

青羊区初 2021 届第二次诊断性测试题

九年级语文

注意事项:

1. 全卷分 A 卷和 B 卷, A 卷满分 100 分, B 卷满分 50 分; 考试时间 120 分钟。
2. 在作答前, 考生务必先认真核对条形码上的姓名、考号和座位号, 无误后将本人姓名、考号和座位号填写在答题卡相应位置。
3. A 卷第 I 卷为选择题, 用 2B 铅笔在答题卡上填涂作答; A 卷第 II 卷及 B 卷为非选择题, 用 0.5 毫米黑色墨水签字笔书写, 字体工整、笔迹清楚, 请按照题号在答题卡上各题目对应的答题区域内作答, 超出答题区域书写的答案无效。
4. 保持答题卡面清洁, 不得折叠、污染、破损等。

A 卷 (共 100 分)

第 I 卷 (选择题, 共 24 分)

一、基础知识 (每小题 3 分, 共 12 分)

1. 下面语句中加点字的注音有误的一项是 **D**

- A. 耳朵里有不可捉摸的声响, 极远的又是极近的, 极洪大的又是极细切的, 像春蚕在咀嚼 (jué) 桑叶, 像野马在平原上奔驰, 像山泉在呜咽 (yè), 像波涛在澎湃。
- B. 铭 (míng) 记历史、缅怀先烈、珍爱和平、开创未来, 中国一以贯之的和平誓言, 彰 (zhāng) 显坚定的信念、磅礴的力量。
- C. 光明呀, 我景 (jǐng) 仰你, 我景仰你, 我要向你拜手, 我要向你稽 (qǐ) 首。
- D. 何满子却隐匿 (nì) 在柳棵子地里, 深藏到芦苇丛中, 潜 (qiǎn) 伏在青纱帐内的豆棵下, 跟奶奶捉迷藏, 暗暗发笑。

2. 下列词语中, 没有错别字的一项是 **C**

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 贮蓄 | 苍茫 | 坦荡如砥 | 无缘无故 |
| B. 竹蔑 | 侍候 | 销声匿迹 | 不屑置辨 |
| C. 考订 | 笼统 | 五脏六腑 | 取义成仁 |
| D. 浮躁 | 踌躇 | 神彩奕奕 | 目不忍睹 |

3. 下列语句中加点的成语使用有误的一项是 **B**

- A. 成都目前是全国博物馆最多的城市之一, 其中, 非国有博物馆的数量及质量均位居全国城市第一, 已是名副其实的博物馆之都。
- B. 国画大师捕捉荷花瞬间的动态, 加以提炼、夸张, 轻描淡写绘墨荷, 尽显荷花清新淡雅的风姿。
- C. 面对这种咄咄逼人的极具挑衅意味的军事和政治行动, 任何国家都会做好自卫的准备。
- D. 作家必须先胸有成竹地知道了人物的一切, 而后设身处地地写出人物的话语来。

九年级语文二诊试题共 8 页 第 1 页

【壹牛】2021小升初家长群 794289267

【壹牛】2022小升初家长群 390021637

【壹牛】2023小升初家长群 1108085808

【壹牛】2021中考家长2群 701640084

【壹牛】2022中考家长3群 422948435

【壹牛】2023中考家长2群 715016423

【壹牛】2021高考家长3群 696655293

【壹牛】2022高考家长3群 659092784

【壹牛】2023高考家长2群 768297992



扫描全能王 创建

4. 下列语句中没有语病的一项是 C

- A. 成都市公安局加快大数据智能化在治安管理工作中的深度应用，助推智慧韧性安全城市建设。
- B. 我们的所有出版物更有责任作出表率，避免用字不规范的现象不再出现。
- C. 宽窄巷子是清朝较成规模的遗留下来的古街道，与大慈寺、文殊院一起并称为成都三大历史文化名城保护街区。
- D. 全班 40 多人，一百多只手齐刷刷举了起来，踊跃报名加入志愿者队伍。

二、文言文阅读 (每小题 3 分, 共 12 分)

