2020—2021学年度第二学期初中学段期中调研测试八年级语文

参考答案及评分标准

一、（9分）

1.B
2.C（“加快”与“能量”搭配不当，应该为“增加”）
3.D（“迁移”后面的逗号应改为句号）

二、（9分）

4. C （“百科全书”式的总结意为融合了中国文化的各种类别，并非宣告中国古典文化结束）
5. C （鲁迅在作品中会进行自我批评，但并没有呼吁读者也来批评他）
6. A （鲁迅在中国文化中的地位早已被世人认定）

三、（12分）

7.D（尾联表达的是作者因沉浸在钟磬声里，忘却了俗世中的一切，并非不满和无奈。）
8.B（耻：以……为耻辱）
9.C
10.B（陈伯将妻子逐出家门并休弃了她）

四、（6分）

11.张负说：“哪有仪表堂堂像陈平这样的人会长久贫寒卑贱的呢？”（“曰、固、好美、长”各1分，语意通顺完整2分）

【参考译文】陈丞相陈平，阳武县户牖乡人。年轻时家中贫穷，喜欢读书，有田地三十亩，仅同哥哥陈伯住在一起。陈伯平常在家种地，听任陈平出外求学。陈平长得身材高大，相貌堂堂。有人对陈平说：“你家里那么穷，吃了什么长得这么魁梧？”陈平的嫂子恼恨陈平不看顾家庭，不从事劳动生产，说：“也不过吃糠咽菜罢了，有这样的小叔子，还不如没有。”陈伯听到这些话，赶走了他的妻子并休弃了她。

等到陈平长大成人该娶媳妇了，富有的人家没有谁肯把女儿嫁给他，娶穷人家的媳妇陈平又感到羞耻。过了好长时间，户牖有个叫张负的富人，他的孙女嫁了五次人，丈夫都死了，没有人再敢娶她，陈平却想娶她。乡镇中有人办丧事，陈平因为家贫，就去帮忙料理丧事，靠着早去晚归多得些报酬以贴补家用。张负在丧家见到他，相中了这个高大魁梧的陈平；陈平也因为这个缘故，很晚才离开丧家。一次，张负跟着陈平到了陈家，陈家住在靠近外城城墙的偏僻小巷子里，拿一领破席就当门了，但门外却有很多贵人留下的车轮印迹。张负回家后，对他的儿子张仲说：“我打算把孙女嫁给陈平。”张仲说：“陈平又穷又不从事生产劳动，全县的人都耻笑他的所作所为，为什么偏把女儿嫁给他？”张负说：“哪有仪表堂堂像陈平这样的人会长久贫寒卑贱的呢？”终于将孙女嫁给了陈平。因为陈平穷，张家就借钱给他行聘，还给他置办酒宴的钱来娶亲。张负告诫他的孙女说：“不要因为陈家穷的缘故，侍奉人家就不小心。侍奉兄长陈伯要像侍奉父亲一样，侍奉嫂嫂要像侍奉母亲一样。”陈平娶了张家女子以后，资财日益宽裕，交游也越来越广。

五、（28分）

12. 共 2 分。围绕以下要点作答，言之成理即可。

感情需要用时间来考验。

13. 共 4 分，每点 2 分。围绕以下内容的核心语意作答，言之成理即可。

被感情困扰；被盛名所累。

14. 共 4 分。围绕以下内容的核心语意作答，言之成理即可。

二十年前的我快乐，对生活充满热爱（憧憬）；现在的我悲苦，对自己感到自责。

15. 共 6 分。围绕以下内容的核心语意作答，言之成理即可。

文学帮我解决了理想和现实的矛盾；文学给了我生存的勇气和希望。

16. 共 6 分。围绕以下内容的核心语意作答，言之成理即可。

(1)美好的青春逝去了 ；

(2)与爱人在一起的幸福时光没有了（或爱人因车祸故去了）；

(3)玻璃窗上的美丽霜花因温暖融化了。

17. 共 4 分。围绕以下内容的核心语意作答，言之成理即可。

磨难促进了文学的成熟；文学可以给身处磨难中的人带来心底的安宁与幸福。

六（8 分）

18. 共 3 分。每条 1 分。

要求:可以从出行方式、饮食、交流、消费、居家、守时等方面来说。

示例：改变了乘坐地面公交、出租车或私家车出行的习惯；改变了乘车大声讲话的习惯；改变了乘车吃食物扔垃圾的习惯；改变了购物区域局限于住所附近的习惯；开始使用移动 APP 支付或电子支付乘车；改变了居所位置靠近工作地点的习惯（购房选择靠近地铁站的地方）；开始养成卡时卡点乘车的习惯……

19. 共 5 分。观点 2 分,理由能恰当支撑观点 3 分。

要求:表达观点时,无论是认为利大于弊还是弊大于利均可，回答必须围绕着“地铁加快了我们生活的节奏”带来的利弊进行表述，重点在于根据其观点表述带来的便利或者弊端，列举的事实或分析能具体呈现并准确支撑自己的观点。

示例：我认为地铁加快了我们生活节奏带来的便利要大于弊端。虽然地铁在建设初期会给城市的交通、电力、通讯和排水管道带来影响，但是这些都是暂时的。地铁建成后，会大大缓解地面交通拥堵压力，让城市的空气污染得到有效改善；我们出行的速度会变快，办事的效率也相应提高，人们购物与交往更加便捷，生活的质量和幸福感都会增强。

七、作文(50 分)

