）主要集中在通商口岸，地域发展不平衡；有官办、商办和官商合办多种形式；深受西方影响。（6分，其他合理答案酌情给分）

（2）推动中国金融近代化；有利于民族经济发展；一定程度上有利于抵制西方经济侵略。（9分，其他合理答案酌情给分）

16.（15分）

（1）19世纪末20世纪初主要资本主义国家向帝国主义过渡，加紧瓜分世界；英国国内的帝国主义情绪推动，加剧英国与布尔人的矛盾；英国殖民机构利益驱动；布尔人国家内部矛盾尖锐。（6分，任意三个要点即可）

（2）扩大了殖民地；一定程度上改变了英国殖民统治的方式；英帝国的国际地位下降。（9分）

17.（15分）

（1）赈济灾民，救助病患；修复旧井，解决百姓饮水问题；疏浚西湖，治水筑堤。（6分，回答赈济灾民、救助病患、修复六井、疏

浚漕运、建造堰闸、筑“苏公堤”一项1分）

（2）朱熹对苏轼文才给予了高度肯定，符合苏轼所取得的文学成就。（3分）朱熹站在儒学正统的立场，从理学本体论出发（因学术思想的差异），（3分）否定苏轼仁政爱民，是片面的、不客观的。（3分）（其他合理答案酌情给分）