阅读下面文言文, 完成 5—8 题。

甲

于是入朝见威王, 曰: “臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣, 臣之妾畏臣, 臣之客欲有求于臣, 皆以美于徐公。今齐地方千里, 百二十城, 宫如左右莫不私王, 朝廷之臣莫不畏王, 四境之内莫不有求于王: 由此观之, 王之蔽甚矣。”

王曰: “善。”乃下令: “群臣吏民能面刺寡人之过者, 受上赏; 上书谏寡人者, 受中赏; 能谤讥于市朝, 闻寡人之耳者, 受下赏。”令初下, 群臣进谏, 门庭若市; 数月之后, 时时而间进; 期年之后, 虽欲言, 无可进者。燕、赵、韩、魏闻之, 皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

乙

先帝创业未半而中道崩殂, 今天下三分, 益州疲弊, 此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内, 忠志之士忘身于外者, 盖追先帝之殊遇, 欲报之于陛下也。诚宜开张圣听, 以光先帝遗德, 恢弘志士之气, 不宜妄自菲薄, 引喻失义, 以塞忠谏之路也。

宫中府中, 俱为一体, 陟罚臧否, 不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者, 宜付有司论其刑赏, 以昭陛下平明之理, 不宜偏私, 使内外异法也。

……

亲贤臣, 远小人, 此先汉所以兴隆也; 亲小人, 远贤臣, 此后汉所以倾颓也。先帝在时, 每与臣论此事, 未尝不叹息痛恨于桓、灵也。侍中、尚书、长史、参军, 此悉贞良死节之臣, 愿陛下亲之信之, 则汉室之隆, 可计日而待也。

5. 下列语句中加点词的解释有误的一项是 C

- A. 臣之妻私臣 私: 偏爱。
- B. 闻寡人之耳者 闻: 使……听到。
- C. 诚宜开张圣听 开张: 开始。
- D. 未尝不叹息痛恨于桓、灵也 痛恨: 痛心、遗憾。

6. 下列语句中加点词的意义和用法相同的一项是 A

- A. 臣之妾畏臣 皆以美于徐公
- 水陆草木之花 能以径寸之木
- 宜付有司论其刑赏 此先汉所以兴隆也
- 其此之谓乎 间令吴广之次所旁丛祠中

7. 对文中画线句子翻译正确的一项是 D

宫中府中, 俱为一体, 陟罚臧否, 不宜异同。

- A. 皇宫和丞相府中的官吏, 都是一个整体, 晋升、处罚, 批评、赞扬, 不应标准不同。



- B. 皇宫和丞相府中的官吏，都是一个整体，晋升、处罚，赞扬、批评，不应标准相同。
- C. 皇宫和丞相府中的官吏，都是一个整体，处罚、晋升，批评、赞扬，不应标准相同。
- D. 皇宫和丞相府中的官吏，都是一个整体，晋升、处罚，赞扬、批评，不应标准不同。

8. 下列对文章理解和分析有误的一项是 **A**

- A. 两文均劝君主“广开言路”，方法各异。甲文邹忌以“比美”趣事对比齐王“之蔽”，委婉劝谏；乙文诸葛亮分析蜀国形势后，直接提出建议。
- B. 两文都写臣子忠君爱国，又个性鲜明。甲文邹忌勇于劝谏，善于劝谏，有勇有谋；乙文诸葛亮循循善诱、不卑不亢，既是长辈，同时也不失臣子身份。
- C. 两文均说理有力，但写法不同。甲文设喻说理，邹忌以自身经历设喻，推及治国之道；乙文寓情于理，提建议同时也表达了自己对先帝的“感激”和“兴复汉室”的决心。
- D. 两文均语言质朴，又各具特色。甲文以一“善”字写威王接受意见，其欣然纳谏之态跃然纸上，可见朴实的语言也能生动形象；乙多次提及“先帝”“陛下”，既无华丽词藻，也没引用典故，恳切忠贞，感人至深。

第II卷 (非选择题, 共76分)

三、默写 (共6分)

9. 默写古诗文中的名篇名句。(6分)

(1) 补写出下列名句的上句或下句。(任选其中两句作答; 如三句皆答, 按前两句判分)