作文从“内容”和“表达”两个方面来评分。

“内容”包含两个方面:题意的表述和题意的支撑。题意应源自作文题的整体语意,题意应鲜明,但表达上可以直白,也可以含蓄。文中材料的价值在于能恰当而完美地支撑题意。

题意表述分为“正确”和“错误”两个层次,题意支撑分为“恰当”“缺陷”“错误”三个层次。 依据题意的表述和题意的支撑两个指标的不同层次,作文可分为下面七类文。

一类文: 题意正确,材料支撑恰当。

二类文:题意正确,材料支撑有缺陷。

三类文: 题意错误(但与材料相关),材料对该文主旨的支撑恰当。

四类文: 题意错误(但与材料相关),材料对该文主旨的支撑有缺陷。

五类文:题意正确,材料不能支撑题意。

六类文: 题意错误(但与材料相关),材料不能支撑该文主旨。

第七类:题意错误且与材料无关。

“表达”分为三个层次:优秀、合格、不合格。

优秀:结构完整,文脉畅通,语言通顺,字迹清晰,允许有极少错别字(不超过 3 个)。

合格:结构较完整,思路基本清晰(个别语句有游离现象),语言较通顺,字迹较清晰,允许有少量错别字。

不合格: 结构不清,思路混乱,语言不通,有大量错别字和病句,严重影响语意的表达。

本次作文评分共设七个类别,一至六类文又分设上下两档。作文的“类别”以“内容”为依据来确定,“类别”的档次以“表达”为依据来确定。 评卷时,先依据“内容”来确定不同的类别,再依据“表达”来确定上下档次。 第七类不分档次,题意错误且与材料无关为七类文,“表达”被评为“不合格”的也为七类文。

类别	档次	题意表达	材料支撑	语言表达	得分区间
一	上档	正确	恰当	优秀	50
	下档			合格	49-46
二	上档	正确	缺陷	优秀	45-42
	下档			合格	41-38
三	上档	错误 (与材料相关)	恰当	优秀	37-34
	下档			合格	33-30
四	上档	错误 (与材料相关)	缺陷	优秀	29-26
	下档			合格	25-22
五	上档	正确	错误	优秀	21-18
	下档			合格	17-14
六	上档	错误 (与材料相关)	错误	优秀	13-10
	下档			合格	9-6
七		错误(与材料无关)		不合格	5-0

对本题题意的界定:

材料第一段第一句概述卧薪尝胆这一故事的正面影响。第二句站在勾践需要面对各种问题的立场,具体陈述观故事背后存在的一些客观事实:其中前三项是从吴国角度来列举的,后三项是从越国角度来列举的。

材料的第二段以一句话明确了本题的写作方向:勾践想要完成复国的愿望,需要解决的问题绝不止一个。

本题题意的表述相对比较开放,意在考查学生对某一问题进行思考时能否有一定的逻辑和条理。针对勾践成功复国这一客观事实,探究其能够获得成功的相关前提条件,并能对这些前提如何导致成功进行准确的表述与合理的分析。

学生只要能分析出勾践获得成功的前提条件是什么(既有客观前提,即如何缓解来自吴国强大国力的压迫、吴王君臣的猜忌;也有主观前提,即如何迅速发展越国的经济、加强军队的战斗力、让老百姓能够拥戴自己等),且这些条件至少在两个以上(符合 N 个的

命题意图），还能阐述所列举的前提条件能对成功产生直接或间接的作用，都属于题意正确。

（判断一篇作文题意是否正确，不应以作文是否有对题意的字面表述为依据，应以文章的内容——阐释或支撑——是否表现出对题意的正确理解为依据。）

对题意支撑的界定：

支撑恰当：记叙性文章的事件或议论性文章的材料与所表达的题意（观点、思考等）有着内在逻辑的一致性，支撑的内容能具体呈现出题意所蕴含的事理逻辑，让人信服自己表达的观点和思考。

要将“前提”的内涵具体化，即“前提是什么”，能将所列出的“前提”进行适当的归纳，体现出一定的思维逻辑，同时还得将“前提”所带来的相应效果（即对成功的作用）以具体的材料或推理呈现出来。

支撑缺陷：材料与所表达的题意有相关性，但文中的事件或材料只是空洞地贴上题意的标签，支撑的材料对“前提”及其带来的效果没有具体呈现，也未能体现出清晰的思维逻辑，支撑的材料未能清晰地呈现“前提与获得成功”的事理逻辑关系。记叙文在表达“前提对成功的作用”时，内容较空洞，缺乏合理性，事理不明晰。

支撑错误：事件或材料貌似与题意相关（需要读者从自己个人经验中提取事件或材料的要素后才能与话题相关联），但其表述的具体内容和内在逻辑无法支撑本题题意，其表达的意图与本题题意无关。

【特殊情况评分说明】

1. 有以下情况之一者视作七类文：

(1) 有大量错别字和病句，严重影响语意的表达。

(2) 题意或内容与材料毫无关系，或抄写试卷上现成的文字材料。

(3) 只写了开头，字数严重不足（100 字以内）。

2. 字数不足 600 字的评分要求：

(1) 在文意表达基本完整的前提下，每差一行扣 1 分。

(2) 在文意表达不完整的前提下，每差一行扣 2 分。

3. 字数超过 600 字却没有完篇的评分要求：

(1) 文意表达完整，在此文所属类别中给下档分数。

(2) 文意表达不完整，在此文所属类别基础上降一类给分。

4. 缺少标题扣 2 分。

5. 在评判“表达”一项时，应特别关注正确书写汉字的能力，错别字较多的作文不得进入“表达”的“优秀”层次.