



专题 07 初中考点综合训练七+作文指导讲义（带答案）

【01 七上新知衔接】

行军九日思长安故园

岑参

强欲登高去，无人送酒来。

遥怜故园菊，应傍战场开。

【重点注释】①行军：行营、军营。②故园：故乡。③送酒：此处化用有关陶渊明的典故。④傍：靠近。

【主旨】这首诗由欲登高而引出无人送酒的联想，又由无人送酒遥想故园之菊，再由故园之菊慨叹故园已为战场，抒发了诗人思乡的惆怅，寄托着对饱经战乱的人民的同情和对和平的向往。

1. 这首诗写了______这一中国传统节日，从本诗______、______等词语可以看出。
2. “遥怜故园菊，应傍战场开”两句表达了诗人怎样的思想感情？

【02 现代记叙文阅读】

暴风雨是一个筛子

毕淑敏

①我 35 岁的时候，考上了一所夜大。每天下班后，要穿越五条街道去读书。一天傍晚，台风突然来了，暴雨如注。老师还会不会来上课呢？我拿不准。那时，电话还不普及，打探不到确实的消息。考虑了片刻，我穿上了雨衣，又撑开一把伞，双重保险，冲出屋门。风雨中，伞立刻被劈开，成了几块碎布。雨衣也背叛了我、鼓胀如帆，拼命要裹挟我到云中去。我扔了雨衣，连滚带爬赶到了学校，看门的老人却说，从老师到学生，除了我，没有一个人来！

②那一瞬，我非常绝望。不单是极端的辛苦化为泡沫，更有无穷的委屈和沮丧。

③老人见我失魂落魄的样子，让我进他的小屋歇口气。伴着窗外瀑布般的水龙，老人缓缓地说，你以后会有大出息。我说：“我是一个大傻瓜啊。”

④他说：“所有学生里，只有你一个人来上学了。看，暴风雨是一个筛子。胆子小的，思前想后的，都被它筛了下去，留下了最有胆识和最不怕吃苦的人。”

⑤那一瞬，好似空中打了一个闪电，我的心被照得雪亮。也许我不是 3000 学生当中聪明的，但今晚的暴雨，让我知道了，我是 3000 学生中最有胆识和毅力的人。

⑥从那以后，我就多了自信，一步步有了今天的成功。

1. 文章第①段中画线句子对暴风雨的描绘有何作用？并找出与之相呼应的句子。

2. 请仿照“风雨中，伞立刻被劈开，成了几块碎布。雨衣也背叛了我，鼓胀如帆，拼命要裹挟我到云中去。”描写一段酷暑难耐的感受。（50字以内）

3. 作者在第③段中自嘲“是一个大傻瓜”，你觉得她真是“傻瓜”吗？为什么？

4. 读了这样一篇精粹而意蕴深刻的文字，你定会被其清新自然、意蕴隽永的语言所感动，请你找出其中最让你受启迪的语句，作点赏析。

【03 课外文言文阅读】

周幽王失信身亡

周宅丰、镐^①，近戎^②。幽王与诸侯约：为高堡于大路，置鼓其上，远近相近，及戎寇至，传鼓相告，诸侯之兵皆至救天子。戎寇尝至，幽王击鼓，诸侯之兵皆至。人喧马嘶，褒姒^③视之大说，喜之。幽王欲褒姒之笑也，因数击鼓。诸侯兵数至而无寇。至其后，戎寇真至，幽王击鼓，诸侯兵不至。幽王之身乃死于骊山之下，为天下笑。

【注释】①周宅丰、镐：西周的都城在丰、镐一带（今陕西长安县内）。②戎：西北地区的少数民族。③褒姒：周幽王的宠妃，后立为皇后。

1、解释下面加点词语的意义。

- (1) 戎寇尝至 () (2) 褒姒视之大说 ()
 (3) 因数击鼓 () (4) 为天下笑 ()

2、翻译下面句子。

- (1) 及戎寇至，传鼓相告，诸侯之兵皆至救天子。



(2) 幽王欲褒姒之笑也，因数击鼓，诸侯之兵至而无寇。

3、这则故事告诉我们什么道理？

【04 作文衔接训练】

半命题作文——补题

半命题作文的补题是关键，可以说是决定作文成败。补全题目常用方法：①避生就熟。在补题时，我们可以选择不同的角度。补题时，要将题目变为自己所熟悉的内容，从自己熟悉的内容、擅长的体裁着手来写。②化大为小。化大为小就是选择一个比较小的切入点，从一个具体的角度切入题目。从而将一个相对比较“大”的题目缩小为一个比较“小”的题目。③补题时能运用修辞的要用上修辞，使文章题目更灵动，更有吸引力，同时也显示出对语言的驾驭能力。

请以“_____的约定”为题，写一篇文章。

要求：①先将题目补充完整，然后作文；②写一篇 600 字左右的记叙文，力求写出真切体验与独特感受；③文中不得出现真实的校名与人名。

【例文赏读】

镌刻在作业本上的约定

小学三年级时，教语文的林老师成了我们的班主任。

林老师批作业有个习惯：时常在作业后面写下一长串评语，以此鼓励我们努力向上。有一回，我的作业字迹潦草，林老师这样批注：“此次作业写得很认真！但是与上回相比，稍微下降了那么一点点，要努力哟！”

对于林老师这次不温不火的批评，我满心温暖，发誓不再犯类似的错误。谁知，父亲看后，眉头一皱，大笔一挥，竟在老师的批语后面续写了一句评语：“稍微下降了那么一点点，意味着退后了十万八千里，小问题暴露出大毛病，若不尽快改正，后果堪忧！”