(2分)

- ① _____, 柳暗花明又一村。(陆游《游山西村》)
- ② _____, 谁怕? 一蓑烟雨任平生。(苏轼《定风波·莫听穿林打叶声》)
- ③ 伤心秦汉经行处, _____。(张养浩《山坡羊·潼关怀古》)

(2) 请在夏完淳《别云间》的前两联(首联和颔联)和谭嗣同的《潼关》中任选一首, 在答题卡上写出题目再默写。(4分)

答: _____。

四、现代文阅读 (共10分)

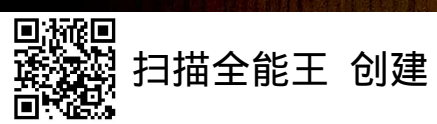
阅读下面文章, 完成10—12题。

花重锦官城

① 位于北纬30度附近的成都, 早在1000多年前就是一座鲜花之城, 是花与诗交相辉映的城市。

② 761年春天的一个清晨, 唐代大诗人杜甫举目四望, 锦官城花团锦簇, 红艳夺目, 他无比欣喜地吟诵出了“晓看红湿处, 花重锦官城”的千古佳句。(好一个“重”字, 既把春雨过后, 花色鲜灼、娇艳欲滴的情形跃然纸上, 又将繁花簇拥、百花竞放的盛景再现, 大概在“花重锦官城”一语之外, 再难找到更准确的语言概括千百年来成都与花的故事。)

③ 锦绣芙蓉, 海棠万株。在成都最负盛名的各类花卉中, 最引以为傲的花当数芙蓉花。相传后蜀皇帝孟昶为讨花蕊夫人欢心, 曾在成都遍植芙蓉。芙蓉花有着一日三变色的奇妙习性, 从拂晓的白色, 到正午的粉色, 再到傍晚的赤色。晚秋时节, 众芳因秋风严霜而凋谢芜秽之时, 芙蓉花仍独自绽放, 霜侵露凌尤艳丽, 故为人们看重, 芙蓉花因此也被称为“拒霜”。芙蓉花大而繁簇, 往往一树千万朵, 每年秋季成都城墙上和城内外街巷芙蓉花盛开, 灿若朝霞, 蔚若锦绣, 形成长达数十里的鲜花环带, 甚为壮观。宋代著名大文豪苏



轼曾写过“芙蓉城中花冥冥”，说明宋代成都已有“芙蓉城”之美称。此后，芙蓉城就一直是成都的别称，简称“蓉城”，芙蓉花也成为当代成都的市花。

④并非所有的花卉都如芙蓉这般幸运地保存下了与成都的渊源，有的花只是在诗人的笔端留下了她的芳名和倩影，如海棠花便是一例。诗人吴融赏成都海棠，仿佛感到“云绽霞铺锦水头，占春颜色最风流”；诗人贾岛也盛赞：“昔闻游客话芳菲，濯锦江头几万枝。”

⑤城南丹桂，城西梅花。唐代成都的桂花甚多，特别是城南有一片千亩桂林，每年秋季丹桂飘香，香馨数十里。据民间传说，唐朝皇帝李世民未登基前，曾在成都城南游览桂花飘香的秋景，禁不住赞叹“秋风动桂林”。成都有多个地名与桂花相联系，如桂溪、五桂桥、桂花街等。

⑥梅花也是在成都历史典籍中频频露面的特色花卉。成都西南一带的梅花盛景，早在唐代就已存在。杜甫《西郊》诗中云：“时出碧鸡坊，西郊向草堂。市桥官柳细，江路野梅香。”五代前蜀皇帝王建也深爱梅花，故而在城西南郊区修建梅林。该梅林一直到宋代仍然存在。陆游的《梅花绝句》：“当年走马锦城西，曾为梅花醉似泥。二十里中香不断，青羊宫到浣花溪。”再现了城西青羊宫附近梅花盛开的美景。

⑦从锦绣芙蓉开满城，到海棠万株冠天下，再到丹桂馥郁香城南，梅花千载醉城西，成都是一片花的盛景，故而杜甫所言“花重锦官城”名副其实，也印证了李白所写“千门万户入画图”并非虚构。

⑧今天的成都人仍然爱着花，喜欢用花来装点城市、园林和住宅；喜欢追逐着花的讯息，春天去龙泉看桃花，夏天去三圣乡赏荷花，……继续演绎着成都与花的故事。

(改写自《成都简史》)

10. 文题“花重锦官城”中的“重”有如下义项，你认为哪个义项更合适？请结合文章内容简述理由。(3分)

A. 重：音“chóng”，意思是“重叠；重复；层”。

B. 重：音“zhòng”，意思是“分量大”。

(注：A、B义项均出自商务印书馆《古代汉语词典》(第2版))

答：_____。

11. 第④段画横线处的两个例子，可否删去一个？请结合文意简要分析。(3分)

答：_____。

12. 文章第③至⑥自然段可否调换顺序？为什么？(4分)

答：_____。

五、作文(60分)

13. “直挂云帆济沧海”是一种味道，“为赋新词强说愁”也别有风味；“缺月挂疏桐”是一种味道，“千里共婵娟”也妙味横生。……文字的味道，生活的味道，不同的味道能兑出不同的人生，总有一种味道会让你流连忘返，让你心情踟躇；也总有一些味道给予你警示，让我们避而远之，或是洗净它们，重获新生。朋友，你难忘的是什么味道呢？

请以《味道》为题目，写一篇作文。

要求：①综合运用多种表达方式，要有真情实感；②自定立意，自选文体(诗歌除外)；

③不少于600字；④不得抄袭、套作；⑤不得出现真实的人名、校名和地名。

【壹牛】2021中考家长群 794289267

【壹牛】2022中考家长群 390021637

【壹牛】2023中考家长群 1108085808

【壹牛】2021中考家长2群 701640084

【壹牛】2022中考家长3群 422948435

【壹牛】2023中考家长2群 715016423

【壹牛】2021高考家长3群 696655293

【壹牛】2022高考家长3群 659092784

【壹牛】2023高考家长2群 768297992



扫描全能王 创建

B 卷 (共 50 分)

一、诗歌鉴赏 (共 4 分)

阅读下面的宋词, 完成 1—2 题。

鹧鸪天 游鹅湖醉书酒家壁^①

(宋) 辛弃疾

春入平原荠菜花, 新耕雨后落群鸦。多情白发春无奈, 晚日青帘^②酒易赊。
闲意态, 细生涯^③。牛栏西畔有桑麻。青裙缟袂^④谁家女? 去趁蚕生看外家^⑤。

【注】①辛弃疾闲居江西上饶时, 常到鹅湖游赏。②青帘: 旧时酒店门口的幌子。③生涯: 生活。④青裙缟袂: 青布裙、素色衣。⑤外家: 女子出嫁后称娘家为外家。

1. 词人“无奈”的原因有哪些? 请概括作答。(2分)

答: _____。

2. 此诗词和李白的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》都描写了春景。请简要分析两首诗运用“借景抒情”表现手法的不同。(2分)

答: _____。

二、文言文阅读 (共 12 分)

阅读下面的文言文, 完成 3—5 题。

日喻^①

苏轼

生而眇^②者不识日, 问之有目者。或告之曰: “日之状如铜盘。”扣盘而得其声。他日闻钟, 以为日也。或告之曰: “日之光如烛。”扞^③烛而得其形。他日揣籥^④, 以为日也。日之与钟、籥亦远矣, 而眇者不知其异, 以其未尝见而求之也。

道之难见也甚于日, 而人之未达也, 无以异于眇。达者告之, 虽有巧譬善导, 亦无以过于盘与烛也。自盘而之钟, 自烛而之籥, 转而相之, 岂有既乎? 故世之言道者, 或即其所见而名之, 或莫之见而意之, 皆求道之过也。

然则道卒不可求欤? 苏子曰: “道可致而不可求。”何谓致? 孙武曰: “善战者致人, 不致于人。”子夏^⑤曰: “百工居肆以成其事, 君子学以致其道。”莫之求而自至, 斯以为致也欤!