次日，林老师将作业本发下来，我迫不及待地翻阅，只见林老师在父亲的评语后面回复：“有一种‘后退’是为了更好地前进。令郎表面上后退，实则进步，假以时日，必将取得优异成绩，且拭目以待。”

面对林老师的批语，我兴奋得一蹦三尺高。我觉得林老师给了我莫大的信心和勇气，她在用另一种方式鼓励我。

然而，父亲并不服气，继续在我的作业本上与林老师展开论战，他如此写道：“愚以为，为人师者，应严字当头，直陈缺陷，该批则批，决不姑息迁就平日之小错，方能获取学业之大成。如若不然，将误人



子弟也。”

看着父亲的“神回复”，我吓了一跳。当时虽年幼，却也知道父亲这段话并不是什么“好词好句”，而是暗含讥讽。这样的批语，怎么能让老师看呢？

犹豫良久，我还是鼓起勇气把作业本交给了林老师。林老师居然不恼，而是笑呵呵地继续回复……就这样，父亲和林老师以我的作业本为阵地，展开了一轮接一轮的辩论，竟然持续了一个多月。在那段日子里，我一有时间便翻阅那个作业本，默念着父亲和林老师的篇篇辩词。时日一久，竟有了不一样的收获，在学习态度、方法以及为人处事方面，都有了很大改观。

多年以后，我已记不清那场辩论的最终结果，那个充满父亲和林老师教育思想和观点的作业本，亦在走南闯北的奔波中散佚。然而，自那场长久的辩论结束之后，父亲对我的态度发生了很大转变，我有了错误不再狂风暴雨式地批评，而是宽严相济，循循善诱。可以据此推测，父亲败给了林老师。但是父亲一直不承认他的“失败”。

值得一提的是，我上了大学后才知道一个“密约”：父亲和林老师是大学同学，他们之间有一个“约定”，不能让孩子过早知道大人之间的“关系”，否则的话，孩子会因为这层“关系”而产生一种虚妄的优越感，于成长极为不利。

这些年来，我时常想起父亲和林老师的“密约”，以及他们在我的作业本上的“神回复”。我知道，他们在不动声色中向我灌输着为人处事的道理，犹如春风化雨，为我注入了努力学习的力量，点缀着我的童年、我的人生。

【方法指导】

想要写好此类作文，关键是要拟一个恰当、新颖的题目。一般地说，半命题作文要求补填的内容往往是写作的中心内容。在完成补题的同时实际上也就是确定了写作的素材或明确了写作的中心。在拟题时，首先必须进行选材上的思考，然后根据所选材料再去拟定一个合适的题目。此后的构思写作同命题作文就没有什么两样了。半命题“镌刻在_____的约定”有丰富的延展性，是个大而化之的题目。可以写实，亲情、友情皆可。也可以务虚，心灵之约，侧重于痛并快乐着的自我成长，收获爱与责任和勇气等等。“约定”是承诺、信用、坚守的意思；补题也较简单，如心底的、小树上的、夏天的、花架下等。文章应写成以记事的

【写作训练】

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |

附答案：

行军九日思长安故园

1. 重阳节；“九日”、“登高”、“饮酒”、“菊”等。
2. 两句诗表达了诗人的思乡之情，寄托了诗人对国事的忧虑和对早日平定安史之乱的渴望。

暴风雨是一个筛子

【答案】1、铺设悬念，引人入胜；“伴着窗外瀑布般的水龙”、“暴风雨是一个筛子”、“但今晚的暴雨，让我知道了，我是3000学生中最有胆识和毅力的人”。2、示例：“烈日下，没有一丝风，衣服立马裹贴了在身上，汗水直往眼睛里钻，鞋子也和我作对，拼命地吸着大地的热能烘烫着我的脚”；【点拨】答案不能直接描写烈日，而是描绘其中的感受，突出“酷暑难耐”。3、她不是傻瓜，因为只有她在“暴风雨”这样艰难的环境下毅然为求知而执着，这种精神恰是我们大多数人所缺乏的，也只有有这样的精神和毅力才能铸就人生成功的甜蜜。【点拨】意思对即可。4、示例：“暴风雨是一个筛子。胆子小的，思前想后的，都被它筛了下去，留下了最有胆识和最不怕吃苦的人。”这句运用了比喻的修辞手法，喻“暴风雨”有“筛子”功能，形象地阐释了“只有经得起艰难险阻考验的人，才是最能吃苦、最有胆识、最有出息、值得赞赏的人”的道理。

周幽王失信身亡

【答案】1、尝：曾经；说：通悦，高兴，愉快；数：屡次，多次；为：被
2、（1）等到戎族入侵，就传递鼓声相互告知，诸侯的军队都来救护天子。（2）周幽王想要褒姒欢笑，于是屡次使人击鼓，诸侯的军队来到却没有入侵的敌人。
3、诚信乃立国之本。讲求诚信，可以得人心得民助，反之将丧失人民的信任为人处世，一定要守诚信。

半命题作文——补题

【例文赏读】

镌刻在作业本上的约定

【方法指导】

想要写好此类作文，关键是要拟一个恰当、新颖的题目。一般地说，半命题作文要求补填的内容往往是写作的中心内容。在完成补题的同时实际上也就是确定了写作的素材或明确了写作的中心。在拟题时，首先必须进行选材上的思考，然后根据所选材料再去拟定一个合适的题目。此后的构思写作同命题作文就没有什么两样了。半命题“镌刻在____的约定”有丰富的延展性，是个大而化之的题目。可以写实，亲情、友情皆可。也可以务虚，心灵之约，侧重于痛并快乐着的自我成长，收获爱与责任和勇气等等。“约定”是承诺、信用、坚守的意思；补题也较简单，如心底的、小树上的、夏天的、花架下等。文章应写成以记事的