南方多没人^⑥, 日与水居也。七岁而能涉, 十岁而能浮, 十五而能没矣。夫没者岂苟然哉? 必将有得于水之道者。日与水居, 则十五而得其道; 生不识字, 则虽壮, 见舟而畏之。故北方之勇者, 问于没人, 而求其所以没, 以其言试之河, 未有不溺者也。故凡不学而务求道, 皆北方之学没者也。

渤海^⑦吴君彦律, 有志于学者也。方求举于礼部, 作《日喻》以告之。

(节选自《古文鉴赏辞典》, 有删改)

【注】①日喻: 关于太阳的比喻。②眇(miǎo): 瞎子。③籥(yuè): 笛类乐器。④苏子: 苏轼自称。

⑤子夏: 卜商, 字子夏, 孔子弟子。⑥没人: 能潜入深水的人。⑦渤海: 唐代郡名, 在今山东滨县一带。

3. 下列语句中加点词解释有**误**的一项是 _____ (2分)

- | | |
|---------------|--------|
| 7 A. 扞烛而得其形 | 扞: 抚摸。 |
| B. 或莫之见而意之 | 意: 推测。 |
| C. 日与水居也 | 日: 每天。 |
| D. 则虽壮, 见舟而畏之 | 壮: 强健。 |



4. 将文中画线句子翻译为现代汉语。(6分)

(1) 道之难见也甚于日，而人之未达也，无以异于眇。(3分)

译文：_____。

(2) 以其言试之河，未有不溺者也。(3分)

译文：_____。

5. 苏轼认为“道可致而不可求”，然后引用子夏的话表明“学以致其道”。今天的求学者应当怎样学习呢？请结合选段中“盲人识日”和“北人学没”这两个故事简要分析。(4分)

答：_____。

三、名著及现代文阅读(共22分)

(一) 名著阅读(4分)

6. 下面是《儒林外史》中与匡超人有关的几个回目，读后回答问题。(2分)

第十六回 大柳庄孝子事亲	乐清县贤宰爱士
第十七回 匡秀才重游旧地	赵医生高踞诗坛
第十八回 约诗会名士携匡二	访朋友书店会潘三
第十九回 匡超人幸得良朋	潘自业横遭祸事
第二十回 匡超人高兴长安道	牛布衣客死芜湖关

匡超人的性格发生了怎样的变化？请结合相关情节简要归纳。

答：_____。

7. 阅读下面的文字，回答问题。(2分)

“我知道要达到这一目的，嫉妒是我手边最好的武器。”

“好极了！这样一来，你岂不是太渺小了，丝毫不比我的小拇指指尖大！这种做法简直太丢人了，可耻极了！”

这是《简·爱》中的一段对话，简爱为什么说罗切斯特“渺小”“可耻极了”？

答：_____。

(二) 现代文阅读(18分)

阅读下面的文章，完成8—11题。

爱，与光阴无关

张岚

①这个春天，我总是长久伫立在窗前，注视着院子里那一排樱花树。

②当春风刚刚吹来的时候，当温润弥漫于天地之间的时候；当金色的连翘灿烂了大地，玉兰花端庄妖娆地开满眼帘的时候；当花儿纷纷落地，当一切都归于宁静的时候……我总是耐心地站在窗前，注视着眼前的这一片樱花林，看她如何不动声色地笑看周边的柳树冒出鹅黄色的叶片，看她如何在一树树怒放着的白的、紫的玉兰花旁心安理得。整整二十天，樱花树在我的注视下，就这样不急不火看着春回大地上“你方唱罢我登场”——热闹是别人的热闹，争艳是别人的争艳，与我何干？

③是的，我在等待。我在等待哪一天一抬眼，不经意间“哗”的一声，樱花林突然间绽放，绽放出惊喜万分，绽放出繁花似锦，绽放出美不胜收。

④最初的等待是急促的。

⑤想去年一树一树的繁花，是怎样地美丽了天地人间？想她与众不同的繁盛是怎样地惊天地泣鬼神……即使夜里我也会良久伫立于窗前，注视着窗外或黝黑或月明星稀下，她们如何能面对盎然的天地而不动声色。“灿灿花开留人醉，淡淡清香时有无”的句子便涌上来，急迫便涌上来。当饱满的玉兰花落尽最后一瓣花蕾的时候，就在这个春天的清晨，

九年级语文二诊试题共8页 第6页

【壹牛】中考家长群 794289267

【壹牛】小升初家长群 390021637

【壹牛】小升初家长群 1108085808

【壹牛】2021中考家长2群 701640084

【壹牛】2022中考家长3群 422948435

【壹牛】2023中考家长2群 715016423

【壹牛】2021高考家长3群 696655298

【壹牛】2022高考家长3群 659092784

【壹牛】2023高考家长2群 768297993



扫描全能王 创建

太阳刚刚从东边升起，阳光温柔，春风和煦，几只小鸟在樱花枝头跳来跃去，不时发出欢快的吟唱。我立在窗前，一如继往地等待着我的樱花林的盛开。推开窗台，犹如喜讯随风而至。几棵樱花树窃窃私语，她们仿佛刚从梦境中惊醒，闪动着炯炯有神的眸子，似乎在调皮地探问：瞧瞧，我们是否与昨天的我们有所不同？定睛细看，今天的樱花树的确很是与众不同——所有的枝杈上全都缀满了花苞，不，是从枝杈到梢尖，无处不花苞，无处不含苞，一串串、一丛丛、一簇簇。

⑥那一刻，我竟有了些许的愧疚，为我对她的误解。其实，连日来，在她从容的外表下，一定是理解了我急迫的心情，理解了我这份长久的等待，更理解了我翘望着她突然盛开的那一刻。于是，她起早贪黑昼夜不息地生长，起早贪黑昼夜不息地孕育，也许就在明天，或者是今天晚上，当哪一缕春风而至的时候，“啪”地一声，她一定会突然响亮地绽放，之后，她一定会时不我待般起早贪黑昼夜不息地开放——她又怎会错过这一季春风，错过这一世的风华岁月呢？错过一颗惜之珍之的心呢？何况盛世难再啊——她一定做了一个长长久久的美梦，她一定存了一个长长久久的诗意，不知重复了多少遍，才盼到含苞待放的今天。“樱桃花参差，香雨红霏霏。含笑竞攀折，美人湿罗衣。”“昨日雪如花，今日花如雪。山樱如美人，红颜易消歇。”“树底迷楼画里人，金钗沽酒醉余春。鞭丝车影匆匆去，十里樱花十里尘。”“最美不过樱花雨，缤纷浪漫逐人舞。”……除了美丽的诗词，我不知如何表达自己的心情。明日，对，就是明日，对于所有的樱花树来说，“盛开”这个词是难以表述她繁盛的状态，因为“盛开”这个词实在太温和，实在难以表达她绽放生命时的气势、速度、声响、热烈。为了这绽放，她宁愿用去大把的时光。这，给人心灵带来太大的震撼。

⑦

⑧窗中日满，街上人喧的时候，从窗前的樱花林望过去，总会看到两个相依相携走来的人。母亲应该有七十岁的样子，微驼的身躯、雪白的头发，她半抱半携的女儿三十岁的样子……因为平衡的原因，每次行走总是踉踉跄跄，母亲便半抱半托地伴在左右……我敢说，在喧嚣着的街面上，她的眼里只有自己的女儿。

⑨后来知道，这位女儿是这位母亲收养的。女儿儿时高烧烧成了智障，于是，母亲便恨不能把有生之年里世间的爱全给自己的女儿……

⑩有一种爱，与光阴无关。

⑪有一种爱，会与一个句子有关，比如“虫鸣打湿一身。”一个在秋天赶走夜路的人，被疏疏密密、嘈嘈切切、四面八方浮上来的虫鸣声打湿了衣服、头发、眼睛、耳朵和心灵。这是多么美妙的意境啊，顶顶美妙的，还有“陌上花开，可缓缓归矣”。

(选自《散文 海外版》2020年第5期，有删改)

8. 从本文看，“有一种爱，与光阴无关”这句话的含义该如何理解？在本文中，作者从哪几方面来表现这一内容？请概括作答。(5分)

答：_____。

9. 第④段说“最初的等待是急促的”，结尾写“顶顶美妙的，还有‘陌上花开，可缓缓归矣’”，前后是否矛盾？为什么？请简要分析。(5分)

答：_____。

10. 请在第⑦段横线上补充一句话，使之在文章中能起到过渡的作用，不超过30字。(4分)

答：_____。

11. 本文的语言富有特色。除了“生动形象”，还有哪些？请你根据这篇文章的阅读，分条写出这篇文章的其他语言特色，并说明理由。(4分)

答：_____。



四、语言应用 (共 12 分)

12. 离愁别恨是人类共有的情感, 重团聚、怨别离, 更是中华民族的传统心理, “送别” 是我国诗歌吟咏的重要内容。请根据要求, 完成下列题目。(12分)

(1) 古人的送别方式多样, 下面是选自我国古典送别诗中的句子, 请从中概括出四种送别方式, “临别赠言” 除外。(每点不超过 6 个字。)(4分)

燕燕于飞, 差池其羽。之子于归, 远送于野。瞻望弗及, 泣涕如雨。

——先秦 佚名《诗经·燕燕》

杨柳青青著地垂, 杨花漫漫搅天飞。柳条折尽花飞尽, 借问行人归不归?

——隋朝 佚名《送别》

渭城朝雨浥轻尘, 客舍青青柳色新。劝君更尽一杯酒, 西出阳关无故人。

——唐朝 王维《送元二使安西》

劳歌一曲解行舟, 红叶青山水急流。日暮酒醒人已远, 满天风雨下西楼。

——唐朝 许浑《谢亭送别》

答: ① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____。

(2) 阅读下面有关“中国古代送别诗歌的发展”的短文, 将空缺的内容补写完整, 注意语意的连贯。(4分)

① _____, 最早可以追溯到《诗经》。《诗经》中的《燕燕》《渭阳》被后人称作“万古送别之祖”, 在送别方式和抒情方式上, 为后世送别诗歌的创作提供了范本。

两汉时期以“送别”为主题的诗歌逐渐鲜明起来, 《行行重行行》等优秀作品奠定了送别诗“以悲为主”的情感基调。魏晋南北朝时期, 文学创作有了“自觉性”, 抒写个人情感的诗作逐渐增多。送别诗歌内容更加丰富, 形式更加多样, 情感基调 ② _____, 而是开阔了更为广远的诗歌意境, 这对于唐代送别诗歌的发展成熟起到了很好的铺垫。

唐人送别诗歌不再像以前的送别诗歌, ③ _____, 而是将内容扩展到边塞赠别、官场赠别、市井赠别、君臣赠别等, 唐代送别诗达到了我国古代送别诗的最高峰。送别诗所抒发的情感往往与送别时的境遇相关, 由于宋代的历史背景, 诗人们更多地在送别诗中抒发自己的爱国思想, 反而 ④ _____, 他们常常将国家兴亡凌驾于个人情感之上……

答: ① _____ ② _____ ③ _____ ④ _____。

(3) 六月已经临近, 骊歌即将唱起。古人说: “赠人以言, 重于金石珠玉。” 请根据提示完成下面任务。(4分)

① 【用比喻, 谢恩师】参照画波浪线句子, 补全横线上的内容。(2分)

我是飘荡的云朵, 你就是辽阔的蓝天; _____, _____; _____, _____。

您的爱一直陪伴我。感谢您, 老师!

答: _____, _____, _____。

② 【引名句, 赠挚友】请拟一段话, 恰当地引用一句(联)古诗来赠别朋友。本试卷出现的诗句不能再用。(40字以内)(2分)

答: _____。

2023小升初家长群 794289267

2022小升初家长群 390021637

2023小升初家长群 1108085808

【壹牛】2021中考家长2群 701640084

【壹牛】2022中考家长3群 422948435

【壹牛】2023中考家长2群 715016423

【壹牛】2021高考家长3群 696655293

【壹牛】2022高考家长3群 659092784

【壹牛】2023高考家长2群 768297992



扫描全能王 创建